

MARÇ 2006 - ANY XXVIII - NÚM. 108

# Llum d'Oli

P O R R E R E S





Activitats de l'agrupació..... 4



Opinió..... 19



Informació local..... 8



Tribuna pública ..... 20



Notes històriques ..... 11



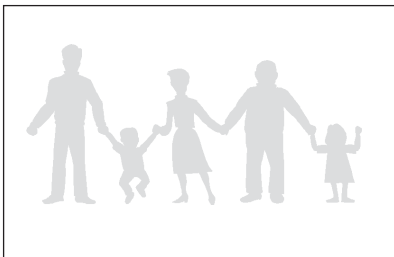
Llum de viatges..... 22



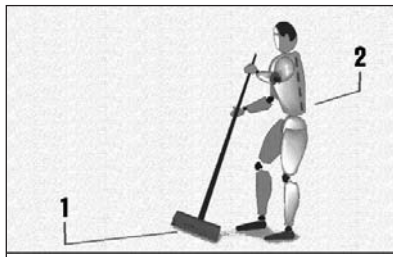
Cultura popular..... 14



Llum jove..... 24



Espai escolar ..... 16



Llum de salut..... 27

# ESTANC CA NA JAUME

Tabac - articles de regal  
papereria - llibres  
i tota classe de revistes  
i diaris

Carrer Sant Roc, núm. 2  
PORRERES

# MAN'S

L'Almoina, 30  
Tlf. 971 16 84 56  
Porreres · Mallorca

Pepe Jeans  
LONDON

LIBERTO

DIESEL  
FOR SUCCESSFULLIVING

Levi's

DESIGNAL  
DESIGNAT

## L'ANY DE LA FILHARMÒNICA

**Març de 2006 - Núm. 108**

Dipòsit Legal PM 76/1979

**Edita:**

Agrupació Cultural de Porreres  
Carrer d'en Veiet, 9  
Tel/Fax 971 64 71 86

**Consell de Redacció:**

Gaspar Barceló i Barceló  
Margalida Barceló Taberner  
Agustina Ferrer Ferrà  
Antoni Gornals i Mesquida  
Joana Maria Julià i Mora  
Caterina Oliver i Riera  
Cesca Roig

**Col·laboradors/es:**

Maria Bel Barceló i Matas  
Maria Barceló i Crespí  
Miquela Barceló i Crespí  
Magdalena Barceló Oliver  
Joan Barceló Sampol  
Joan Ramon Bosch Cerdà  
Bàrbara Cerdà Monserrat  
Pilar Galmés  
Sebastià Galmés  
Aina Ginard  
Gabriel Gomila Jaume  
Pau Heitzmann Barceló  
Col·legi Verge de Montis-ion  
Escola Nova  
Caterina Gornals Miralles  
Joan Servera Nadal  
Antoni Servera "Zeppe"  
Joan Sorell Adrover

**Portada**

*Ametller Florit*

**Fotografies**

Agrupació Cultural de Porreres  
Magdalena Barceló Oliver  
Joana Maria Julià i Mora

**Imprimeix**

Gràfiques LLOPIS, S.A.  
Tel. 971 58 04 89  
e-mail: [disseny@grafiquesllopis.com](mailto:disseny@grafiquesllopis.com)

*Els articles publicats reflecteixen  
únicament l'opinió dels seus autors.*

*Adreça electrònica: [llumdoli@terra.es](mailto:llumdoli@terra.es)  
[llumdoli@eresmas.com](mailto:llumdoli@eresmas.com)*

Volem dedicar aquest primer editorial del 2006 a la banda de música de Porreres i contribuir a celebrar el seu 150è aniversari. Des del Llum d'Oli encetam així un homenatge ben merescut a tants d'homes i dones que han fet possible que la música sigui a Porreres un bé preuat i un llegat cultural que s'ha anat heretant de generació en generació.

L'afició per la música és a Porreres un tret diferenciador pels qual se'n reconeix des d'altres pobles. Una afició que ens honora perquè, entre molts altres aspectes de més abast, amb música la vida és més bella i, encara que només sigui per això, en una època en què l'ambició i el consum envaeixen les voluntats i la convivència, ja s'ho paga.

Gràcies a aquest llegat que s'ha anat mantenint i actualitzant any rere any, a l'entorn de la banda de música s'hi han forjat instrumentistes i músics que han anat consolidant els seus sabers i desenvolupen el seu art o el seu ofici arreu de Mallorca i fora Mallorca. Hi han passat molts de nins i nines, al·lots i al·lotes, homes i dones per més o menys temps, però tots ells han pogut gaudir d'una dedicació que els ha donat goig i que han compartit amb la resta.

I també hem de saber que no és fàcil mantenir una entitat durant tant de temps. Una entitat que ha estat contínuament present en totes les festes i celebracions populars, resseguint tot el cicle anual. Més difícil és avui en dia mantenir-la quan exigeix molta constància personal a tots els seus membres, en una societat atapeïda d'entreteniments diversos que no demanen tanta dedicació.

Tocar a la banda significa compartir l'experiència d'assolir sons i ritmes harmoniosos, en un procés on cada instrument té el seu paper, per insignificant que pugui parèixer. Per això la banda de música La Filharmònica de Porreres és tot un símbol que hem de servir com cal, perquè la seva tasca continuï sent ben viva al nostre poble i pugui caminar cap al futur.

Enhorabona a tota la gent que la fa i l'ha feta possible durant tants d'anys!



## SOPAR DE COL·LABORADORS i COL·LABORADORES DEL LLUM D'OLI

Com cada anys, l'Agrupació Cultural convida als col·laboradors i col·laboradores del Llum d'Oli a sopar. Enguany és va celebrar dia 13 de gener a Can Toni de Son Oms.

A més de passar una bona estona s'aprofità l'avinentsa per intercanviar idees i recollir noves propostes.

És de destacar la bona feina que estan realitzant les noves incorporacions. Enhorabona i endavant!

Al final del sopar, i com no podia faltar na Francisca de Can Toni de Son Oms ens va convidar a un bon conyat cremat. Gràcies i per molts d'anys !



## 14è CICLE DE LLIÇONS

Dia 4 de febrer l'escriptora manacorina M<sup>a</sup> Antònia Oliver va fer una xerrada sobre *Literatura i Vida*, enmarcada dins el Cicle de Lliçons. L'escriptora parlà de la seva trajectòria literària, de les seves obres i dels seus personatges coneguts per la major dels assistents. Féu incís de la nova novel·la que sortirà publicada al setembre, Aquesta novel·la és un diàleg entre l'escriptora i la protagonista d'*Estudi en lila*, Lònia Guiu.



El dissabte dia 28 de gener el felanitxer Antoni Joan Albons disertà sobre un tema prou interessant de reflexió que sota el títol de la *Quadratura del Cercle* s'inicià amb els filòsofs grecs per arribar a qüestions tan actuals com la societat, l'ecologia, el medi ambient, etc.



El passat dia 17 de febrer es va dur a terme el "II Taller de Cuina Vegetariana" a càrrec de la cuinera manacorina Joana Maria Sureda.

L'èxit del primer taller i el gran nombre de persones interessades en participar-hi va fer que el taller es repetís el dissabte dia 18.

Des d'aquí agraïm a la cuinera la seva col·laboració i implicació en el taller.

## PROPERES ACTIVITATS

### 14è CICLE DE LLIÇONS (2006)

#### MARÇ

**Dia 18 JARDINS DE MALLORCA:**  
**Els jardins d'Alfàbia i Miramar**  
 Visita guiada per JÚLIA ROMAN, professora d'Història de l'Art (UIB). Sortida el matí de Plaça a les 9 hores.

**Dia 24 SOPAR DE QUARESMA:**  
**Menú vegetarià acompanyat de vi ecològic.**  
 Xerrada sobre la producció de vi ecològic a càrrec del bodeguer MIQUEL JAUME "Coletó", de Petra. Cuina de l'Escola Nova.

#### ABRIL

**Dia 8**  
 CONFERÈNCIA:  
**Aspectes psicosocials de la violència de gènere.**  
 A càrrec d'ESPERANÇA BOSCH FIOU, Professora Titular de Psicologia (UIB) Sala Polivalent, a les 20.30 hores

**Dia 22**  
 FESTA DE MONTI-SION I DIA DEL LLIBRE: presentació del llibret "Crim, injúries i infàmies a la vila de Porreres", de TOMÀS VIBOT Presentació a càrrec de Joan Melià Sala Polivalent, 20.30 hores

**Dia 23**  
 FESTA DE MONTI-SION I DIA DEL LLIBRE:  
**Paradeta de venda de llibres en català.**  
**Paradeta d'intercanvi de llibres de vell:** qui tenguí llibres per intercanviar pot telefonar al: **646 65 25 99.**  
 Puig de Monti-sion.

**De dia 13 a dia 22**  
 VIATGE CULTURAL I DE SENDERISME  
**EL CAMÍ DE SANT JAUME:**  
**De Roncesvalles a Logronyo a peu.**  
 Si hi estàs interessat o interessada pots telefonar al **646 65 25 99.**

#### MAIG

**Dia 13 PORRERES AL MÓN:**  
**Les escoles del Marroc.**  
 A càrrec de les mestres CESCO ROIG, CATALINA OLIVER I MARGALIDA BARCELÓ.  
 Degustació de productes marroquins Sala Polivalent, a les 20.30 hores.

**Dia 20 VIATGES:**  
**Els colors de l'Antàrtida**  
 Xerrada i vídeo a càrrec del biòleg BERNAT ARTIGUES.  
 Sala Polivalent, a les 20.30 hores.

#### JUNY

**Dia 3 VIATGES:**  
**El camí de Sant Jaume:**  
**De Roncesvalles a Logronyo a peu.**  
 Xerrada i exposició de fotografies.  
**Dia 17 SOPAR DE CLOENDA**  
 Celebració del 35è aniversari de la fundació de l'Agrupació.  
 Actuació Musical.  
 Puig de Monti-sion

### SORTIDES DEL GEP

- Cada segon diumenge de mes: **PAS-SEJADES**, en col·laboració amb l'Àrea de Promoció de l'Esport de l'Ajuntament.  
 Excursions de nivell fàcil, amb tornada al migdia.
- Cada darrer diumenge de mes: **EXCURSIÓ DEL GEP**  
 Excursions de nivell mitjà a difícil, tot el dia.  
 La informació d'aquestes sortides anirà en programes apart.

CONTESTADOR DE  
 L'AGRUPACIÓ  
 CULTURAL:  
**971 64 71 86**



**Barbara-Art**  
 DECORACIÓ - ANTIC

**Gabriel Cortés**

MESTRE ARTESÀ LLAUNER  
 FANALS MALLORQUINS - RESTAURACIÓ DE METALLS

Pl Molí de N'AMENQUAL, 10 - Telèfon i Fax 971 64 72 41 - 07260 PORRERES

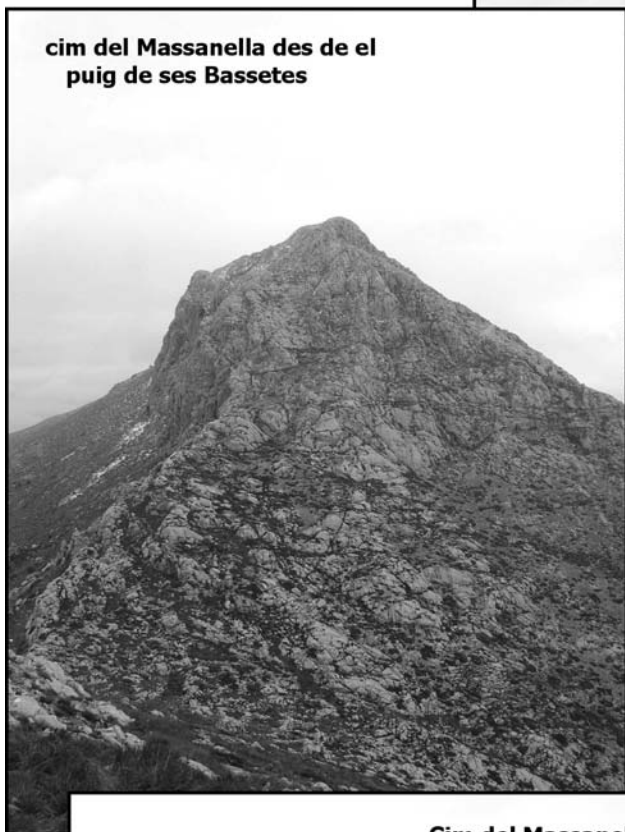


**GEP**

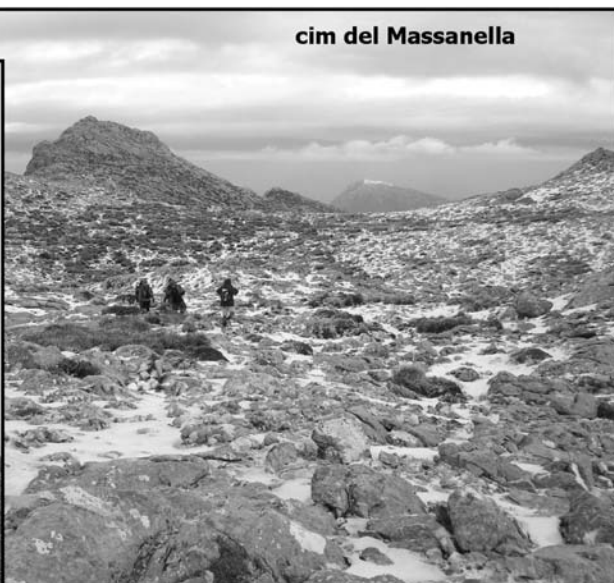
18 DESEMBRE 2005

PUIG DE MASSANELLA I SES BASSETES

**cim del Massanella des de el  
puig de ses Bassetes**



**cim del Massanella**



**Cim del Massanella. (-1° C)**

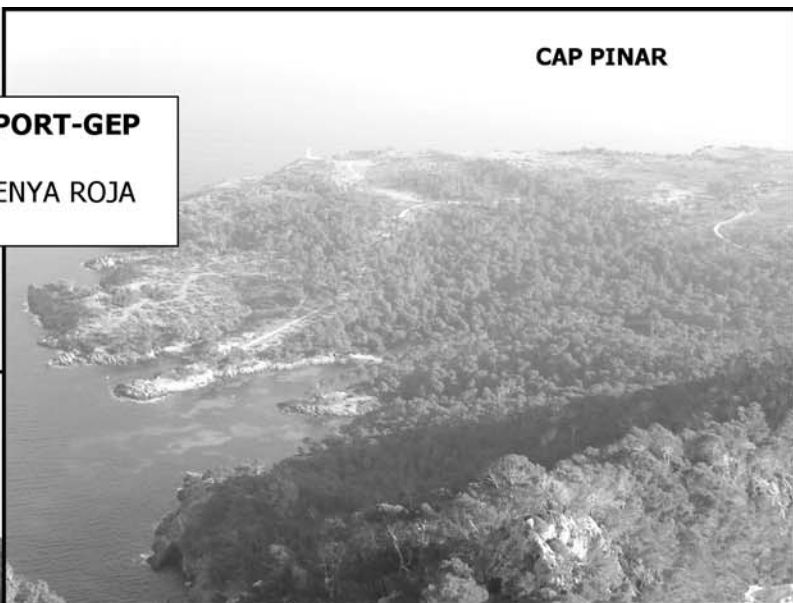


**Font de's Noguer  
Coll de's Coloms  
Font de's Prat  
Coll de s'Argentó  
Puig de ses Bassetes (1.216 m.)  
Puig de Massanella (1.367 m.)**



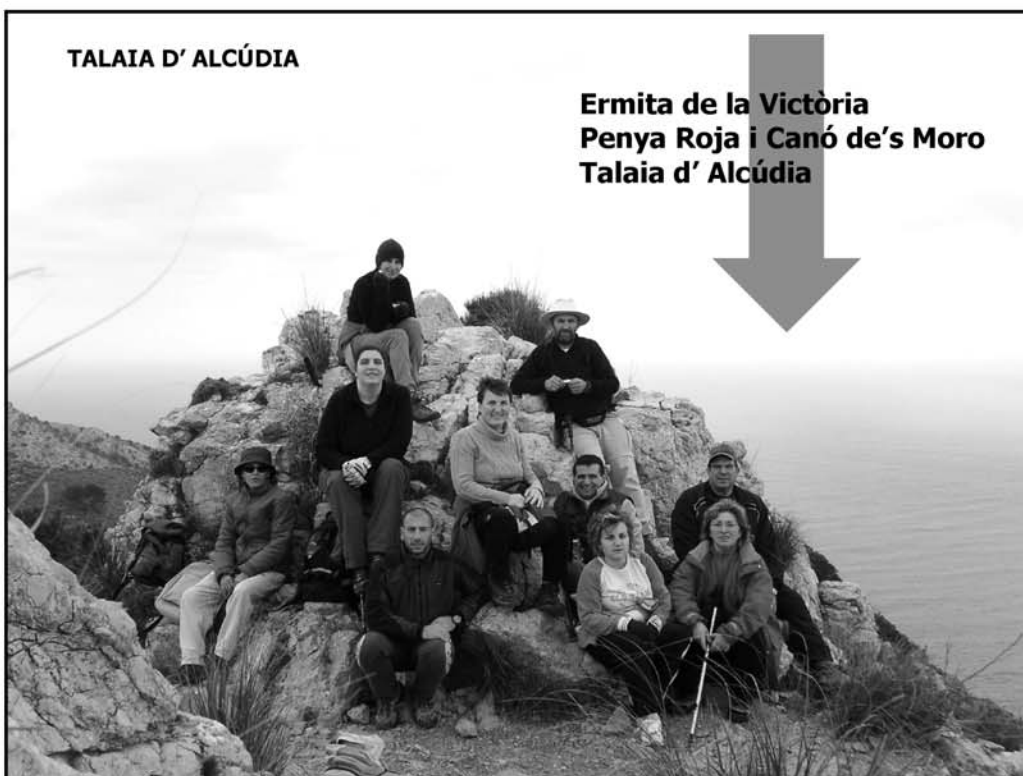
**CAP PINAR**

**ÀREA PROMOCIÓ DE L' ESPORT-GEP**  
22 GENER 2006  
TALAIA DE LA VICTORI- SA PENYA ROJA



**TALAIA D' ALCÚDIA**

**Ermita de la Victòria  
Penya Roja i Canó de's Moro  
Talaia d' Alcúdia**



## TORRADA AL BAR CAN GUILLEM

Antoni Servera  
"Zeppe"



Torrada d'un bou a Can Guillem.  
Foto cedida per Antoni Servera.

els seus clients i amics tornaren a organitzar una torrada un tant especial, especial perquè el que s'havia de torrar no eren sobrassades primes ni botifarrons, sinó que era un bou, i que com diem exageradament amb mallorquí, pesava una tona.

Ja a primera hora de la matinada una colla de participants encapçalats per en Damià Mora **Baco**, posaren fill a l'agulla perquè el vespre tot estigués a punt i llest per a la festa.

En total foren unes tres-centes les persones que prèviament havien comprat un tiquet i que a la nit pogueren degustar un bon tros de carn acompanyat d'ensalada, pa, vi, fruita, ensaimada i cava. Tot va sortir tal i com estava previst, el bou va ser mel, així com la festa que es va muntar després dins el local a base de copes i bona música, i que es va allargar fins ben entrada la matinada del diumenge.

Enhorabona al bar Can Guillem i a tots els col·laboradors i participants de la festa.

**RESTAURACIÓ DE MOBLES**

c/ cerdà, núm. 105      07260 porreres  
tel. 971 168 072      mòbil 687 559 600

**E**l dissabte 14 de gener, i vist l'èxit obtingut l'any passat, el bar Can Guillem juntament amb

# ESTACIÓ DE TINTA

REOMPLIM CARTUTXOS DE TINTA

REFILL 24

no badis i omple els teus cartutxos

estalvia el 80% de les despeses d'impressió des de 5 € cartutx inclosa la neteja per ultrasò • garantia de tinta d'alta qualitat

**HP • Lexmark • Canon • Epson • Xerox  
Apple • Olivetti • Brother • Siemens • Telefonica**

Omplida ràpida de cartutxos de tot tipus i models per a impressores d'injecció de tinta, venem kits per reomplir els cartutxos a ca teva

LY-SUN ARTWORK  
C/ Sant Roc, 2  
s'Alqueria Blanca  
Tel. 971 16 10 20  
artwork@ly-sun.com

MRT INFORMÀTICA  
C/ Sant Roc, 32  
Porreres  
Tel. 971 16 84 78  
info@mrtinformatica.com

MAGIC ART ESPAÑA  
Av. Platja de Muro, 701 C  
Platja de Muro  
Tel. 699 866 830  
magic.art@terra.es

**REFILL 24**

negro      color

HP	12,-	12,-
LEXMARK	12,-	17,-
EPSON	8,-	14,-
CANON	10,-	5,-
Olivetti/Philips/Xerox/Apple	8,-	5,-
Siemens/Samsung/Brother	8,-	5,-

www.refill24.es



## XI FESTA DEL PETIT COMERÇ DE PORRERES

**Joan Barceló Sampol**

President de l'Associació del Petit Comerç de Porreres



**L**a XI Festa del Petit Comerç de Porreres es celebra principalment per potenciar i promocionar tot tipus d'articles que es poden comprar a la vila, hi ha bons preus, qualitat en el tracte, i una molt bona oferta i variada, a la vila hi podem trobar pràcticament de tot, no cal anar-se'n a fora poble per comprar.

Des d'aquesta associació des petit comerç, jo com a president i de part de tots aquells que en formen part, sense cap excepció, vull donar les gràcies a tots els porrerenca i no porrerenca que fan poble i ajuden a que Porreres vagi cap endavant. Comprant al petit comerç tots hi guanyam.

Els guanyadors en el sorteig de 7 premis de 150 euros cadascun varen ser:

### Guanyador

1. Vicente Muñoz Martí
2. Francesca Barceló Garcies
3. Gabriel Jaume Fontirroig
4. Edelweiss Cataimbert Tirado
5. Antoni Gornals Moll
6. Mercedes Ordoñez
7. Rosa Ballester Barceló

### Donat a

- Elèctrica Barceló  
 Perruqueria Nou Estil  
 Taller Joan Roig Maimó  
 Merceria Bolero  
 Germans Binimelis  
 Ferreteria-Drogueria Germans Mora  
 Ferreteria-Drogueria Germans Mora



### PLUVIOMETRIA

Germanes Barceló-Crespí

#### DESEMBRE 2005

Dia 01.....	00,30	litres/m <sup>2</sup>
Dia 02.....	05,60	litres/m <sup>2</sup>
Dia 08.....	00,90	litres/m <sup>2</sup>
Dia 09.....	01,10	litres/m <sup>2</sup>
Dia 10.....	00,60	litres/m <sup>2</sup>
Dia 11.....	05,20	litres/m <sup>2</sup>
Dia 12.....	25,90	litres/m <sup>2</sup>
Dia 13.....	00,30	litres/m <sup>2</sup>
Dia 17.....	01,00	litres/m <sup>2</sup>
Dia 26.....	03,80	litres/m <sup>2</sup>
Dia 27.....	02,40	litres/m <sup>2</sup>
<b>Total</b>	<b>43,60</b>	<b>litres m<sup>2</sup></b>

#### RESUM ANY 2005

Gener .....	08,90	litres/m <sup>2</sup>
Febrer.....	66,90	litres/m <sup>2</sup>
Març .....	14,70	litres/m <sup>2</sup>
Abril.....	14,70	litres/m <sup>2</sup>
Maig .....	01,00	litres/m <sup>2</sup>
Juny.....	00,00	litres/m <sup>2</sup>
Juliol.....	00,80	litres/m <sup>2</sup>
Agost .....	05,60	litres/m <sup>2</sup>
Setembre.....	93,20	litres/m <sup>2</sup>
Octubre .....	52,50	litres/m <sup>2</sup>
Novembre .....	74,20	litres/m <sup>2</sup>
Desembre.....	43,60	litres/m <sup>2</sup>
<b>Total</b>	<b>376,10</b>	<b>litres m<sup>2</sup></b>

#### GENER 2006

Dia 03.....	01,50	litres/m <sup>2</sup>
Dia 04.....	00,90	litres/m <sup>2</sup>
Dia 05.....	17,50	litres/m <sup>2</sup>
Dia 06.....	08,80	litres/m <sup>2</sup>
Dia 07.....	02,80	litres/m <sup>2</sup>
Dia 08.....	02,40	litres/m <sup>2</sup>
Dia 13.....	00,40	litres/m <sup>2</sup>
Dia 26.....	01,10	litres/m <sup>2</sup>
Dia 27.....	11,20	litres/m <sup>2</sup>
Dia 28.....	09,20	litres/m <sup>2</sup>
Dia 29.....	12,50	litres/m <sup>2</sup>
Dia 30.....	35,00	litres/m <sup>2</sup>
Dia 31.....	03,30	litres/m <sup>2</sup>
<b>Total</b>	<b>106,60</b>	<b>litres m<sup>2</sup></b>

## SABEU QUE...

...ara resulta que el PP és l'artífex de que Porreres conti amb un institut d'ESO?

Cal recordar que quan el PP governava a l'Ajuntament, no va moure ni un dit en pro de l'institut. Aquests ens farien creure que ses vaques volen.

...en Rajoy i sa colla de impresentables que li van al darrera van promoure arreu d'Espanya una recerca de signatures en contra de l'Estatut de Catalunya? Cap com aquesta.

...en una visita a Catalunya per recollir signatures va dir que la Generalitat fa amb el castellà lo que en Franco va fer amb el català? Mentida podrida. A Catalunya no han detingut, ni torturat mai ningú per escriure i parlar la *lengua del imperio*.

...els peperos de Balears també s'hi apuntaren a recollir signatures? Són tan curts que tiren pedres damunt la seva pròpia teulada.

...Madrid és Madrid, i lo que diu Madrid des del carrer Gènova va a missa? I lo que diu en Matas aquí, *al garete*.

... en el programa de IB3 Bona nit Balears del passat 12 de febrer, na Rosa Estaràs es va quedar tan ample criticant l'Estatut de Catalunya? Més o manco va voler dir que la mala situació del seu país (Espanya) es producte de la crispació creada (pel seu partit, això no ho va dir) entorn de l'estatut català. Del nostre no va dir res, *no sabe, no contesta*.

...pareix mentida que encara hi pugui haver gent tan curta i tan fatxa? I tan envejosa envers els catalans? Molts d'aquests curts, fatxes i envejosos, no pensen que molts dels seus, berenen, dinen i sopen gràcies a l'hospitalitat dels catalans envers els seus avantpassats durant la forta immigració cap a Catalunya que hi hagué durant la postguerra.

...en Mateu Crespi va guanyar la partida a Nanda Ramon? L'actual batle de Santa Eugènia encapçalarà la llista del PSM a les autonòmiques de l'any que ve.

...a Porreres, tret del PP, ningú més pareix que es mogui? I és que per poc que ho facin el PP no es mourà de l'oposició.

...l'any passat els noms més posats als nins nascuts a les illes foren entre d'altres, Alejandro, Raúl, i Daniel? Mirau si ho som de beneits, que fins i tot amb això som solidaris.

...el passat 12 de febrer, a les parròquies valencianes es podia llegir al full dominical que la majoria de casos de violència de

gènere es produeixen per la provocació de les dones? Per no ser miserables com ells, ens estalviarem comentaris.

...el passat 23 de desembre l'Ajuntament de Porreres fou escenari d'unes noces entre dues dones? Encara que foren unes noces en la més estricte intimitat, i que per la majoria de la gent del poble passassin desapercbudes, les veïnes més properes de la plaça s'empentaven per estar a primera fila.

...el proper mes d'abril el Pub Farolet celebrarà el seu 25è aniversari? Pareix que era ahir i va ser el 18 d'abril de 1981. Enhorabona Pansa.

... de les festes nadalenques ençà, la marxa porrerenca ha caigut en picat? El lema de les festes, "deixa el cotxe a ca teva i queda't a Porreres" pareix que ha caigut en l'oblit.

...diuen que passat l'estiu Porreres tindrà un nou Pub? En els temps que correm, això se diu tenir coratge.

...segons es pamflet que va treure el PP per Nadal, a la vila hi ha una nova entitat? Es tracta "dels amics del vaig veure", que traduït al castellà vol dir, "amigos de lo vi". Poc o molt ho encertaren. És evident, però, que era una errada, i una errada la pot tenir qualsevol.

... a la secció breus, el PP porrerenc diu que feia molts d'anys que per Sant Roc no hi havia un cartell d'actuacions musicals tan magre? Concretament vuit, des de l'any 1998, darrer any que el PP va organitzar les festes de Sant Roc.

...a l'indret de la Ronda Alcassor amb la carretera de Felanitx els accidents estan a l'ordre del dia? Reduir la velocitat i respectar les senyals seria una bona solució.

... les obres del que ha de ser el nou auditori no van a bon ritme? Tres anys després de la seva compra, poc o res s'ha fet.

...els robatoris a comerços i a particulars són una constant? El que hauria de ser més constant és la vigilància.

...voltant, voltant, Porreres pareix una fàbrica de ciment? Edificis i finques per tot arreu, mentres, la població està estancada des de fa una bona partida d'anys.

...Ja han començat els actes que al llarg de tot aquest any ens han de recordar la celebració dels 150 anys de la fundació de la Filharmònica Porrerenca?

## PERE D'ALCÀNTARA PENYA I NICOLAU (1823-1906) I L'ESGLÉSIA DE SANT FELIP

Maria Barceló i Crespi

Enguany, el 2006, es compleix el centenari de la mort de Pere d'Alcàntara Penya i Nicolau. És conegut com a escriptor, pintor, arquitecte i enginyer.<sup>1</sup> Després d'estudiar a l'Acadèmia de Belles Arts i a l'Institut Balear de Palma, cursà estudis de dret a Barcelona on dugué una intensa vida literària amb altres estudiants mallorquins com Jeroni Rosselló, Marià Aguiló, Miquel Victorià Amer i Joan Palou i Coll, tots ells vinculats al moviment cultural de la Renaixença.

Va ser un home polifacètic: exercí d'advocat, deliniant del cos d'Obres Públiques, aparellador de carreteres provincials, mestre major de fortificacions i edificis militars, pèrit agrònom, etc. A més es dedicà al dibuix, a escriure obres de caràcter històric i, per damunt de tot, destacà en el terreny literari (poesia, teatre...).

Sens dubte la seva producció intel·lectual és àmplia. Col·laborà amb publicacions tan detacades de l'època com *El Isleño*, *Museo Balear*, *Revista Balear*,

*El Palmesano*, *La Roqueta* o *l'Ignorància*.

L'Ajuntament de Palma el 1870 el designà cronista del regne i el 1910 l'anomenà fill il·lustre. El 1881 féu part del grup d'homes que fundaren la Societat Arqueològica Lul·liana. Tot això entre moltes altres coses.

Cada any, el dia 31 de desembre, festa de l'Estandart, davant la Sala de Ciutat, es recita un dels seus poemes més populars: la *Colcada*, més aviat d'estil costumista, que el 1862 obtingué un accèssit als Jocs Florals de Barcelona.

L'activitat arquitectònica es projectà en edificis públics (el quarter del Carme o l'hospital militar, per exemple), privats i religiosos. Dels edificis religiosos que dissenyà cal citar les esglésies de Sant Alfons de Felanitx (1878) i l'església de Sant Felip Neri de Porreres (1886) entre altres.

Efectivament fou l'encarregat de traçar els plans de l'església i casa per a la

nova comunitat que tot just acabava d'establir-se a Porreres mentre que la direcció de les obres va recaure en el mestre picapedrer porrerenc Rafel Oliver, *Costitx*.<sup>2</sup> Aquest és el lligam més important entre la nostra vila i Pere d'Alcàntara Penya i Nicolau.

Seria bona cosa aprofitar l'avinentesa per enllestir un estudi acurat de l'església de Sant Felip des del punt de vista arquitectònic i artístic. Els estudiosos de l'època contemporània segur que hi tenen coses per dir.

<sup>1</sup> *Gran Enciclopèdia de Mallorca*, sub voce, Volum 13, Palma, 1991, 44-46.

<sup>2</sup> Llorenç RIERA MASCARÓ; Joan ROSSELLÓ LLITERAS: *La Congregació de l'Oratori de Sant Felip Neri de Porreres*, Palma, 1992, 202.



PORRERES - tlf. 971 64 73 16

## ELS BLAUETS DE PORRERES

Cesca Roig Sampol



*Alexandre Moll (dreta) i Max Fuss (esquerra).  
Foto cedida per Alexandre Moll.*

L'origen de l'escolania de Lluc, coneguda popularment com els "Blauets", data de l'any 1531 quan en temps del prior Gabriel Vaquer es promulgaren uns estatuts en els quals destaca l'obligació de celebrar un missa matinal a la verge cantada per sis nins. El prior la constituí com a cor permanent dedicat al servei litúrgic, sobretot a la Mare de Déu de Lluc. Els "Blauets" és la segona escolania més antiga d'Europa després de la de l'abadia de Montserrat (Barcelona) de la qual prengué model.

La trajectòria musical de l'escolania és coneguda per tota Mallorca i més enllà de la nostra illa. A la popularitat del santuari han contribuït indubtablement les veus i vestimentes d'aquests nins cantaires.

Han sigut molts els porrerencs que han passat per aquesta escolania. A l'arxiu

de Lluc consta que fou al 1891 quan el primer porrerenc entrà a formar part del cor. Les coses han canviat molt i les experiències no són les mateixes però tots aquests nins han estat protagonistes, han format part de la història de la coral infantil més famosa de la nostra illa.

N'Alexandre Moll, en Toni Reyes i en Max Fuss són els tres nins porrerencs que actualment vesteixen la sotana blava alhora que cursen els seus estudis al monestir. N'Alexandre i en Toni fa tres anys que estan a Lluc i aquest és el seu darrer any. En Max, en canvi, acaba de començar la seva aventura al monestir. Aquest mateix any han entrat a formar part del cor tres nines, tres "blauetes", un fet històric dins la llarga vida del cor. No és la primera vegada que a l'escola hi ha nines, però sí a l'escolania com a cantaires i cal dir que no

hi ha hagut problemes per a la seva acceptació.

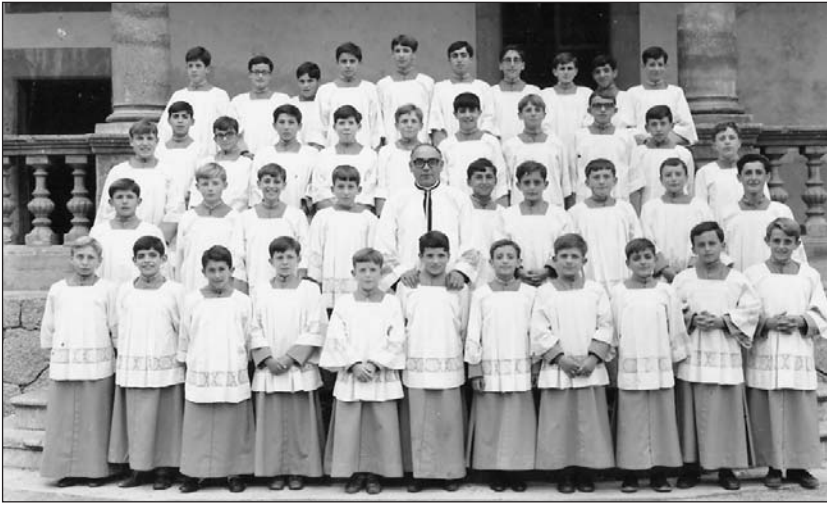
L'escola hi és perquè hi ha l'escolania i va néixer al mateix temps. Aquesta pretenia donar una formació als nins que havien d'estar al santuari al llarg de l'any. Al llarg del temps s'ha anat transformant i s'ha adaptat als diversos canvis que s'han produït. Actualment es poden cursar estudis des de 3r de primària fins 2on d'ESO impartits en la llengua pròpia de Mallorca.

Per ingressar a l'escolania cal que el nin/nina vulgui anar al santuari i tenir una veu apta malgrat els seus coneixements musicals siguin mínims. Els nins realitzen un intens treball coral, l'aprenentatge del solfeig i d'instruments musicals (violí, piano, flauta travessera i clarinet). Els "blauets" estudien les matèries curriculars i l'instrument que han elegit.

El servei que fa actualment l'Escolania es concreta en el cant de la salve, matí i vespre, davant la imatge de la Mare de Déu de Lluc, acompanyats pels visitants i pelegrins que passen pel santuari més estimat pels mallorquins.

Les dues cites més importants amb l'Escolania són les matines de Nadal, celebració musical que entendreix al més ateu, i la Setmana Santa.

Qui seran els propers porrerencs en vestir la sotana blava i afegir el seu nom a la història de tan emblemàtica coral infantil?, qui sap, pot ser algun dia a l'arxiu de Lluc es podran llegir el nom de més porrerencs o fins i tot d'alguna porrerenca. La història d'aquests nins cantaires està més viva que mai.



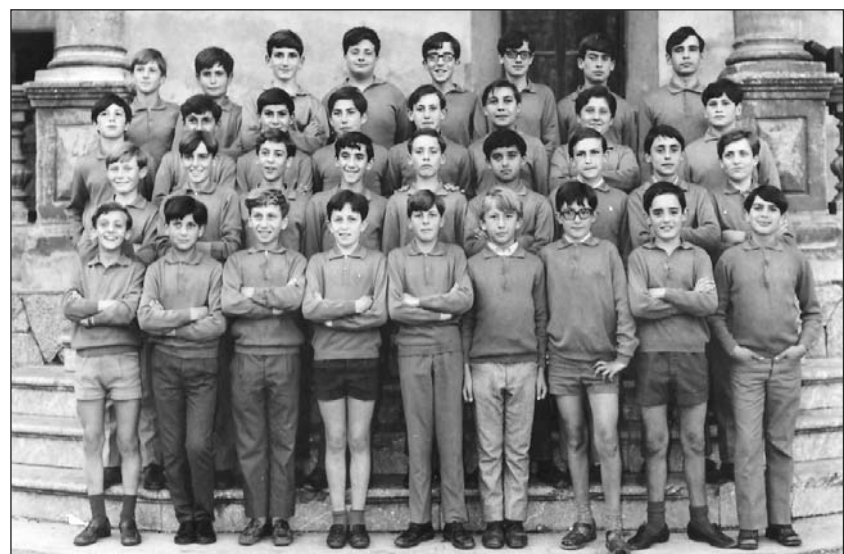
**ALUMNES PORRERENCS DE  
L'ESCOLANIA DE BLAUETS I DE  
L'ESCOLA APOSTÒLICA DE LLUC.**

- (1891- 1900)      Sebastià Barceló  
                          Jaume Juan Oliver
- (1914)             Rafel Juan Mas
- (1915)      Julià Barceló Barceló
- (1916)      Rafel Juan Mestre
- (1919)      Sebastià Soler Estarellas
- (1920)      Guillem Barceló Barceló  
                  Miquel Melià Nicolau  
                  Guillem Picornell Melià
- (1929)      Joan Melià Mestre
- (1930)      Francesc Servera Miralles
- (1931)      Jaume Mesquida Barceló
- (1932)      Jaume Barceló Roig  
                  Mateu Mesquida Moll
- (1934)      Bartomeu Barceló Roig  
                  Bartomeu Melià Mestre  
                  Cristòfol Veny Melià
- (1935)      Onofre Servera Llobera
- (1939)      Damià Mora Mora
- (1941)      Bartomeu Blanch Nicolau
- (1944)      Antoni Adrover Blanch  
                  Sebastià Barceló Blanch
- (1945)      Miquel Lliteras Mestre  
                  Miquel Melià Mora
- (1946)      Sebastià Melià Mora
- (1947)      Sebastià Barceló Blanch

- (1948)      Jordi Oliver Garí  
                  Gabriel Trobat Llabrés
- (1949)      Bartomeu Gornals Mestre  
                  Miquel Nicolau Puigserver
- (1952)      Guillem Gornals Mestre
- (1955)      Ponç Bover Amengual  
                  Antoni Lliteras Vanrell  
                  Gaspar Nicolau Crespí
- (1956)      Montserrat Melià Mora  
                  Guillem Nicolau Crespí  
                  Bernat Salleras Nicolau  
                  Bartomeu Taberner Mulet
- (1957)      Bernadí Fiol Ramonell  
                  Joan Sampol Lliteras

- (1958)      Miquel Garau Veny  
                  Llorenç Roig Nicolau
- (1960)      Andreu Roig Nicolau
- (1962)      Bartomeu Melià Mora  
                  Onofre Servera Veny  
                  Joan Toledo Ferrer
- (1963)      Bartomeu Blanch Alcina  
                  Bartomeu Mol Mestre
- (1964)      Miquel Noguera Font
- (1965)      Joan Barceló Bennàsar  
                  Cristòfol Noguera Font
- (1966)      Antoni Lliteras Noguera  
                  Julià Sánchez Maimó
- (1968)      Lluís Sastre Fuster  
                  Antoni Soler Sitjar
- (1969)      Joan Noguera Font
- (1972)      Gabriel Barceló Mesquida
- (2003)      Alexandre Eoin Moll  
                  McCarthy  
                  Antoni Reyes Reyes
- (2005)      Maximillian Fuss

↓  
*Els cosins Toni Lliteras Noguera  
i Tòfol Noguera Font  
(fila de baix, tercer i quart començant  
per l'esquerra).*



*Fotografies cedides per Tòfol Noguera Font.*

## EL TEATRE A PORRERES

Gaspar Barceló i Barceló



Foto cedida per  
Andreu Barceló Nicolau

Per tots és sabut que Porreres ha estat sempre un poble abocat a la cultura, la gran quantitat d'associacions i entitats culturals creades i hagudes a la

nostra vila al llarg del segle passat i en el que duim d'aquest, així ho avalen i ho certifiquen. I dins aquest ample ventall de possibilitats artístiques que ens ofereix el món cultural, no hi podien faltar les que han tengut el teatre com a màxim exponent de les seves activitats i actuacions. Som moltes les persones que al llarg de tot aquest temps hem mantingut viu dins el nostre poble l'esperit de fer teatre: nines i nins, joveçans i joveçanes, homes i dones, molts d'ells ja traspasats, i portadors d'aquest cuc que tant es necessita per poder-se desenvolupar fàcilment dins aquest món, i que amb ell han permès que més de quatre generacions de porrerencs i porrerencques hagin pogut gaudir del teatre durant els darrers seixanta anys.

Les obres que més es recorden i podríem dir que més vegades s'han representat a damunt escenaris porrerencs són: "Mort i Passió", "El Rei Herodes", "Ai

Quaquin que has vengut de Prim", "El tio Pep se'n va a Muro", "Can Miraprim", "Don Ventura veranea", "Un senyor damunt un ruc", "Ca nostra", "Siau benvinguts", i "La Passió a Porreres".

Des del Llum d'Oli iniciam aquesta nova secció per recordar mitjançant fotografies el que ha donat de si el teatre a Porreres.

Aquesta primera fotografia pertany a la salutació dels actors cap al públic en acabar la representació de l'obra de Pere Capellà "L'Amo de Son Magraner, dirigida per Esteve Ribas de la Cueva, i representada pel grup de teatre de l'Aggrupació Cultural de Porreres al Principal Cinema el 21 de maig de 1977.

Hi participaren: Miquel Segura Miró, Àngela Jaume Ordines, Antoni Palerm Mestre, Joana Mora Cerdà, Andreu Barceló Nicolau, Joan Barceló Bauzà, Lluís Sastre Fuster, Margalida Mora Llaneres, Joan Vidal Serra, Magdalena Roig Martorell, Miquel Barceló Ramonell, i Francisca Nicolau Nicolau.

### NOTA

Totes aquelles persones que tengueu fotografies relacionades amb el teatre a Porreres, i que volgueu que surtin publicades en aquesta secció, només vos heu de posar personalment en contacte amb en Gaspar Barceló, i/o deixar a la bústia del carrer Veiet nº 3, un sobre amb el vostre nom i la vostra adreça així com un escrit de tot el que calgui explicar sobre la fotografia en qüestió.

Moltes gràcies per endavant per la vostra col·laboració.



Graduat Social

Av. Bisbe Campins, 3  
07260 PORRERES  
Tel. 971 16 80 38

## FRASES FETES I LOCUCIONS (XIV)

Joan Servera Nadal - Gaspar Barceló i Barceló

### Qui és que mai no ha dit o ha sentit a dir:

Qui avisa no és traïdor

Si això és guerra que no vengui sa pau

No servir ni per tap de pica

Esperar d'assegut

Passar per ull

Barallar-se com a moixos

Qui matina fa farina

Estar gras com un porc

Mos ho jugarem a tot o res

N'hi havia per na Bet i sa mare

Sa llenya com més seca més crema

Quaranta gotes!

Fer mala via

Anar de capoll

Sortir quan els altres se colguen

Fer pardal

Quedar com un pedaç brut

Li ha tocat ballar amb sa més magre

Qui juga amb foc pixa dins es llit

Es moix en farà una vega

Estar com una cama roja

Riure-se'n des Sant i de sa festa

Guanyar es doblers a palades

Ser des temps de na Maria castanya

Qui compta s'erra

Serà lo que Déu voldrà

Anar enrera d'osques

Fer es roncero

Enviar a filar estopa

Anar de remolc

Ser un penjat

Girar sa casa damunt davall

Només farà entrar i sortir

No m'ha vengut gens de nou

Du un ull a la funerala

Tirar sa pedra i amagar sa ma

Fer es mort

Qui mal entén mal respon

Tenir una llengo infernal

D'amics, més val pocs i bons

Una cosa és una cosa, i s'altra és s'altra

Tenir un bon cap

Vaja una feta!

Parèixer un bordell

És així, per moltes voltes que hi donis

Costar un ull de sa cara

M'ha caigut com un mal te toc pesta

Ho veig negre

Que et serveixi d'avís

Fer-se sa mosca morta

N'hi ha una quantitat que fa por

Tenir més paciència que un mul

Bona nit cul florit

# PAPERERIA ALMOINA

*Llibreria - Fotocòpies - Objectes de regal*

C/. Almoina, 10 • Tel. 971 16 80 19



## CELEBRAM EL SANT ANTONI A L'INSTITUT

Aina Ginard, 3r B



**A** les dotze del migdia les classes s'acabaren, el foc s'encengué i la festa començà perquè la celebració de Sant Antoni els esperava! Tot l'institut de Porreres estava en festa al pati on s'hi van celebrar diferents activitats com la torrada, la ximbombada, el ball de bot i la mostra de màscares. Però sens dubte la més encertada de totes va ser la carrera de joies perquè va ser la que tingué més participació per part dels alumnes. Tota aquesta festa es va fer per celebrar la tradicional festa de Sant Antoni el dia 16 de gener, en la que participa-

ren tots els alumnes de l'institut, els professors i els batlles de Vilafranca, Montuïri i Porreres. Per tot això s'eliminaren les tres darreres hores de classe cosa que els alumnes agrairen.

### APRENT TRADICIONS MALLORQUINES

Una setmana abans de celebrar Sant Antoni al pati de l'institut, els alumnes de tercer reberen curset de glosat i d'aprendre a fer ximbombes. Per fer el curset de glosat els alumnes van tenir l'oportunitat de conèixer Felip Munar, Mateu Matas i Rafel Roig que els van ensenyar les pautes necessàries per aprendre a glosar improvisant. El taller de ximbomba l'impartí Joan Cloquell que ensenyà a fer una ximbomba als alumnes després d'explicar en què consistia la tradició de les ximbombes i de les gloses que es passen a partir de la tradició oral. Tot això va fer que la celebra-

ció de la festa de Sant Antoni fes més emotiva i sentida pels alumnes.

### ALGUNES GLOSES FETES PELS ALUMNES DEDICADES A PROFESSORS:

Es mestre de castellà sempre menja regalim perquè vol estar més prim que una fulla de fumar 1r D

Es mestre Joan Miralles està content de ser baixet perquè quan amolla un pet mos esclatam de rialles. 1r A

Sa tutora, na Joana, sempre mos fa fer un esquema al manco un per cada tema quan està de mala gana 1r C

Ai, Àngels estàs molt bona no mos facis córrer tant! Ara m'estic demanant si vols ser sa meva dona. 1r B

## ELS ALUMNES DE 1r D'ESO VISITEN EL CELLER DELS MESQUIDA

Sebastià Galmés i Pilar Galmés

**E**l passat dia 23 de desembre els alumnes de 1r d'ESO anaren al celler dels Mesquida. Allà els esperava na Bàrbara Mesquida Mora propietària, juntament amb el seu germà Jaume, de l'empresa. Ella els explica diverses coses relacionades amb la producció del vi i els mètodes per fer-ho.

Bàrbara començà explicant el procés de producció, primer quan els duen raïm i el pesen, després com l'esclafen perquè només quedi el gra –això ho va explicar a



un pati situat al lateral de la casa i després baixà a la bodega per continuar explicant—després deixa fermentar, quan acaba aquest procés l'emboten perquè s'oxidi hi agafi més sabor i finalment l'embotellen per ser venut.

Bàrbara també explicà algunes curiositats

de l'empresa, per exemple: que fa quatre generacions que duïen l'empresa (60 anys), que només tenen 11 treballadors, que només produeixen vins (blancs, rosats, negres i dolços) i xampany i que venen els vins a Mallorca, una petita part a l'estranger i en casos molt puntuals a la península.





## MARIA DEL MAR RIGO, GUANYADORA DE L'OLIMPIADA DE BIOLOGIA AMB L'IES FELANITX

**Biel Gomila Jaume**

Maria del Mar Rigo de Porreres, alumna de segon curs de batxillerat de Ciències de la Salut, ha quedat campiona de Balears a la I Olimpíada de Biologia de les Illes Balears, com a membre de l'equip de l'Institut de Felanitx.

L'IES Felanitx ha resultat el centre primer classificat de la nostra comunitat autònoma per haver registrat la màxima puntuació per equips. Aquesta jove porrerenca hi participà amb els seus companys Agustí González de Portocolom (qui fou el campió individual) i Ana Isabel Ramal de Felanitx.

Aquests alumnes i l'institut hauran tengut l'honor d'estrenar el quadre d'honor d'aquesta Olimpíada de Biologia 2006, atès que és la primera edició que se celebra a les Illes Balears.

Las proves tengueren lloc el 31 de gener a l'edifici Jovellanos de la UIB i a les seves seus de Menorca i Eivissa. La fase autonòmica ha estat organitzada i patrocinada per la Conselleria d'Educació i Cultura en col·laboració amb el Departament de Biologia de la Universitat de les Illes Balears i el Col·legi de Biòlegs. Hi podien participar un màxim de quatre alumnes per centre i que cursassin l'assignatura de Biologia.

El programa del temari corresponia a la part de biologia de l'assignatura Biologia i Geologia de primer de batxillerat i la part de bioquímica de l'assignatura de Biologia de segon de batxillerat. Les proves constaren de dues parts: Un exercici teòric amb preguntes d'opció múltiple (durada 1 hora i 30 minuts) i un exer-

cici pràctic (durada 1 hora). L'IES Felanitx, com a primer classificat, ha rebut una assignació de 250 euros.

És la segona vegada que Maria del Mar Rigo guanya un premi com a membre d'un equip que participa en un concurs important. L'any 2004, amb Bàrbara Barceló de Porreres i altres companys, guanyaren un guardó d'àmbit estatal. Era el tercer premi del V *Certamen iA navegar!*, convocat per Educared, de la Fundació Telefònica, que consistia en la confecció d'una pàgina web sobre temes relacionats amb el currículum escolar.

Enhorabona, Maria del Mar, i endavant!



*Maria del Mar, a la dreta, amb els seus companys d'equip.*

## SETMANA CULTURAL

**Escola Nova**

Com que la nostra societat ha evolucionat molt els darreres anys i hi ha hagut molts canvis, el nostre centre ha cregut oportú aprofundir en el coneixement de costums populars que molts nins i nines ja no coneixen.

És per això que el tema de la nostra setmana cultural d'engany seran els costums populars, i, per tal d'aconseguir aquest objectiu, els diferents cicles hem organitzat tota una sèrie d'activitats i tallers perquè els nostres alumnes coneguin com era el medi, la societat, els costums i la vida en general a Porreres fa unes dècades.

Per poder dur a terme aquestes activitats comptarem amb la col·laboració de gent major del poble que ha viscut el Porreres més antic, i, així, de forma directa, transmetre'ns aquests coneixements tan preuats que si no es donen a conèixer poden arribar a desaparèixer, i això, perdre les nostres arrels, és el que volem evitar i aconseguir que els nostres alumnes creixin conservant els valors que tant costaren establir als nostres avantpassats.

Aquestes activitats es duran a terme entre els dies 21 i 24 de febrer i acabaran amb una exposició dels treballs realitzats i un dinar de germanor entre tots els membres de la comunitat educativa.



## CENTRE ECOAMBIENTAL

### Col·legi Verge de Montsió



A l'inici d'aquest curs, hem posat en marxa un projecte encaminat a aconseguir una escola neta, respectuosa amb l'entorn, que educa els alumnes per fer-los conscients de l'esgotament dels recursos naturals i la necessitat d'adoptar mesures que afavoreixin el sosteniment del nostre planeta.

Aquest projecte va dirigit a tot l'alumnat del centre, així com també a la resta de la comunitat educativa: equip docent, famí-

lies, personal d'administració i serveis, monitors de les activitats extraescolars i del menjador, Ampa,...

Els temes elegits per començar a treballar són: RESIDUS I PAPER

Residus, perquè pensam que des de l'àmbit escolar hem de fer feina per aconseguir que el programa "Recollida selectiva porta a porta", impulsat per la Regidoria de Medi Ambient del

nostre Ajuntament, pugui assolir els objectius fixats, implicant els alumnes i fer-los partícips actius.

Paper, perquè el nostre col·legi aprengui a reduir al màxim el seu consum i ens acostumem a utilitzar el paper reciclat com una eina habitual del nostre treball.

I aquestes són algunes de les activitats que hem realitzat fins ara:

- \* Instal·lació de contenidors al pati per poder separar els diferents tipus de residus que es van generant.

- \* Participació dels professors i alumnes en uns tallers impartits per "Mallorca recicla" sobre la reutilització del material de rebuig: decoració de Nadal.

- \* Recollida d' E.P.S. (poliestirè), activitat impulsada per l'empresa porrerenca AXA.

- \* Xerrada, jocs i activitats per entendre com hem de distribuir els residus als recipients que pertoca i poder fer així una recollida selectiva de forma correcta. Na Neus Andreu i na Catalina Cerdà, foren les responsables d'aquesta activitat.

- \* Lectura del conte "L'oreneta Patapum". Una oreneta que viu entre nosaltres, però que ens deixa, perquè no li agrada el que estam fent amb el nostre poble.

- \* Realització d'una eco-auditoria per poder conèixer la situació del nostre centre respecte a la cura del medi ambient i poder establir línees d'actuació.

Un programa d'activitats que seguirà obert al llarg de tot el curs i amb el qual esperam aconseguir uns resultats beneficiosos per a tots.

**Llorenç Cerdà Mora**  
**VENDA DE BOLETS**  
Camí de na Bosca, s/n  
Tel. 971 647 911  
Fax 971 166 555  
Mòbils: 619 037 245/6  
PORRERES

**Venda de Bolets**



## LES MANS AL FOC (XXXIX)

### TRADICIONALISME

Joan Sorell Adrover

**U**na tradició és un conjunt de normes, creences, etc., sovint incorporades a institucions. Quan les normes, creences i, en cas d'haver-n'hi, institucions es prenen en un sentit general i global, es parla de la tradició. Davant aquesta, cal adoptar una actitud de submissió i respecte, que es sol justificar de varies maneres: Una d'elles consisteix en afirmar, o simplement donar per fet que la tradició és la tradició i que no necessita ulteriors justificacions. Una altra consisteix en mantenir que la tradició es justifica per haver persistit les normes, creences i, en el cas d'haver-n'hi les institucions que la formen. Una altra consisteix en suposar que la tradició incorpora les experiències i decisions dels avantpassats, els quals, a la vegada, són identificats amb els ancians que, per ser-ho, són jutjats més savis i prudents. A totes aquestes actituds davant la tradició podem anomenar tradicionalisme.

S'anomena també tradicionalisme a la concepció de la història defensada per de Bonalt i de Maistre a França. Aquesta concepció ha estat anomenada igualment ultramuntanisme. Consisteix en l'afirmació que tot l'ordre social i històric s'ha de trobar sotmès a l'autoritat de la Roma catòlica i articular-se en una jerarquia de origen diví. Els motius històrics immediats del tradicionalisme són, abans de tot, de caràcter polític-religiosa.

No voldria ser acusat de practicar el tradicionalisme a ultrança durant el temps que vaig formar part del Consistori de Porreres, encara que el següent acord, pres en sessió ordinària del dia 12 d'abril de 1939, estant jo absent, ho indiqui. Diu així: "Seguidament s'acordà per unanimitat organitzar altra vegada la tradicional festa cívico-religiosa que des de feia moltíssims d'anys es celebrava en aquesta Vila en honor de Ntra. Senyora de Mont-i-Sion i que va ser suspesa l'any 1931 en motiu de l'adveniment de la República, a efectes del qual per la Comissió de Festes d'aquesta Corporació s'organitzaran les festes de costum, les despeses de les quals seran satisfetes en càrrec el capítol 13 art.3 del vigent pressupost".

Tradicionalment, també se celebrava a Porreres la festa de Sant Roc, si bé igual que la festa Mont-i-Sion, no s'havia cele-



*La bandera de Falange pogué onejar al nou Ajuntament.*

brat durant la República i la Guerra Civil. Una vegada acabat l'enfrontament entre germans, no hi havia motiu perquè no es seguís duent a terme. Aquesta celebració fou molt ben rebuda per la població local.

Tampoc vaig ser present a la sessió que decidí celebrar Sant Roc, posant l'excusa que havia de ser a Ciutat on tenia moltes obligacions i això m'impedia assistir a totes les reunions de la Comissió Gestora. No obstant això crec que tots els qui la formaven sabien que hi havia profundes diferències entre el batlle, Enric Julià, i jo. Sabien que no es fiava de la meua persona pel fet que jo era un demòcrata convençut i ell creia amb fermesa en el Gloriós Moviment Nacional i en la seva implantació com o nou ordre polític.

Els enfrontaments començaren des dels primers dies de la meua presència al Consistori el setembre del 38. Primer es va enfadar perquè jo signava els actes amb el meu nom en català, Jaume, un poc dissimulat amb un punt devers la u. Em va renyar, i després, quan acabaven les sessions, mirava l'acte per comprovar si llegia clarament Jaime, la qual cosa em feia empipar.

N'Enric Julià, quasi exigí la meua presència en una sessió plenària celebrada a finals de l'any 39 en la que s'acordà adquirir la casa de Don Lluís Sitjar, l'antiga posada de la possessió des Monjos, casal situat a la Plaça d'Espanya, davant el que llavors era Casa de la Vila, com a nova seu de la institució. Aquest, pot ser sia l'acord més important que va prendre la Comissió Gestora el temps que jo en formava part, acord que no asumesc, perquè l'únic que vaig fer fou donar l'assentiment, ja que tot es va fer a les meves espatlles.

## ELS PARTITS POLÍTICS OPINEN



**Avantatges:** Està demostrat que el tabac és perjudicial per a la salut, tant pels que fumen, com pels anomenats

fumadors passius, les noves lleis aprovades darrerament (autonòmica i estatal), limiten el consum, això estimularà a molts fumadors a deixar-ho i beneficiarà a les persones als llocs on està prohibit fumar com són els centres de treball, edificis públics, etc.

Actualment, està prohibit vendre tabac, o productes que induïxin a fumar, a menors de 16 anys de forma directa o a través de màquines expenedores. La llei puja el llistó als 18 anys, pel que es protegeix al menor.

L'hàbit del tabac provoca en el país més de 50.000 morts a l'any, més que la sida i els accidents de treball i de tràfic junts, pel que qualsevol reducció d'aquest hàbit millora la salut i redueix la despesa sanitària.

**Inconvenients:** La Llei Antitabac prohibeix fumar en els locals majors a cent metres, que poden, això sí, habilitar una zona per a fumadors. No obstant això, la norma permet que se segueixi fumant sense cap tipus de limitació en els locals de menys de cent metres.

La col·lisió entre la normativa autonòmica i l'estatal, així com la premor amb que la Llei obliga a adaptar les instal·lacions, suposen una font de conflicte en la qual els representants dels col·lectius implicats tenen molt a dir.

Les vendes de la majoria dels quioscs i comerços s'han vist perjudicades per la llei antitabac estatal que va entrar en vigor el passat 2 de gener.



Des del PSM pensam que lleis que restringeixen el consum de qualsevol substància que

perjudica la salut és correcta i lògica. Creim que una llei que regula el consum a locals públics i tancats el que fa és encaminar cap a la convivència saludable i respectuosa, que no sols afavoreix els no fumadors, si no també als fumadors, alliberant de fums contaminants i cancerígens les persones que no volen fumar i reduint la ingestió de nicotina a les persones que sofreixen aquesta addicció.

Segons les darreres enquestes s'entreveu una major presa de consciència dels perills que suposa aquest hàbit i les ganes de molta gent de deixar-lo, malgrat que moltes empreses tabaqueres abaratin els preus per no perdre el gran negoci que han fet fins ara, guanyant quantitats astronòmiques de doblers amb un afer que l'únic que produeix a la societat són malalties.

El que no ens sembla gens correcte és que hagin iniciat una guerra mediàtica encapçalada per la Conselleria de Salut i Consum del Govern de les IB contra el Govern de l'Estat, sobre quina llei de les dues s'ha d'aplicar a les Illes, en un tema tan seriós i preocupant com aquest. El que trobam que s'hauria de fer és unificar esforços, deixar-se de tantes discussions i actuar de forma eficaç. La llei estatal és exclusivament una llei sobre el "tabac", l'autonòmica és contra drogues i altres addicions (excepte l'alcohol) i mentre es discuteix quina llei s'ha d'aplicar no se n'aplica cap, fet que ens sembla trist.

Per altra part consideram que la intenció de fer realitat de manera eficaç aquesta llei no és molt sòlida ja que per posar-la en marxa el pressupost del Govern de les IB del Pla autonòmic de drogues per a 2006, incrementa un ridícul 0'07% respecte al 2005, que ja era prou escàs. Els pocs recursos econòmics demostren el poc interès en abordar la problemàtica i trobar solucions.



Sota el nostre punt de vista, la Llei del Tabac, no presenta grans inconvenients, sinó tot el contrari, grans avantatges.

Aquesta llei ja fa anys que hauria d'haver estat aprovada, ja que el fet que una persona fumi no ha de provocar molèsties a altres persones que no ho fan. Amb això no volem dir que estiguem en contra dels que fumen, sinó tot el contrari, són tan respectables com les persones que no ho fan, tot i que creiem que el que no està bé és fumar a llocs on es pot molestar a altres persones, i als llocs públics si es fuma és molt possible que es provoquin molèsties a altres persones que no ho fan, i per això estem totalment d'acord amb la llei.

També creiem que aquesta llei s'ha polemitzat massa, i que no ha de servir per enfrontar els fumadors amb els que no ho són, com pareix que està passant, s'ha d'entendre com una cosa positiva, tant per una banda com per l'altra.



**Unió Mallorquina**

L'inconvenient més gran que hi veiem nosaltres és que dona molta responsabilitat als propietaris o persones que regenten els locals públics, (pubs, bars, restaurants...). Ells són els que han de decidir si el seu local és o no de fumadors i ells s'han d'imposar si algun dels seus clients incompleix la normativa, Creiem que és una responsabilitat excessiva.

L'avantatge és l'objectiu que persegueix, intentar disminuir el número de fumadors i les conseqüències de enfront a la salut que el tabac provoca. Si aquesta llei aconseguís disminuir el número de fumadors i conseqüentment el número de morts per tabaquisme, haurà volgut la pena l'esforç.

## ELS PORRERENCS I PORRERENQUES OPINEN

### Agustina Ferrer Ferrà



#### Maria Sorell Bauçà. 23 anys

A jo personalment no me molesta que fumin però trob que és un avantatge que hagin prohibit fumar en els restaurants, ja que era el lloc on possiblement el tabac molestava més. Però també pens que és un inconvenient pels altres locals, com els bars, on sempre s'havia fumat i ara està prohibit, no ho trobo normal.

les pèrdues dels locals perquè el fet de no fumar repercutirà en l'economia dels bars. També pens que tot i que la gent compleixi la llei, no deixarà de fumar.



#### Xim Martorell Janer. 36 anys

Aquesta llei és injusta pels fumadors però pels no fumadors és una llei perfecta i, per tant, s'ha de mirar des de dos punts de vista diferent i en aquest cas es discriminen els fumadors.

Ara bé, si les coses canvien i hi ha lleis noves se suposa que és per anar millor i és positiu i per tant trob que és un avantatge.

#### Beatriz López Cid. 23 anys



#### Maria Taberner Bover. 21 anys

Pens que aquesta llei serà un avantatge per tota aquella gent que no som fumadors però resultarà un inconvenient per tota aquella altra gent que si fuma i que sempre havia fumat a qualsevol local. Crec que un inconvenient seran

Crec que aquesta llei no té ni avantatges ni inconvenients perquè llevat dels llocs de treball, els locals han pogut escollir si es convertien en un espai sense fum o seguien igual. Pens que és un negoci perquè ara han abaixat els preus i això incita a la gent a comprar tabac i per tant, és un inconvenient. Trob que els locals s'han vist molt afectats, sobretot si han hagut de fer reformes.



#### Catalina Ballester Melià. 32 anys

Pens que un inconvenient d'aquesta llei és que no s'hagi aplicat a tots els locals. Tots els llocs públics, independentment dels metres haurien de ser espais sense fum. Aquesta llei farà perdre molts clients a molts de bars. Per posar aquesta llei a mitges és millor no fer res. No aclareixen gaire cosa. Tampoc estic a favor de la manera com han abaixat els preus del tabac, això contribueix a desmillorar la llei.

## Estanc Can Poo

Segells de goma. Tota casta d'impresos d'impremta.

Havans gravats per a festes.

Llibres de text. Revistes. Articles de papereria.

Juguetes. Perfumeria. Articles de regal

Avinguda Bisbe Campins, 12. • Porreres.

Tels. 971 64 70 24 - 971 64 78 70

**Bar - Restaurant**  
**"SES FORQUES"**  
*Cuina Mallorquina i de Temporada*

**Menús diaris i menjar a la carta**      **Paelles, fideus, carn a la pedra,...**  
 Ctra. Porreres - Montuiri, Km. 0,500 - PORRERES - 07260 - Tel. 971 16 81 76

## VIATGE A MALÍ

Magdalena Barceló Oliver

Vaig escollir Malí com a primer país a visitar de l'Àfrica continental empesa pel llibre de Pep Subirós Cita a Tombuctú, el qual me va encomanar la dèria que tants d'exploradors tingueren per aquesta ciutat al mig del no res i que el cartògraf mallorquí Abraham Cresques situà, per primera vegada, a un mapa.

Volia observar el rius de rius que és el Níger, recorre'l. No fou gens difícil perquè Malí viu de cara al riu, és la font de la vida, li hi dona tot, l'aigua, les collites, el peix. El camí cap a Tombuctú el dissenya el propi flux del Níger, dins l'estepa, Ségou, Djenné i Mopti ciutats imprescindibles per arribar a encarar-se amb les pistes de sorra del desert.

Malí és un dels països més pobres del món, la seva extensió és dues vegades i mitja la d'Espanya i compta amb 11

milions d'habitants. Son moltes les ètnies que habiten el país però els més nombrosos son els bàmbares; cal destacar la bellesa de les dones fulani, la destresa amb les xarxes de pescar dels bozos i els dogons que fan del seus indrets la joia del país des del punt de vista antropològic i arquitectònic.

Cal fer una menció especial del País Dogon. Circulant per les carreteres de terra roja, prest s'entreveuen les úniques falles de Malí, és allà on es troben els dogons, un poble que manté les tradicions quasi inalterables. Des dels rituals a les tasques de la vida quotidiana, res ha canviat per ells, ni tan sols s'alteren gaire amb les visites dels *toubabous*- és així com denominen als blancs els malians - perquè al País Dogon, els visitants, només poden veure allò que ells volen mostrar i tot ho gestionen ells mateixos. Son gelosos de les seves tradicions i de les seves maneres de viure i d'entendre la vida, malauradament també comporta mantenir pràctiques sense control sanitari com la circumcisió i, malgrat està prohibida a Malí, la ablució. És a un d'aquests poblats on hi té casa seva el pintor Miquel Barceló.



El motor d'Àfrica son les dones, treballen sense parar en unes condicions molt precàries, tenen la responsabilitat de la família i treballen el camp. Portar una família significa buscar l'aigua perquè sovint no està canalitzada, buscar la llenya- poden caminar quilòmetres per un simple feix -, moldre el mill a mà, munyir les cabres, cuinar sense gas; tot això generalment amb una catèrvola d'infants. La vida sempre és difícil però als poblats allunyats dels grans centres urbans és molt pitjor.

Mopti és la segona ciutat de Malí, acompanya el riu fent una mitja circumferència, el port és un formiguer de gent que baixa i puja de les piragües- ells en diuen *pinasses* -, gent que descarrega el peix, el capità és el peix d'aquesta



part del riu i font de subsistència per a molts. Els homes son els que es dediquen a la pesca i les dones les que el comercialitzen. A Mopti el mercat més important és el que gestionen les dones. A la caiguda del sol el riu es converteix amb el bany de la ciutat, nins i grans, sabó amb mà, es renten.

A Mopti és on s'ha de decidir com es vol continuar el viatge cap al desert, amb cotxe o amb piragua tot i que s'ha de tenir en compte el cabal del riu.

Jo vaig preferir recorre les pistes de sorra, anar deixant l'estepa i encetar el desert, tanmateix sabia que el Níger m'esperaria just a la vora de Tombuctú.

*"La sal ve del nord, l'or ve del sud, els diners venen del país dels blancs, però la paraula de Déu, les coses santes, els comptes bonics on es troben és a Tombuctú"* aquest cartell, a l'entrada d'un museu, quasi ho diu tot d'una ciutat que fou esplendorosa i que, ara, només li queden els vestigis del seu passat. A aquesta ciutat del desert, habitada pels tuaregs, declarada Patrimoni de la Humanitat, que pot decebre o fascinar però mai deixar indiferent, el que compte, sobretot, son les històries, els mites i els miratges.

Diu el protagonista del llibre de Subirós que *"si encara queden alguns llocs bons per mirar el destí cara a cara, Tombuctú deu ser un dels millors"*. Jo el vaig mirar i la vida canvià, camí de Tombuctú el miratge es convertí en corpori, allà vaig conèixer a l'Ousseyni, avui és el meu marit. Amb ell he tornat més cops a Malí i altres països de l'entorn però aquests son altres viatges.

Hi ha llocs que una no pot recomanar com Bamako, la capital, és una ciutat caòtica, on tot es barreja, els animals amb els vehicles, els bars restaurants amb les parades de mercat i el tren setmanal la creua quasi sense avisar, però és una d'aquelles ciutats que, quan la deixes i sense saber per què, t'ha robat el cor.



## *i ara, Solarium*

### **PERRUQUERIA**

extensions  
tallats de moda  
tints  
banys de color  
tota casta de metxes  
moldejats  
desarriusat  
recollits  
núvies  
comunions  
etc...

**Non Estil**  
**PERRUQUERIA I ESTÈTICA**

**UNISEX**

**obert de dimarts a divendres de 9 a 12 i de 15 a 20 h - dissabte tot el dia**

**C/ Passaratx, 114 - Tel. 971 166 646 - PORRERES**

### **ESTÈTICA**

depilacions  
neteja cutis  
decoració d'ungles  
tint de pestanyes  
moldejats de pestanyes  
massatges  
manicules  
pedicures  
maquillatges

## **SEBASTIÀ LLITERAS LLITERAS, UN NIN AMB INICIATIVA I IL·LUSIÓ**

Caterina Gornals Miralles

Sebastià Lliteras Lliteras és un nin de 12 anys de Porreres que, ara fa tres anys, inicià el muntatge d'un betlem amb figures de plastilina que ell mateix va dissenyant i elaborant i que, a hores d'ara, s'ha convertit en una autèntica afició per a en Sebastià.

En un temps com els actuals, on l'arbre de Nadal ha anat restant protagonisme al tradicional betlem durant les festes nadalenques, és d'agrair que un nin tengui la iniciativa de modelar amb plastilina les figures que formen part d'un betlem, per anar-lo muntant i ampliant any rera any.

En Sebastià ho començà com un joc. Tenia plastilina a casa seva i s'acostaven les festes de Nadal. Va pensar que estaria bé aprofitar aquella plastilina per construir el naixement i col·locarlo a un lloc visible de la casa, cas que li quedés bé. I així fou perquè ho dissenyà bé i amb destresa, feina i il·lusió muntà el naixement, que retirà i guardà acabades les festes.



En Sebastià no pensava en un principi que la idea tendria continuïtat però la seva mare, l'any següent, l'animà a continuar la tasca i a anar ampliant el betlem amb noves figures i detalls. I així ho va fer.

Quan arriba el mes de setembre, en Sebastià ja comença a pensar que hi podrà afegir perquè el seu betlem faci cada vegada més goig. I la veritat és que de cada vegada ho té més difícil perquè actualment són més de cent peces les que podem contemplar en aquest original betlem: el naixement, la cova, els Reis Mags, animals diversos, pagesos, un hort amb cols, pastanagues, cebes, tomatigueres... i el caganer, peça indispensable per a qualsevol betlem. Les peces que li han dut més feina han estat la cova i els camells, però és la somera la peça per la qual té una especial predilecció i de la qual n'està més orgullós.

Aquesta excel·lent tasca duta a terme per en Sebastià va ser recollida en un reportatge que va realitzar la televisió IB3 i que va emetre fa uns mesos. Esperem que en Sebastià continui ampliant el seu betlem amb la mateixa il·lusió i bona feina com fins ara.







Germans Leiva

Pare Bartomeu Pou, 2  
07003 PALMA DE MALLORCA  
Tel. 971 75 10 28 - Fax: 971 75 05 67

Antonio Marqués, 2  
07003 PALMA DE MALLORCA  
Tel. 971 76 34 92 - Fax: 971 75 19 63  
[www.viajespegaso.com](http://www.viajespegaso.com)



Anàlisis Clíniques

Antònia Sastre Barceló  
Farmacèutica

Consulta: Dilluns, dimecres i divendres  
de 8:30 a 10 hores

Carrer l'Almoina, 49  
Tel. 971 64 70 84

Assegurances: Adeslas, Asisa-Muface, Agrupació Mútua,  
Axa-Mare Nostrum, Imeco-Caja Salut, Groupama, l'Aliança, Novomedic...

*Sebastià Vidal Mas*  
*Foto Vidal - Porreres*

*Avinguda Bisbe Campins, 22*  
*Telf. 971 64 73 20*

**FERRERIA**

*Pau Juan Casas Julià*

"Antic Taller Can Batxà"

TOT TIPUS DE FEINA  
I ARTESANIA EN FERRO

C/. Pare Molina, 9 - baixos  
07260 PORRERES  
Tel. 971 166 645 - Mòb. 636 610 211  
e-mail: ferreriapaucasas@wanadoo.es  
[www.ferreriapaucasas.com](http://www.ferreriapaucasas.com)



**BAR**  
**Ca'n guillem**

Tel. 971 64 74 95

PORRERES

**jaume  
sastre  
soler**

materials de construcció

ceràmiques i gres bigues imitació fusta  
ciments saques aïllants canonades  
lloguer de minicontenidors ( Servei a domicili )

CARRER NOU, S/N  
( SORTIDA CTRA. PORRERES-VILAFRANCA )  
07260 - PORRERES  
TEL. I FAX: 971 647102

## MALLORCA AL LÍMIT

**Pau Heitzmann Barceló**

Fa poc vaig llegir al diari un titular que em va sorprendre. Deia "l'Urbanisme i l'asfalt creixen a Mallorca a un ritme de dues hectàrees cada dia". Després amb lletra més petita deia que els experts alerten de la saturació del món rural.

Des de l'any 2003 l'urbanisme i l'asfalt creixen a Mallorca dues hectàrees cada dia més que quan hi va haver l'anomenada "balearització" als anys setanta. Aquesta urbanització a gran velocitat la gent la justifica dient que és bo per a l'economia de Mallorca i que això es favorable per a tots.

En primer lloc m'agradaria dir que els beneficiats no som la majoria de la gent sinó que només ho són uns quants, "els peixos grossos", perquè quan ens diuen que l'economia de Mallorca puja no és per a tots. Per exemple dins el món del turisme es van fent més infraestructures hoteleres i venen més turistes i ens diuen que ens fem més rics però els sous dels empleats que hi fan feina no pugen. On deu anar a parar aquest augment dels diners? Ja sé que com més diners entren aquests empresaris més quantitat d'imposts paguen. El problema és en què s'utilitzen després aquests diners públics.

En segon lloc, crec que és molt important analitzar un estudi que ha duit a terme un professor de geografia de la UIB, Nofre Rullan, que diu que si seguim amb aquest ritme, que ha anat pujant els darrers anys, l'illa estaria tota urbanitzada devers l'any 2115. A més que això seria una catàstrofe geogràfica, també ho seria econòmica sense la necessitat que arribés a estar tota l'illa urbanitzada. Perquè sigui més fàcil entendre-ho, a la nostra illa vivim de la construcció i del turisme majoritàriament i, en el cas dels turistes, venen per l'encant que té Mallorca en platges i paisatge en general. Com més s'urbanitzi, més encant perdrà l'illa o sigui que els turistes es decantaran per altres llocs de la costa mediterrània que encara no estan tan urbanitzats, com per exemple el nord d'Àfrica.

En el cas de la construcció ja notam els efectes. Per exemple, els meus pares fa 15 anys es varen comprar un solar que era bastant gran per 5 milions; ara un solar d'aquestes característiques costa prop de vint milions de pessetes. Això vol dir que ara quan ens haguem de comprar una casa normaleta haurem de ser rics o quedar hipotecats de per vida. Això no seria un problema si els sous també pugessin, però no es el cas.

Això causa que els joves només es puguin comprar pisets. La pregunta a tot això és: on deuen anar a parar la gran quantitat de diners que pagam?

Tornant al tema del turisme és evident que si Mallorca perd encant i deixen de venir turistes, per què és que els empresaris hotelers que tenen molt de poder no ho aturen? La raó és que ells ara guanyen molts diners ràpidament i per al futur ja s'han preocupat d'invertir en altres països on encara no està molt urbanitzat. Encara que ells no vegin això perquè no viuran tant com per veure-ho, deixen una riquesa assegurada als seus fills però deixen sense feina als empleats, o sigui a una gran part de la població de Mallorca.

Per això crec que hauríem de fer una gran reflexió i pensar qui realment estima Mallorca i si preferim estar comandats pels que només volen diners per ara i deixar un futur pobre pels ciutadans i una Mallorca destruïda o si volem una Mallorca amb menys especulació, amb un turisme de qualitat i controlat.

La conclusió que en trec de la notícia que vaig llegir és que estam comandats per persones a qui només interessin els diners durant el temps que elles visquin i els és igual deixar un futur pobre i un medi ambient destrossat per els qui vendran després de nosaltres. També pens que som un poc inconscients sobre si la nostra economia ens és tan favorable a tots.



TOT EL QUE NECESSITES PER PRACTICAR EL TEU ESPORT

Carrer d'en Sala, 7  
07260 PORRERES

esportesplai@terra.es  
Tel. 971 16 83 13

## HIGIENE POSTURAL (II)

Bàrbara Cerdà Monserrat  
Fisioterapeuta

Qui no pateix un dolor d'esquena? En aquesta època la humitat s'apodera dels nostres ossos i cerquem remeis per alleugerar-nos. Doncs amb la segona part d'aquest article, voldria contribuir en ajudar-vos a aconseguir una correcta *higiene postural* que us ajudi a alliberar-vos o minvar aquestes dolences.

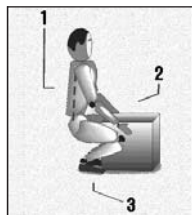
**Pautes d'higiene postural i els principals factors de risc que ens poden provocar una dolença d'esquena.**

### PAUTES PER CONDUIR

El seient del cotxe ha d'estar



el més endavant possible per poder arribar bé als pedals sense haver d'estirar les cames i recolzar l'espatlla en el respall de la cadira, els genolls a nivell dels malucs.



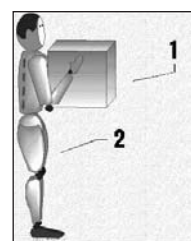
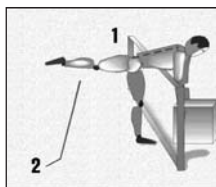
### PAUTES PER CARREGAR PES

Per carregar pes ens hem d'acotar i doblegar els genolls amb l'espatlla recta i el cap aixecat, recolzant els peus a terra i lleugerament separats i el pes el més a prop possible del cos. A partir d'aquí el podem aixecar mantenint l'esquena recta o lleugerament corbada cap endarrera, mai cap endavant.

### UNA ALTRA MANERA DE CARREGAR PES

Si no podem aixecar el pes de la manera anterior (perquè, per exemple, hi

hagi un obstacle que ens ho impedeixi i aquest pes pesi poc) ens inclinarem aixecant la cama contrària del braç que recull la càrrega.



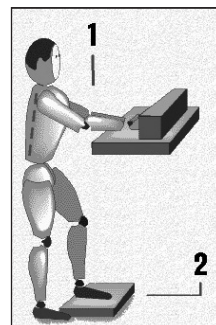
### PAUTES PER TRANSPORT DE LA CÀRREGA

Sempre s'ha de fer el més a prop possible del cos i si pesa molt s'ha de

fer amb els genolls lleugerament flexionats.

### POSTURA DE PEU

Si s'ha d'estar molt de temps de peu a terra és necessari mantenir un peu recolzat damunt un reposapeus i anar alternant un peu darrera l'altre.



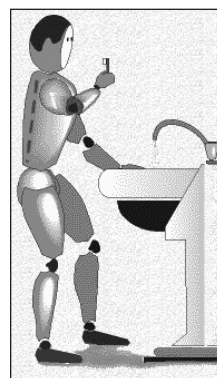
Si s'ha de fer feina amb els braços mentre s'està de peu ho ha de fer a una altura adequada que s'eviti acotar-se constantment o doblegar l'esquena.

### PAUTES PER ENTRAR DINS DEL COTXE

Primer s'ha de seure amb els peus fora del cotxe i llavors s'ha de girar i posar-los dins, un darrera l'altre, si es possible recolzar el pes del cos damunt de les dues mans.

### PAUTES PER RENTAR-SE LES DENTS

Si es fa amb la mà dreta, s'ha de recolzar amb la mà esquerra a la vora del lavabo flexionant les dues cames lleugerament i avançant la cama esquerra. Mentre estigui amb aquesta postura el pes del cos ha de recaure damunt de la mà i el peu esquerre.

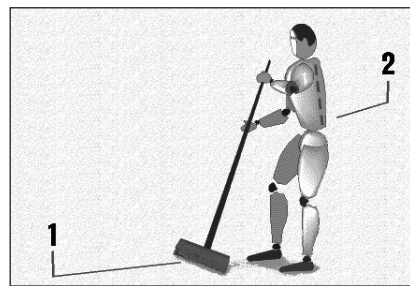


Si s'és esquerrà es farà de la mateixa manera però amb el braç i la cama contrària.

### PAUTES PER AGRANAR I FREGAR EL TERRA

És important la longitud del pal que ha de ser la suficient per a què el cos no s'inclini.

Una mà ha d'agafar el pal a l'altura del pit i l'altra mà a l'altura dels malucs i quan es grani o es fregui ho faci el més a prop possible dels peus i movent els braços sense seguir el moviment amb la cintura, mantenir la columna vertical i no inclinada.



## EN JOAN ACONSEGUEIX UNA NOVA MEDALLA

Antoni Gornals Mesquida

Joan Llaneras va tornar a guanyar una altra medalla a la prova de puntuació de la Copa del Món de ciclisme en pista, que es va disputar a la ciutat americana de Los Angeles dia 22 de gener d'enguany. En aquesta ocasió guanyà la medalla de bronze, la qual passà a augmentar el llarg historial de títols de la seva brillant carrera i a fer-lo més gran, si és possible, en aquesta disciplina esportiva, ja que ha estat cinc vegades campió del món i or olímpic a Sidney.

En Joan va néixer a Porreres l'any 1969 i molt prest començà a acumular grans èxits. Els anys 1986 i 1987 fou campió d'Espanya juvenil en la modalitat de contrarellotge. L'any 1989, com a amateur, es proclamà campió d'Espanya de persecució olímpica. Durant uns anys alternà la pista amb la ruta i formà part dels següents equips: Cesaden (1990); Platja d'Aro i ONCE (1991-95) i United States Postal (1998).

L'any 1995 aconseguí el rècord nacional de persecució individual i en 1996 quedà en cinquena posició en la prova de persecució per equips i sisè en puntuació a l'Olimpíada d'Atlanta. Ha estat cinc vegades campió del món, dues



vegades en les modalitats de puntuació a Manchester, Anglaterra, (1996) i a Bordeus, França, (1998), i altres tres a l'americana a Perth, Austràlia, (1997), formant parella amb el també mallorquí Miquel Alzamora, a Berlín, Alemanya, (1999), formant parella amb el català Isaac Gálvez, i a Mèxic l'any 2000.

Però en Joan Llaneras Rosselló entraria a la història com el primer ciclista mallorquí campió olímpic, quan el 20 de setembre de 2000 va aconseguir la medalla d'or en l'especialitat de puntuació a l'Olimpíada de Sidney. Un extraordinari èxit al qual hem de sumar, també en el 2000, la medalla de bronze en puntuació en la Copa de Món de Moscou, dues medalles de plata a la prova americana en els campionats del Món disputats a Manches-

ter (Anglaterra) i a Anvers (Bèlgica) l'any 2001, la medalla de plata en puntuació en els Campionats del Món celebrats a Stuttgart (Alemanya) l'any 2003, la de bronze aconseguida en puntuació a Los Angeles l'any passat i, també molt significativa i rellevant, la medalla de plata en la prova de puntuació aconseguida a l'Olimpíada d'Atenes 2004, que el converteixen en un dels ciclistes més guardonats de la història.

No és d'estranyar, per tant, que el 16 de febrer de 2001 se li atorgués el Premi Ramon Llull a l'Activitat Esportiva de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, juntament amb Margalida Fullana i Xavi Torres, ja que aquest premi és concedit a una persona o club que hagi destacat de forma rellevant i extraordinària en el terreny esportiu. I, sens dubte, en Joan se'l mereixia.

Malgrat que ens consti que és molt el que ha aconseguit i només a l'abast d'uns pocs privilegiats, així com que la seva carrera esportiva no podrà allargar-se molts més anys, els porrerencs i porrerencques seguirem animant i esperant una nova victòria del més gran i reconegut esportista de la vila.

**LLG FUSTERIA**

LLITERAS GARI

Portes i Cuines fetes a mida

C/. Major, núm 61 - 07260 PORRERES (Mallorca)

Taller: Ctra. Porreres - Montuiri, Parcela 250

Telef. i Fax 971 16 84 66

Bar Pub

ES FAROLET

L'Almoina, 58 - PORRERES



## L'empenta econòmica del Partit Popular

Joan Ramon Bosch Cerdà

Hi ha una d'aquestes frases que queden per a la posteritat, i no precisament per la seva gran vàlua intel·lectual, una de les que va amollar el que fou cap repressor durant bona part del segle XX, el dictador Francisco Franco va dir: "Españoles, estábamos al borde del precipicio, pero hemos dado un gran paso hacia adelante", demostrant una claredat d'idees fora de l'enteniment d'una persona corrent, doncs, qualsevol ciutadà normal hauria pensat que donar una passa enfront d'un precipici suposaria el suïcidi, a no ser que tingués molt clar que ell mateix ens estava portant a un carreró sense sortida.

Fa uns anys, ja en el període democràtic, l'anomenat Pacte de Progrés va ser acusat de provocar una crisi econòmica que ens abocava a una època gris. Els culpables eren els partits que governaven i això feia que, segons el Partit Popular, provoquessin una crisi econòmica de grans dimensions. Així doncs, l'actual legislatura ha tornat posar al poder al Partit popular de les Balears, i segons les seves paraules, la crisi econòmica ha estat eradicada, emperò, les Dades del Institut Nacional d'Estadística ens diuen el següent:



Durant l'any 2005 tancaren 30 empreses dedicades a la indústria agroalimentària; 9 del Tèxtil; 17 de la confecció i pelleria; 20 de la fusta; 11 teuleres; 9 de la construcció de maquinària; 20 de fabricació de mobles; i 7 de bijuteria.

En el cas del petit comerç, les empreses que tancaren foren 1.291; i pel que fa a l'hosteleria, 104 hotels, 778 restaurants i 374 bars i cafeteries cessaren l'activitat l'any passat (el Club Rasputin la manté; però aquest, a banda d'algunes aportacions del nostre executiu, no pot ser considerat part de l'economia Balear). Per contra, l'únic sector que creix és el de la construcció, es crearen 544 empreses i 1.762 immobiliàries.

Així l'economia productiva és sotmesa a una forta crisi, i només creix l'economia especulativa. Les immobiliàries i l'obra pública sostenen un creixement econòmic que pareix ser el de "campi qui pugui", a base de vendre patrimoni i destruir territori.



Això sí, el senyor Matas deixarà per a la història unes autopistes que ens permetran enllaçar poblacions amb la meitat de temps que empram ara quan circulam a 160 Km/h com deia la mala consellera Mabel Cabrer (si té el car-

net de conduir, s'hauria de repassar els límits de velocitat). Però jo em demano: "aquest model econòmic engegat pel Partit Popular, no ens farà donar una passa endavant, just enfront del precipici?".

### Autos Veny

**Conc. Autos Veny, S.A.**

Carretera Campos, s/n    Tel: 971 58 15 77  
07200 Felanitx            Fax: 971 58 16 15



ta ambobes  
music-bar  
tel. 971 16 83 10



**BM** ESPORT - SABATES  
Ballester Melià

C/ L'Almoina, 19  
07260 PORRERES

Tel. 971 16 82 76  
Tel. Part. 971 64 74 21

BAR - RESTAURANT

*N'Hereveta* 

**MENJAR A LA CARTA - BUFFETS - FESTES**  
**CELEBRACIONS - MENJAR PER EMPORTAR-SE'N**

HORARI:  
Dilluns i divendres de 18 a 24 h  
Dissabte i diumenge de 13 a 24 h  
Obrim amb reserva prèvia qualsevol dia

**Camí de Marina, s/n - 07260 Porreres**  
**Tels. 971 168 464 - Mòbil: 620 252 261**

**PLANS DE PENSIONS**



**ARA**

**AVANTATGES IMMEDIATS**



**Estalviau impostos pensant en el futur**



**BANCA MARCH**



**MRTinformàtica**

**Venda d'ordinadors**

**consumibles:**

- tintes d'impressora
- papers fotogràfics
- connectors - programes
- components i recanvis

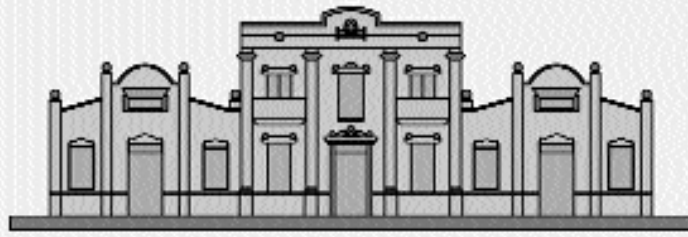
**Servei i suport tècnic**

Reparam i configuram el teu ordinador

Renting i manteniment informàtic  
per a empreses

C/ Sant Roc, 32 - Tel. 971 168 478

[info@mrtinformatica.com](mailto:info@mrtinformatica.com)  
[www.mrtinformatica.com](http://www.mrtinformatica.com)



# S'ESTACIÓ

*complex*

Passeig de S'Estació, s/n – MANACOR

DE DILLUNS A DISSABTE, DE 9:15 H. A 21:15 H.  
PÀRKING GRATUIT LES DUES PRIMERES HORES



*Perfums* **Sirer**

**D'40'**  
OPTICAL

**PUIGROS**  
home

PARAFARMACIA *Ladaria*

**CAFETERIA**

**RESTAURANT**



**MERCADONA**



*Membres de la Filharmònica de Porreres el dia de sa Rua de l'any 2000.*