

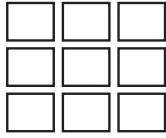
Desembre 2010 - ANY XXXII - NÚM. 124

Llum d'Oli

P O R R E R E S

Bones festes!

**EL CANT DE LA SIBIL·LA, PATRIMONI IMMATERIAL
DE LA HUMANITAT PER LA UNESCO. 16.11.2010**



MRTinformàtica

Venda d'ordinadors

consumibles:

tintes d'impressora

papers fotogràfics

connectors - programes

components i recanvis

Servei i suport tècnic

Reparam i configuram

el teu ordinador

Renting i manteniment informàtic

per a empreses

C/ Sant Roc, 32 - Tel. 971 168 478

info@mrtinformatica.com

www.mrtinformatica.com



Germans Leiva

Pare Bartomeu Pou, 2
07003

PALMA DE MALLORCA

Tel. 971 75 10 28

Fax: 971 75 05 67

Antonio Marqués, 2
07003

PALMA DE MALLORCA

Tel. 971 76 34 92

Fax: 971 75 19 63

www.viajespegaso.com

ESTANC

**CA NA
JAUME**

Tabac - articles de regal
papereria - llibres
i tota classe de revistes
i diaris

Carrer Sant Roc, núm. 2
PORRERES

MAN'S

L'Almoïna, 30
Tif. 971 16 84 56
Porreres · Mallorca

Pepe Jeans
LONDON

LIBERTO

DIESEL
FOR SUCCESSFUL LIVING

100%

**DESIGNAL
DESIGNIT**

Sebastià Vidal Mas

Foto Vidal - Porreres

Avinguda Bisbe Campins, 22

Telf. 971 64 73 20

FERRERIA

Pau Juan Casas Julià

"Antic Taller Can Batxà"

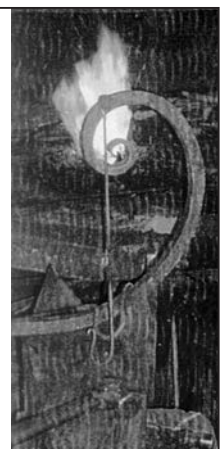
**TOT TIPUS DE FEINA
I ARTESANIA EN FERRO**

C/. Pare Molina, 9 - baixos
07260 PORRERES

Tel. 971 166 645 - Mòb. 636 610 211

e-mail: ferreriapaucasas@wanadoo.es

www.ferreriapaucasas.com



EL TEXT DEL CANT DE LA SIBIL·LA

Desembre de 2010 - Núm. 124

Dipòsit Legal PM 76/1979

Edita:

Agrupació Cultural de Porreres

Carrer Magos

Tel/Fax 971 16 86 21

Adreça electrònica:

agrupacioculturalporreres@gmail.com

Col·laboradors/es:

Germanes Barceló-Crespí

Maria Barceló Crespí

Joan Barceló Fusteret

Joan Ferrà Sansó

Bartomeu Garí Salleras

Joan Miralles Plantalamor

Joana Mora Cerdà

David Morillo Medina,

Maria Antònia Nicolau Rosselló

Marta Ramírez Cases

Jaume Rosselló Cerdà

Josep Maria Sastre Barceló

Antoni Sorell Mora

Ana Maria Téllez Sánchez

Simó Tortella

CP Escola Nova

Col·legi Verge de Monti-sion

PIMECO

La foto de la portada:

La Sibil·la de Porreres

interpretada per Eva Amorós

Foto: Simó Tortella

Imprimeix

Gràfiques LLOPIS, S.A.

Tel. 971 58 04 89

e-mail: disseny@grafiquesllopis.com

*Els articles publicats reflecteixen
únicament l'opinió dels seus autors.*

El cant de la Sibil·la apareix documentat des del segle X a diferents indrets de Catalunya, Itàlia, Castella i França. Tot i que inicialment es cantava en llatí, a partir del segle XIII ja hi ha documentades les primeres versions en llengua catalana. Aquestes primeres versions catalanes del *Judicii Signum* no se traduïren directament del text llatí sinó que provenen totes d'una versió-adaptació d'origen provençal, el que demostraria la gran popularitat i difusió que assolí aquest cant.

Entre els textos catalans procedents d'aquest tronc comú occità hi ha un còdex del segle XIV, conservat a l'Arxiu Diocesà de Mallorca, que es va trobar el 1908 al monestir de la Concepció i que procedia del convent de Santa Magdalena.

La transmissió oral i la manca de manuscrits ha fet que al llarg dels segles els textos més antics en llengua vulgar hagin sofert moltes modificacions i hagin donat lloc a moltes versions.

A Porreres el text que es canta el dia de matines és el següent:

*El jorn del judici
parrà qui haurà fet servici.
Jesucrist, Rei universal,
home i ver Déu eternal
del cel vindrà per a jutjar
i a cada u lo just darà.
Gran foc del cel davallarà;
mar, fonts i rius, tot cremarà.
Los peixos donaran grans crits
Perdent los naturals delits.
Ans del Judici l'Anticrist vindrà
i tot lo món turment darà,
i se farà com Déu servir
i qui no el crega farà morir.
Lo seu regnat serà molt breu;
en aquell temps sots poder seu
moriran màrtirs tots a un lloc
aquells dos sants, Elies i Enoc.*

*Lo sol perdrà la claredat
mostrant-se fosc i entelat,
la lluna no darà claror
i tot lo món serà tristor.
Als mals dirà molt agrament:
- Anau, maleïts, en el turment!
anau, anau al foc etern
amb vostro príncep de l'infern.
Als bons dirà: - Fills meus veniu!
benaventurats posseïu
el regne que està aparellat
des de que el món va ser creat.
Oh humil Verge! Vos qui heu parit
Jesús Infant aquesta nit,
a vostro Fill vullau pregar
que de lo infern nos vulla guardar.
El jorn del judici
parrà qui haurà fet servici.*

Segurament, moltes són les persones que van a Matines a escoltar el Cant de la Sibil·la però que desconeixen el contingut, les paraules i el missatge.

Aquesta editorial vol ser el nostre senzill homenatge a tots i a totes les persones que han tengut la valentia de cantar i fer-nos gaudir de la interpretació d'aquest magnífic cant, avui reconegut com a Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la UNESCO.

Les persones que fan possible aquesta revista i la junta directiva de l'Agrupació Cultural vos desitgen un any 2011 ple de bons auguris, pau i felicitat !

CONEIXEM ELS POBLES VEÏNATS?

RECORREGUTS CULTURALS PER INDRETS PROPERS I A LA VEGADA DESCONEGUTS.



Aquest és el títol d'una nova activitat que organitza l'Agrupació Cultural de Porreres amb col·laboració amb les diferents delegacions de l'Obra Cultural Balears dels pobles veïnats.

Cada trimestre farem un recorregut cultural a un poble veïnat. La propera visita serà al mes de març a Montuïri i comptarem amb les explicacions del filòleg i gran coneixedor del seu poble, Joan Miralles.

Dia 14 de novembre anarem a conèixer amb més detall el poble de Campos. Guillem Roser Vidal, historiador, fou la persona que ens acompanyà durant l'itinerari cultural.

Durant el recorregut poguérem observar alguns dels exponents més representatius del patrimoni arquitectò-

nic civil —cas Sant, casa de la Vila i can Cosmet—, militar —torres de defensa de can Catlar, can Cós, can Cosmet i can Dameto— i religiós —oratori de l'exhospital, convent dels Mínims i església parroquial de Sant Julià. Així mateix, tenguérem l'oportunitat de veure alguns dels béns culturals mobles més importants de la Parròquia de Campos: el retaule de Gabriel Mòger, la Mare de Déu adormida i el quadre del Crist de la Paciència.

SESSIÓ VISUAL DE FOTOGRAFIES



Com ja és habitual, el dia de Sa Fira a l'horabaixa el GEP organitza una sessió visual comentada sobre les excursions que s'han duit a terme al llarg del mesos compresos entre la Fira de l'any passat i la Fira d'enguany. Llavors hi va haver un petit refrigeri amb bunyols i mistela.



Bàrbara-Art
DECORACIÓ - ANTIC

Gabriel Cortés

MESTRE ARTESÀ LLAUNER
FANALS MALLORQUINS - RESTAURACIÓ DE METALLS

Pl Molí de N'AMENQUAL, 10 - TELÈFON I FAX 971 64 72 41 - 07260 PORRERES



MATEMÀTIQUES ALLA ROMANTICA

COM SONEN LES FUNCIONS MATEMÀTIQUES EN ELS PRELUDIS DE CHOPIN

El dissabte dia 11 de desembre va tenir lloc a l'Auditori de Porreres una conferència-concert singular que utilitza la música de Chopin per a ensenyar matemàtiques: Matemàtiques alla romantica. Com sonen les funcions matemàtiques en els preludis de Chopin en motiu del bicentenari del naixement del compositor polonès.

La conferència anà a càrrec del professor de matemàtiques i president de la Societat Balear de Matemàtiques i del Centre d'Aprenentatge CentMat Josep Lluís Pol i Llompart acompanyat al piano per Valentín Moldovan.

S'inicià la xerrada fent un repàs a la relació històrica entre música i matemàtiques que ja assenyalava Pitàgoras, continuà amb l'anàlisi de cinc preludis de l'opus 28 interpretats magníficament i en directe pel jove pianista Valentín Moldovan.

ETNOPOÈTICA DE LA FIGA I LA FIGUERA

El dissabte dia 20 de novembre tingué lloc al local social una conferència amb el títol de *Etnopoètica de la figa i la figuera* que impartí el Dr. Miquel Sbert. Tot un recorregut literari per dites populars, cançons populars, rondalles, etc. en les que apareix la figuera, en sentit real o figurat, com a protagonista.



Joan Sorell, amic i company de Miquel Sbert,
presentà el conferenciant



LLG FUSTERIA

LLITERAS GARI

Portes i Cuines fetes a mida

C/. Major, núm 61 - 07260 PORRERES (Mallorca)

Taller: Ctra. Porreres - Montuiri, Parcela 250

Telef. i Fax 971 16 84 66

PROPERES ACTIVITATS

Gener

14. Sopar de col·laboradors Llum d'Oli .

22. Assemblea general de socis/sòcies.

30. Excursió amb el GEP.

Febrer

5. *Turisme, globalització i migracions contemporànies a les Illes Balears.*

Joan Miralles Plantalamor

12. *Diguem visca Sant Antoni. Una aproximació musical a la festa.*

Francesc Vicens

19. *L'agrobiodiversitat i les varietats locals.*

Aina Socies Fiol

Antoni Feliu Pou

27.-Excursió amb el GEP.

Totes les activitats es duran a terme al nou local de l'entitat a l'antic local de la biblioteca municipal al carrer Magos a les 20 hores.



Graduat Social

Av. Bisbe Campins, 3
07260 PORRERES
Tel. 971 16 80 38

The advertisement features a central illustration of a large mushroom with a white cap and a thick stem, set against a background of forest foliage. The text is centered over the mushroom.

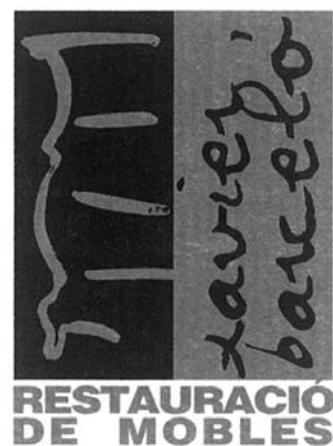
**Llorenç
Cerdà
Mora**

VENDA DE BOLETS

Camí de na Bosca, s/n
Tel. 971 647 911
Fax 971 166 555
Mòbils: 619 037 245/6

PORRERES

Venda de Bolets



c/ cerdà, núm. 105
tel. 971 168 072

07260 porreres
mòbil 687 559 600



26 de setembre
Penya Roja – Atalaia d'Alcúdia



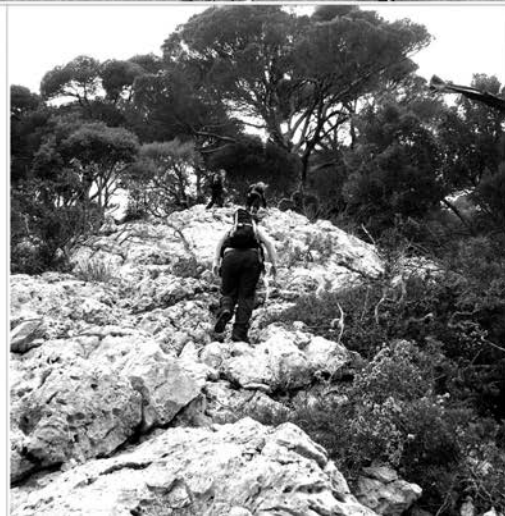
24 d'octubre l'Ofre- na Franquesa - sa Rateta



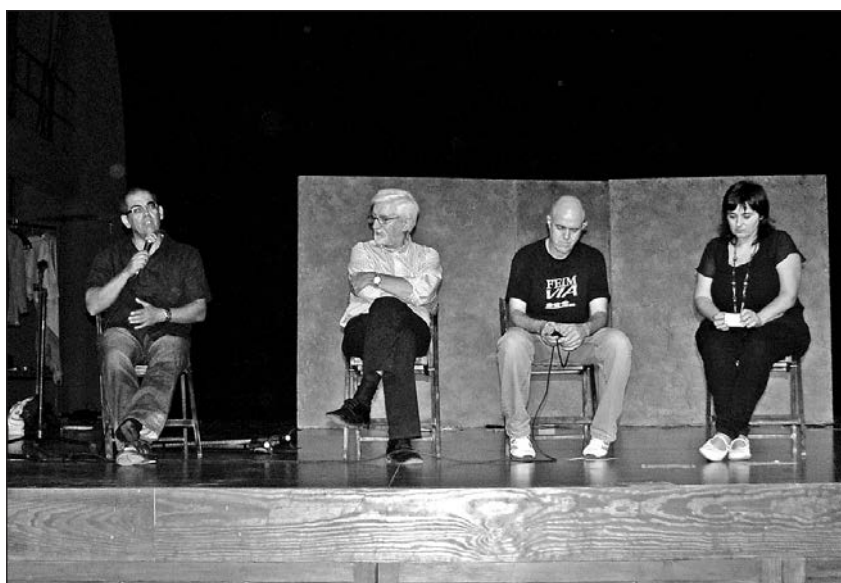
ACTIVITATS GEPERUDES



30 d'octubre Puig de'n Femella



28 de novembre Puig de n'Escuder



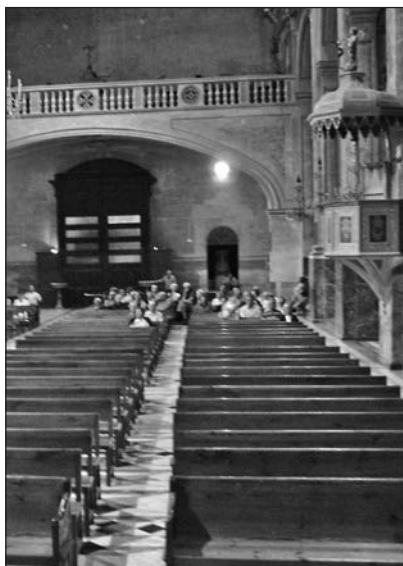
LA HISTÒRIA ROBADA A PORRERES

La representació de l'obra de La Història Robada que va tenir lloc a Porreres dia 9 de setembre va ser la primera escenificació després de la mort de Dora Amer, filla del batle Garanya de Manacor.

L'obra de Joan Gomila i Antoni Tugores va tenir l'èxit merescut no només pel contingut, molt semblant a la història que va viure el batle republicà porrerenc Climent Garau *Marió* si no també per la bona escenificació dels actors. Finalitzada la representació es va obrir un debat amb la participació d'Antoni Tugores, Joan Gomila, Lúcia Salleras, regidora de Cultura i Tomeu Garí, historiador porrerenc.

CONCERT D'ORGUE

Dia 7 d'octubre va tenir lloc a la parròquia de Porreres un concert d'orgue a càrrec de Bartomeu Veny Vidal, emmarcat dins la XXXIV Setmana dels Orgues Històrics de Mallorca. Hi varen assistir una cin-



quantena de persones que pogueren gaudir de les interpretacions d'obres de Vivaldi, J.S.Bach, Cabenilles entre altres.

DESFILADA DE MODA

Organitzat per l'Associació de comerciants i empresaris de Porreres es va dur a terme una desfilada de moda. Hi participaren 11 botigues de moda, sabates, complements, floristeria; 6 perruqueries i més de 250 persones, que per un



dia, es convertiren en vertaders models. La pluja que va caure abans i durant la desfilada no va deixar que la passarel·la improvisa a la Plaça quedàs deslluïda.

SA FIRA

L'aigua i el vent varen ser els protagonistes així hi tot moltes persones, paraigua en mà es passejaren pels carrers principals i aprofitaren l'horabaixa per fer algunes compres.

Es varen haver de suspendre algunes activitats programes com :

XXVII Mostra de Bestiar Oví

IX Fira Jove i V Fira de Salut

III Mostra Fira Artesana

Fira Ecològica

III Fira de la Construcció

XII Mostra de Cavalls de Raça

Exposició de motos i cotxes antics i 1r autobús de línia Porreres-Palma.





PRESENTACIÓ DEL LLIBRE *SIC ISTI NOSTRI SUNT DE COSME AGUILÓ*

Dia 30 d'octubre, en el marc de Sa Fira i organitzat per l'Ajuntament de Porreres, es va presentar a Porreres el darrer llibre del conegut i amic Cosme Aguiló *Sic isti nostri sunt*.

En aquest llibre Aguiló ha replegat unes 80 anècdotes escoltant a moltes persones de diferents indrets de Mallorca.

El que pretén l'autor és recuperar i salvar de l'oblit aquestes petites històries picants, irreverents... i a la vegada entretenir i fer-nos passar una bona estona.

...si aconseguisc que un somriure discret o una rialla franca il·lumini els vostres pòmuls, haurà valgut la pena el minúscul treball d'haver posat solfa a les narracions.



PLUVIOMETRIA

Germanes Barceló-Crespí

OCTUBRE

Dia 9	14,40	litres/m ²
Dia 10	3,60	litres/m ²
Dia 11	49,30	litres/m ²
Dia 12	8,70	litres/m ²
Dia 13	1,80	litres/m ²
Dia 14	0,40	litres/m ²
Dia 17	10,60	litres/m ²
Dia 25	0,50	litres/m ²
Dia 30	17,20	litres/m ²
Dia 31	5,20	litres/m ²
Total	111,70	litres/m ²

NOVEMBRE

Dia 1	4,50	litres/m ²
Dia 7	2,40	litres/m ²
Dia 8	2,70	litres/m ²
Dia 9	0,30	litres/m ²
Dia 20	0,20	litres/m ²
Dia 26	2,40	litres/m ²
Dia 27	7,40	litres/m ²
Dia 29	10,50	litres/m ²
Dia 30	3,20	litres/m ²
Total	33,60	litres/m ²



EL PORRERENC JOAN MELIÀ GARÍ PREMIAT PER LA FUNDACIÓ CARULLA

El dijous dia 18 de novembre a vespre la Fundació Lluís Carulla lliurà al saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona els Premis d'Actuació Cívica un dels quals va recaure en el porrerenc Joan Melià i Garí, filòleg i professor de la UIB. La concessió del premi va ser per la lluita envers la nostra llengua, atacada dia a dia de manera injusta.

Els **Premis d'Actuació Cívica** són concedits cada any per la **Fundació Lluís Carulla**. Són sis premis, dotats amb 5.000 euros cadascun, i destinats a fer conèixer i distingir la tasca (generalment poc coneguda, sovint anònima, però exemplar) de persones vivents que sempre han actuat i actuen al servei de la identitat pròpia dels països de llengua catalana, en els diversos àmbits de la vida i de la relació humana, com ara l'ensenyament, els mitjans de comunicació, les ciències, l'art, la cultura popular, la música, el teatre, l'economia, el dret, l'acció social i cívica.

Joan Melià i Garí, de Porreres (Mallorca) és filòleg i professor de la Universitat de les Illes Balears, especialitzat en sociolingüística. Ha tingut una llarga trajectòria com a activista a favor de la llengua i la cultura pròpies. Va ser un dels impulsors de les activitats del II Congrés Internacional de la Llengua Catalana a Mallorca i va formar part durant els anys vuitanta i noranta de la Comissió per a l'Ensenyament i Normalització del Català (CENC) de l'Obra Cultural Balear. Va ser també membre de la junta directiva del Moviment d'Escoles Mallorquines i impulsor de l'Associació 31, que organitza activitats culturals que promouen l'ús de la llengua entre els joves de secundària.

Dins aquest camp es va destacar per l'organització dels primers concerts de rock en català fets a les Illes i pel fet de ser l'impulsor de l'arribada als cinemes balears d'un gran nombre de pel·lícules en llengua catalana.

Durant la legislatura 1999-2003 va ser director general de Política Lingüística de les Illes Balears. De la seva gestió es destaquen les múltiples accions per normalitzar el català als mitjans de comunicació (creació de Som Ràdio), els canvis legislatius en l'àmbit comercial (elaboració dels apartats lingüístics de la Llei de Comerç), el suport a l'etiquetatge de productes en català i la promoció de la llengua catalana com a idioma d'acollida dels nouvinguts.

Font: Fundació Lluís Carulla

Des de les planes del Llum d'Oli, del qual també en va ser un dels impulsors, li feim arribar la nostra més sincera enhorabona.



EL JUTGE DE PAU DE PORRERES, MEMBRE DE L'ASSOCIACIÓ DE JUTGES DE LES ILLES BALEARS

Des de fa poques setmanes ha vist la llum la nova i única Associació de Jutges de Pau de les Illes Balears. Una associació que reuneix la pràctica totalitat de Jutges de Pau i substituïts de Mallorca i que prepara la seva expansió a les Illes germanes.

Un cop feta la presentació davant el President de l'Audiència, Toni Terrassa, la junta directiva presidida per Jaume Casasnovas (Jutge de Pau de Sóller), pretén treballar per assolir la unió entre els distints Jutjats de Pau i els seus components amb la sola finalitat que la de millorar el servei a la ciutadania i la pròpia formació dels membres que els componen. Els membres fundadors de la nova associació, tenen molt clar que la justícia de Pau és la base piramidal de la justícia i per això treballaran de valent per apropar-la als ciutadans.

ACTE D'HOMENATGE A LA SIBIL·LA

Maria Antònia Nicolau Rosselló

Hi ha iniciatives que val la pena recolzar i recordar, perquè marquen fites important en la vida del nostre poble.

Dissabte, dia 18 de desembre, assistirem a un acte que ens omplir de goig, per la dimensió cultural que va tenir i pel nombre de persones que va reunir: la festa de l'ACTE D'HOMENATGE A LA SIBIL·LA I A TOTS ELS QUE L'HAN COL·LABORAT AMB AQUESTA TRADICIÓ, en ocasió de la declaració com a PATRIMONI IMMATERIAL CULTURAL DE LA HUMANITAT PER LA UNESCO, organitzat per la Parròquia de Porreres, amb la col·laboració de l'Ajuntament.

L'acte va ser transmès en directe per Internet a través del canal Porreres TV, i va fer possible que arreu del món es pogués seguir i participar d'aquest homenatge, a la vegada que està disponible per a qualsevol persona que no el pogués sentir en directe el mateix vespre.

Catalina Garcia Garí, membre del Consell Parroquial va introduir l'acte i va anar donant la paraula, en primer lloc, al batle, Bernat Bauçà, qui va destacar la importància del reconeixement d'aquesta tradició tan mallorquina el vespre de Nadal i la importància de recuperar valors culturals i religiosos que formen part de la nostra identitat com a poble.

Seguidament va parlar Sebastià Melià, Director del Cant Gregorià a Mallorca i estudiós del cant coral, que abans de començar el parlament va voler ressaltar que Porreres era un dels primers pobles que retrià homenatge a aquest cant tant antic. La seva bona preparació cultural va fer possible que la dissertació sobre el Cant de la Sibil·la fos, a la vegada, molt didàctica i molt interessant, ja que va saber combinar l'estudi i recerca amb una clara exposició de les arrels clàssiques i la tradició cristiana d'aquest cant.

A continuació, la regidora de Cultura, Lluïcia Salleres, que per altra banda, l'havia cantada fa uns anys, va poder recordar el sentiments i l'orgull d'haver viscut en primera persona el que significa per Nadal poder interpretar un dels més bells cants en català del món.

Un dels moments més esperats era la interpretació de la Sibil·la per part d'Eva Amorós que des del 2004 és qui la canta el vespre el Nadal, amb acompanyament de l'orgue per part d'Isabel Fiol. La seva veu semblava ressonar més



majestuosa i més plena dins la nostra gran església parroquial que encara que no estava ben plena, és mala d'omplir, hi havia un gran nombre de persones.

Abans de concloure l'acte d'homenatge, el Rector, Àngel Reigades, gran impulsor el Nadal passat perquè tots signàssem per obtenir aquest reconeixement, va felicitar a tots els qui al llarg del temps havien posat la seva veu perquè aquest cant no deixàs d'entonar-se a la nostra església parroquial o altres indrets. També va voler retre gratitud a les moltes i diferents persones que fan possible que les Matines siguin un viscudes i participades anys rere any: sermó de la calenda, cant de l'àngel, organista, coral, religioses que realitzen tots els preparatius, a la vegada que va encoratjar a no deixar passar aquestes festes sense descobrir el vertader significat de Nadal: Viure el naixement de Jesús, la revelació de l'Amor de Déu i la dimensió social que té aquest esdeveniment.

Ja per finalitzar l'acte, solemne des del començament fins el final, Sebastià Melià, Isabel Fiol i Catalina Nicolau, que no hi va poder assistir i en el seu nom ho féu el seu germà Antoni, com a persones que des de fa molt de temps han preparat i preparen les persones que l'han cantada i la canten, foren convidades a lliurar l'obsequi a les més de 30 persones que l'han interpretada, que acompanyats pels seus familiars, visqueren moments d'emoció i de record.

L'acte va concloure amb unes fortes mamballetes per a tots, sense deixar de mencionar la Comissió que va posar en marxa aquest homenatge: El rector, Àngel Reigades, Sebastià Melià, Isabel Fiol i Catalina Sastre, que també tingueren el seu merescut obsequi.

ENHORABONA A TOTS.

LES GERMANES DE LA CARITAT DE PORRERES CELEBREN ELS 150 ANYS DE L'ARRIBADA A PORRERES

Simó Tortella

Parlar a Porreres de les Monges de la Caritat, és sinònim d'hospital, col·legi, i sobretot de residència per a persones majors.

Aquest any 2010 s'han complit 150 anys de la seva arribada a Porreres. Fou el dia 2 de setembre de 1860, quan arribaren quatre monges procedents del convent de Felanitx. El fet de que les obres del nou convent no estassin acabades, es varen instal·lar en un edifici adjunt a la rectoria que ocuparen fins a l'any 1862 que va ser quan es traslladaren definitivament al Convent del carrer Pureza.

Des d'un principi es dedicaren a l'atenció dels malalts i necessitats a l'Hospital i poc temps després obriren l'escola de nines.

Fins a finals dels 50, al nostre poble, convivia amb la congregació de les monges Franciscanes filles de la Misericòrdia, popularment conegudes com les monges blaves, que d'un dia per l'altre abandonaren el seu convent i romangué tancat durant 14 anys.

Davant les reiterades insistències per part de la població i la necessitat d'un espai en millors condicions, a l'any 1974 i essent rector de la Parròquia Mn. Pere Torres, s'iniciaren els tràmits per traslladar l'Hospital a l'edifici de les Franciscanes i d'aquesta manera obrir una residència social al poble.

El dia 16 d'agost de 1974 va ser inaugurada la nova Residència, a on s'instal·laren els 10 darreres usuaris que havia tingut l'Hospital, entre ells el conegut Bartolo.

Durant l'any 1990 la Residència sofrí la darrera remodelació que la deixà com està ara. Es varen ampliar i adaptar les instal·lacions a les noves necessitats.

La Residència ha arribat a tenir fins a 40 usuaris, ara són 25 persones que hi resideixen.

Les quatre monges de la comunitat: Sor Antònia Oliver, Sor Maria Barceló, Sor Margalida Serra i Sor Antònia Rosselló, compten amb la col·laboració d'un equip de 12 persones contractades i la estimable i sempre ben rebuda ajuda de les persones voluntàries.

Les Germanes estan molt agraïdes per l'ajuda que reben i així ho feren saber el passat 26 de setembre a la festa del seu patró Sant Vicens de Paül.



Els seus noms són:

Sor Antònia Rosselló de Manacor i resident des de 2010, Sor Antònia Oliver de Porreres i Superiora resident des de 1979, Sor Margalida Serra de Felanitx i resident des de 2007, Sor Maria Barceló de Porreres i resident des de 2000.

ROBATORI A LA CREU (1716)

Maria Barceló Crespí

L'oratori de La Creu des dels mateixos inicis gaudí de molta devoció popular. De tots els indrets de Mallorca hi acudien persones devotes implorant algun tipus d'ajut, de miracle, sobretot referit a la salut.

Així, ben aviat a l'oratori es concentraren joies oferides com a promesa i altres objectes materials a manera de exvots.

El dia 16 d'abril de 1716 el rector Llorenç Serra informava al bisbe de Mallorca d'un furt perpetrar a La Creu.¹

Explicava que la Santa Creu vulgo dita d'en Net que se troba situada en lo terma de esta vila en el Camí Real qui del pou d'Amunt va á exa Ciutat de Palma, havia estat víctima d'un robatori. Precisava que quan el custos Pere Joan Vanrell el dia 14 (dos dies abans) a la nit se n'anà a ca seva va deixar ben tancada la porta d'una *casilla que es troba fabricada junt a la mateixa Santa Creu y dins la dita casi-*

lla dexà una tela de andiana a hont se trobaven fixades 153 presentalles, ço és, 152 de plata y una d'or offerides a dita Santa Creu per diverses devotas persones.

L'endemà, al matí, quan anà a la Santa Creu trobà oberta la porta. Havien esbucat un mitjà enguixat que servia per tapar una finestra de dos palms quadrats i es troba a la mitjanada de dita *casilla* a la part mirant al vent de grec. El lladre havia robat 4 presentalles de les 153 i entre elles un ull d'or, una cova santa engastada de plata i dues figures d'home de plata. Sembla que el lladre entrà per dita finestra *y assent dins la mateixa casilla obrí de part de dins la dita porta*. Fins al moment no se sabia qui pogués haver practicat tal robatori.

¹ Aquest document es conserva a l'Arxiu Diocesà de Mallorca i la seva signatura és : ADM, 18/6/15.

S'estanc




vell

Cafè - Restaurant

Carrer Palma, 29
Tel. 971 56 05 23
Vilafranca de Bonany

**PAPERERIA
ALMOINA**

Llibreria
Fotocòpies
Objectes de regal



C/. Almoina, 10
Tel. 971 16 80 19

i ara, Solarium

Non Estil
PERRUQUERIA I ESTÈTICA

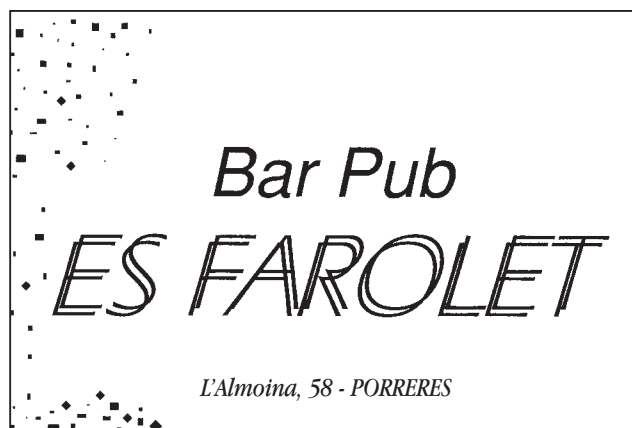
UNISEX	
PERRUQUERIA	ESTÈTICA
extensions	depilacions
tallats de moda	neteja cutis
tints	decoració d'ungles
banys de color	tint de pestanyes
tota casta de metxes	moldejats de pestanyes
moldejats	massatges
desarriat	manicures
recollits	pedicures
núvies	maquillatges
comunions	
etc...	

**obert de dimarts a divendres de
9 a 12 i de 15 a 20 h
dissabte tot el dia**

C/ Passaratx, 114
Tel. 971 166 646 - PORRERES

LES EXHUMACIONS MÉS A PROP

Bartomeu Garí Salleras



El passat dia 11 de novembre el Govern Balear va signar un conveni amb l'Associació Memòria de Mallorca per tal d'elaborar, en el termini de 18 mesos, un mapa de fosses comunes de víctimes de la Guerra Civil i el franquisme. L'acord fou rubricat pel President de l'executiu autonòmic, Francesc Antich; la Consellera d'Afers Socials i Presidenta de la Fundació Balear de la Memòria Democràtica, Fina Santiago, i la Presidenta de l'Associació Memòria de Mallorca, Maria Antònia Oliver París.

El conveni estableix que l'Associació Memòria de Mallorca ha de dur a terme les següents actuacions: la realització d'un mapa de les fosses comunes de la Guerra Civil a Mallorca i la presentació de la primera part de la investigació, que contendrà les primeres deu fosses estudiades, en un termini de set mesos a partir del dia de la signatura del conveni. La resta de l'estudi s'entregarà posteriorment.

Per la seva banda, la Fundació Balear de la Memòria Democràtica es compromet a promoure, d'acord amb la legalitat vigent, les actuacions de senyalització de les fosses i la dignificació de cada una d'elles amb tota la informació disponible respecte de les persones que hi siguin enterrades. A més de l'elaboració d'un estudi arqueològic de cada una de les fosses presentades amb la finalitat de determinar la viabilitat de l'exhumació.

L'equip de treball que realitzarà les actuacions estarà integrat per deu investigadors i historiadors de l'associació, de manera que cada un d'ells s'encarregarà de la investigació exhaustiva d'una o dues fosses, d'acord amb la metodologia i el guió de feina que s'ha elaborat per dur a terme aquesta important investigació.

Una vegada reconegudes les fosses i recollides aquestes dades, s'incorporaran al mapa de fosses que s'està elaborant a tot l'Estat Espanyol. També existeix la intenció de poder estendre aquesta iniciativa a Menorca i les Pitiüses, a través de convenis amb associacions o bé, amb algun historiador.

Així mateix, la presidenta de l'Associació Memòria de Mallorca instà al Govern Balear l'elaboració d'una llei de fosses com l'existent a la Generalitat de Catalunya, aspecte que fou recolzat pel president Antich.

Actualment hi ha localitzades més d'una vintena de fosses comunes a Mallorca. En concret, consta l'existència als cementiris de Calvià, Palma, Manacor, Bunyola, Alaró, Selva, Sencelles, Algaida, Montuïri, Porreres, Petra i Son Servera, així com en el Moll Vell de Palma, els penya-segats de Deià, el pou de s'Àguila de Lluçmajor, el pou de Son Lluís de Porreres, el pou de Son Bauló de Santa Margalida, el pou de Santanyi i a Cas Concos (Felanitx).

Des de memòria de Mallorca instam a tots aquelles persones que tinguin informació sobre la localització de fosses o de persones desaparegudes es posin en contacte amb l'organització a través del correu electrònic: tempsdelamemoria@gmail.com.

Com historiador i Secretari de Memòria de Mallorca, l'acord signat és una gran notícia, tant per les famílies de les persones que foren vilment afusellades en el transcurs de la Guerra Civil, com pels investigadors i historiadors que treballam per tal de donar a conèixer la vertadera història de la Guerra Civil i de la repressió a Mallorca. Sens dubte, tot plegat ens esperoneja a tots a seguir fent feina.



Pa d'Or

Taller de Restauració i Conservació

Els nostres serveis: Mobiliari antic, policromia i daurats, datació imatgenèria i retaula, talla de fusta, marqueteria, laca japonesa i pintura decorativa.

Sala, 19 · 07260 Porreres · Mallorca · Tel. 971 16 66 14
e-mail: pador@padorrestauracio.com · www.padorrestauracio.com



BM **ESPORT · SABATES**

Ballester Melià

C/. L'Almoina, 19
07260 PORRERES

Tel. 971 16 82 76
Tel. Part. 971 64 74 21

I EL SÀHARA, MENTRESTANT, ESPERA...

Antoni Sorell Mora
Joan Ferrà Sansó



Hamdi Mohamed Salek (campament de refugiats sahrauís de Tindouf, 1989) obrí els ulls per primera vegada al mateix temps que marroquins i sahrauís lluitaven aferrissadament, encara que amb desigualtats, per uns

interessos oposats. Amb només tres anys, fou testimoni d'un acord de la ONU on es donava llum verda al referèndum d'autodeterminació per al poble sahrauí. Avui, vint-i-un anys després, encara no l'ha vist celebrar. Són, doncs, tres dècades de conflicte sahrauí que, maleïts interessos, semblen no tenir fi.

Hamdi, explica'ns què va fer possible que siguis avui aquí, amb nosaltres, essent ja i des de fa temps un porrerenc més.

L'any 1999, i gràcies a un projecte anomenat *Vacances en pau*, vaig tenir l'oportunitat de passar dos mesos a Mallorca. L'estiu vinent el destí fou Extremadura i el següent, Mallorca de nou. L'any 2002 s'inicià el projecte *Escola en pau* amb la idea de portar-nos aquí, amb una família d'acollida, i així poder estudiar. Jo era dels afortunats...

Sovint no és fàcil arribar a un lloc desconegut, amb un idioma per aprendre i amb uns costums que mai no has compartit abans. Com foren els primers mesos a Porreres? Vas plantejar-te creuar el mar de nou?

Els primers mesos varen ser un poc durs. Sols tenia dotze anys i adaptar-me als costums fou un poc difícil, llavors m'enyorava dels meus. L'enyorança potser em va fer plantejar el retorn, però tenia clar que estar aquí era una oportunitat que no es podia desaproveitar. Aquí puc ajudar més al campament que des d'allà.

Mantens el contacte amb el poblat?

Si, ens telefonam un cop al mes. Abans, s'havien de desplaçar per a trobar un telèfon i poder parlar. Avui, la majoria de famílies tenen un telèfon mòbil.

Com recordes la vida al desert?

Record que era bastant dura. Les necessitats primàries escassejaven i el clima difícilment es podia suportar.

Estanc Can Poo

Segells de goma. Tota casta d'impresos d'impremta.
Havans gravats per a festes.
Llibres de text. Revistes. Articles de papereria.
Juguets. Perfumeria. Articles de regal

Avinguda Bisbe Campins, 12 • Porreres.
Tel. 971 16 66 36 - Fax: 971 64 70 24

Què diries a aquells que segueixen al Sàhara convençuts que tard o d'hora, si resisteixen, es farà justícia?

Que no afluixin, que a poc a poc el poble sahrauí es va aixecant i els joves estudiam. Tots lluitam per a un mateix objectiu. Mai no oblidarem aquests anys de sofriment, seguirem lluitant.

Un Sàhara Occidental lliure significaria un adéu per part teva a les terres mallorquines?

He estat vuit anys a Porreres i, per a mi, després del Sàhara ve Porreres. El meu objectiu, però, és tenir un Sàhara lliure. Suposo que tot dependria de la situació.

Qui és, per a tu, el causant del conflicte sahrauí? Perquè creus que des de les institucions no s'ha fet més?

Espanya. Cal recordar que el Sàhara era una colònia espanyola. De fet, el meu padrí té el DNI espanyol. Trob que és una vergonya per als sahrauís, ens han abandonat en mans de l'enemic. Quant a les institucions, doncs no s'ha fet més perquè hi ha en joc uns interessos pactats i nosaltres en som la moneda de canvi.

Després dels darrers abusos que ha patit la població sahrauí per part de les forces marroquines al campament d'El-Aaiún, t'has plantejat canviar els estudis per les armes?

No som partidari de la guerra. Pens que és un retrocés de la civilització.

Quan te n'adones que la ONU sabia de l'assalt i desallotjament del campament sahrauí per part de Marroc, i així i tot hi arribà tres dies després, quan el desmantellament ja era una realitat i els morts i ferits anaven en augment, què et ve al cap?

Doncs et diré que no em sorprèn. Fa trenta cinc anys que el Sàhara pateix tortures i assassinats, no ve d'ara.

Creus en els drets humans?

Si, però que s'apliquin és una altra cosa... i ja ni en parlem al Sàhara.

Són moltes les associacions i grups de persones que lluiten amb la paraula i el sentit comú per a fer del Sàhara un territori lliure. Pertanys a cap?

Fa poc, després de l'assetjament al campament per part de Marroc, un grup de joves sahrauís que residim a Mallorca, i sota el nom de *Joves en lluita per a la Independència del Sàhara*, varem organitzar manifestacions i, recentment, una acampada reivindicativa a la Plaça Espanya de Palma.

A diferència d'alguns països inquisidors, aquí gaudim (o això creiem) d'una llibertat de premsa quasi total. Ha arribat l'hora de parlar sense patrons. Digues el que et vengui de gust: una queixa, una crida, un desig o qualsevol paraula que vulguis llançar al vent del món.

Al meu país no hi ha arbres, però hi floreixen les persones.

floristeria i jardineria
CanMurtó
 COMPOSICIONS FLORALS
 PER A NOCES, COMUNIONS
 I TOT TIPUS DE CELEBRACIONS
 C/ Sa Galla, 92 - 07260 PORRERES
 Tel. 971 647 053 - Mòvil. 689 689 667
 Fax. 971 647 053

sahrauies porreres
 music-bar
 tel. 971 16 83 10

BENET MORA DE LA FLORISTERIA DE CAN MURTÓ

GUANYADOR DEL PRIMER PREMI DE MOSTRADORS DE NADAL PASSAT CONCEDIT PER PIMECO

Pimeco.- En primer lloc, enhorabona pel premi. És la primera vegada que hi participes?

Benet.- Gràcies. No, no és la primera vegada que hi participo. Normalment participo a les campanyes de Pimeco. En el cas del concurs de mostradors ja havia participat altres anys. De fet l'any 2008 vaig aconseguir un tercer premi.

P.- Ens fixam que tens els diplomes d'altres anys penjats a la floristeria. Professionalment, Com creus que repercutirà aquest premi?

B: Aquest premi és un reconeixement molt gratificant. A mi sempre m'ha agradat participar, ja que considero que aquestes iniciatives ajuden a afavorir les ventes. Que la gent s'aturi a mirar el teu mostrador és un orgull i moltes vegades comencen mirant i acaben comprant alguna cosa. El mostrador d'enguany (2009) va suscitar molts de comentaris de la gent del poble que s'acostaven a mirar "Gruta Nevada". Guanyar un premi sempre ajuda a que et coneguin.

P.-Creus que és important tenir un bon mostrador?

B.- Anar canviant el mostrador és imprescindible. Ajuda molt a que la gent del carrer s'aturi a mirar i, com comentava abans, a comprar. Personalment intento canviar sovint el mostrador i faig mostradors especials per Sant Valentí, Primavera, Nupcial i Nadal.

P.-Has fet formació en aquest àmbit?

B.- He fet formació d'art floral, però, en concret d'aparadorisme no.



“Aquest premi és un reconeixement molt gratificant”

P.-Ens podries explicar la teva trajectòria com a comerciant?

B.-En el meu cas és un comerç que vé de família. Tota la vida ens hem dedicat a les plantes. Ma mare tenia la botiga abans, jo m'hi dedic des de fa quatre anys.

150 PERSONES AL III CONGRÉS DE PREMSA FORANA DE MALLORCA CELEBRAT A PORRERES



Al llarg de dues jornades, 19 i 20 de novembre, es celebrà a l'auditori de Porreres, el III Congrés de Premsa Forana, davant un total d'unes 150 persones, i amb la inauguració a càrrec del batle de Porreres, Bernat Bauçà i del president de Premsa Forana, Gabriel Mercè. El Congrés, organitzat per Premsa

Forana i patrocinat pel Govern Balear i el Consell de Mallorca, comptà amb la presència de la presidenta del Consell, Francina Armengol, i del conseller de Salut i Consum, Vicenç Thomàs. Així mateix hi foren també presents les dues directores generals de Política Lingüística, tant del Govern com

del Consell: Margalida Tous i Rosa Barceló.

El programa del divendres dia 19 de novembre, començà, després de la inauguració i salutacions, amb una taula rodona entre quatre membres de diferents publicacions de Premsa Forana, moderada per

Tel. 971 64 74 95 PORRERES

jaume sastre soler SL
materials de construcció

ceràmiques i gres bigues imitació fusta
ciments saques aïllants canonades
lloguer de minicontenidors (Servei a domicili)

CARRER NOU, S/N
(SORTIDA CTRA. PORRERES-VILAFRANCA)
07260 - PORRERES
TEL. I FAX: 971 647102



Neckane Domblás, Antoni Riera i Marisa Goñi.

Magí Ferriol. Seguidament Margalida Rosselló, lingüista de la UIB i d'IB3 i Rosa Barceló, de Política Lingüística del Consell, parlaren sobre el nou llibre d'estil editat pel CIM i per la UIB.

S'acabà la primera jornada amb l'assemblea ordinària de l'associació de Premsa Forana, a més d'una altra assemblea extraordinària per a la modificació dels estatuts, amb l'assistència de 25 publicacions. Un sopar de companyonia fou la cloenda d'aquest primer dia.

El dissabte dia 20 de novembre, encetà la jornada la presentació del volum I dels "Estudis i la premsa local" editat per l'Institut d'Estudis Baleàrics" a càrrec del seu coordinador Miquel Àngel Tortell.

Un acarament entre Nofre Arbona i Miquel Puigròs, de diferent generació, moderat per Gabriel Mercè, donà pas a una altra taula rodona titulada: "Les notícies de la part forana vistes pels mitjans regionals i autonòmics", amb la participació de Nekane Domblás, directora dels Serveis Informatius d'IB3 televisió; Marisa Goñi, directora de TV de Mallorca; i Pep Verger, redactor en cap de la secció local del diari "dBalears". Antoni Riera en fou el moderador. L'actuació estelar fou a càrrec del fundador director de Vilaweb diari digital, Vicent Patal, qui parlà sobre "la Premsa Forana a l'era digital". Just abans de l'arribada de les autoritats, a les 13,30 hores, es feu la presentació del projecte de creació d'una Federació d'Associacions de Premsa de Proximitat dels Països Catalans, amb l'actuació a l'escenari de Miquel Àngel Marquès, de la Premsa Local de Menorca; Francesc Martínez, de Publicacions Periòdiques Valencianes;



Margalida Rosselló i Rosa Barceló.

Estanis Alcover, de la Premsa Comarcal de Catalunya; i Gabriel Mercè, de Premsa Forana de Mallorca. La presidenta del Consell, Francina Armengol i Gabriel Mercè, firmaren l'adhesió de Premsa Forana a la petició de la declaració de la Serra de Tramuntana com a Patrimoni de la UNESCO.

Seguidament es feu l'entrega dels guardons als premiats als XII Premis Periodístics de Premsa Forana, a càrrec de la presidenta del Consell, Francina Armengol, el conseller de Salut i Consum del Govern Balear, Vicenç Thomàs, el batle de Porreres, Bernat Bauçà, el president de Premsa Forana, Gabriel Mercè i l'expresident de Premsa Forana, Miquel Company. En feu de presentador de l'acte, Rafel Oliver, vicepresident de Premsa Forana.

També s'entregaren uns diplomes per a 19 publicacions que durant la darrera dècada han sobrepassat els 20 anys d'existència.

A les 14,45 hores es feu un dinar de germanor amb a prop d'un centenar de persones, i amb l'actuació d'un grup de glossadors.

Per acabar la jornada Sebastià Serra parlà sobre "la Premsa Forana com a document històric", i Joan Carles Palos xerrà sobre "la premsa de proximitat". Com a cloenda d'aquest III Congrés de Premsa Forana, hi hagué una excel·lent actuació musical a càrrec del grup de Lluçmajor: Percutrò. Els assistents s'acomiadaren d'aquestes dues intenses jornades amb un refrigeri final, ja a les 19,30 hores.

PREMSA FORANA AVUI, DEMÀ I SEMPRE

Antoni Sorell Mora

Els passats denou i vint de novembre l'Auditori Municipal de Porreres va acollir el III Congrés de Premsa Forana de Mallorca. Fou la trobada una excusa immillorable per a gaudir dels coneixements d'altri i fer-se a la idea del pes que poden arribar a tenir els actes voluntaris i desinteressats en aquest àmbit periodístic. N'és, doncs, l'esperit de voluntariat un aspecte a tenir en compte, però també la fidelitat del lector, llavors si aquest tipus de premsa es manté viva és perquè, en major o menor mesura, és llegida i estimada.

Del congrés vaig extreure'n les peripècies que s'han d'arribar a fer per a quadrar els comptes, però també la necessitat de tenir una fornada de joves col·laboradors que s'engresquin i mai no permetin que s'apagui la flama. És, penso, de vital importància



mantenir una o més publicacions al poble, com ho és que mai no es perdin les característiques que fan de la premsa forana una premsa diferent. L'ús de la llengua pròpia, l'apropament i, si escau, crítica als actes i esdeveniments al poble o duits a terme per aquest, a més de donar veu a qui més ho mereix o necessita, sense distincions ni

interessos, són pilars fonamentals que mai no s'han d'oblidar.

Voldria, ja per acabar, dedicar unes línies al tema que més em va semblar que desbordava als assistents. El futur no es pot predir, i les visions d'aquest m'estimo més deixar-les als qui diuen tenir-les, llavors no en som jo un expert. Penso, però, i espero no equivocar-me, que les publicacions de premsa forana, talment les coneixem, no passaran a engrèixar els arxius. Ja no la premsa forana, sinó tota la premsa que llegim sobre paper és una premsa que percebem amb el tacte, amb l'olor que desprèn i amb el so al girar la pàgina. Que venguin noves idees, ja digitalitzades, no pertorbarà el bon fer de les actuals. Qui vulgui asseure's davant una pantalla a llegir, salut i bon vent, però no serà aquest el detonant que acabi amb el Llum d'Oli

TOT EL QUE NECESSITES PER PRACTICAR EL TEU ESPORT

Carrer d'en Sala, 7
07260 PORRERES

esportesplai@terra.es
Tel. 971 16 83 13

Autos Veny

Tel: 971 58 15 77
Fax: 971 58 16 15
E-mail: gerencia@autosveny.seat.es

Concesionario
Autos Veny, S.A.
Carretera Campos, s/n
07200 Felanitx
Illes Balears

12 000 9888 - 9426 1985

NEORÚSTICS I PAISATGISTES

Joan Miralles Plantalamor

Ja fa temps que, amb no poca hipocresia de la nostra part, molts mallorquins ens fustigam i lamentam del progressiu abandonament del camp. I és que pocs dels qui ens lamentam de l'actual tarannà de la pagesia i la part forana estam disposats a "calar es gep" i preferim dedicar-nos a feines menys feixugues i ben remunerades. Tanmateix, és molt trist veure com els anomenats antigament "jardins de Mallorca" s'han convertit als darrers anys en terres ermes envaïdes per batzers i demés males herbes. A força de no tenir-ne cura, les marjades s'esboldreguen davant la desídia o manca de recursos dels propietaris mentre els camps són plens d'ametllers i garrovers moribunds i encorbats que semblen trets d'una pel·lícula de terror.

L'abandonament però no és el pitjor escenari... Els casejons dels fins ara anomenats "domingueros" s'han reconvertit en xalets poc o mal integrats en l'entorn en que la pedra en sèc i el marès es substitueix per falsos enllosats de dubtosa credibilitat. En ells, a diferència d'abans, ja no és un lledoner qui et dona la benvinguda sinó un nanet o una àguila imperial de producció industrial que poc té a veure amb la nostra cultura i que ens homogeneïtza amb qualsevol altre indret del món eliminant qualsevol element identitari o diferenciador. Sense ànim d'ofendre ningú i incloent-me en el col·lectiu, aquestes casetes solen ser habitades per neorústics o urbanites que tot i ser adoradors de la vida campestre tenen més aviat pocs coneixements reals del medi on s'instal·len i per tant presenten unes elevades possibilitats de ser engolits per la natura salvatge. D'altra banda, amb ells importen massa sovint les seves pors ciutadanes enreixant tan amunt com poden els límits dels seus dominis i creant l'efecte que la part forana s'ha convertit en un immens camp de concentració.

Un paisatge desolador que hauria de ser objecte de debat més enllà d'allò estrictament urbanístic i en què s'hauria de tenir en compte la realitat econòmica i social que ho ha provocat. L'abandonament del camp s'explicava fins fa poc com una conseqüència del desenvolupament turístic, que, entre d'altres impactes, provocaren un èxode rural de les generacions més joves i un envelliment demogràfic sense precedents de l'interior de l'illa. Amb el temps però, la residencialització



de milers de turistes també a l'interior, frenà aquesta dinàmica fins el punt que els anteriors saldos demogràfics negatius es convertiren en positius i es va iniciar una nova era de creixement econòmic sense precedents. La demanda de mà d'obra al sector serveis i construcció oferí feina ben remunerada als joves dels pobles i propicià l'arribada d'immigrants extra-comunitaris que cobriren els nous nínxols laborals que deixaven desocupats els locals. D'altra banda, el desenvolupament de les infraestructures viàries possibilità el desplaçament laboral sense necessitat de canviar de residència i frenà l'èxode al litoral així com possibilità el retorn d'urbanites que, com jo, retornen als pobles que els nostres pares abandonaren per motius laborals sense renunciar, ara sí, a les millors expectatives que en aquest sentit ofereix la ciutat.

Tot i les excepcions existents, entre les que destaca el creixement i desenvolupament de la viticultura i de l'agricultura ecològica, que han vist incrementada notablement la seva demanda, aquesta nova realitat demogràfica no ha tengut globalment un impacte positiu en l'entorn o el medi rural. El valor de la terra ha passat de ser agrícola a ser estrictament immobiliari, el camp s'ha abandonat a la seva sort i els pagesos s'han reconvertit en paisatgistes o jardineros agrícoles dels nous habitants del camp. Amb això no vull dir que aquesta no sigui una sortida tan digna com qualsevol altra pels pagesos, tan sols que no és suficient per al manteniment de l'entorn.

150 ANYS SERVINT EL POBLE DE PORRERES

Maria Antònia Nicolau Rosselló



“Tornar a escola!

Clicant el google de la meua memòria personal, de bell nou, he trobat imatges de records entranyables d'aquells anys.

La cartera a la mà on hi dúiem un llibre, una plagueta i un caixonet amb llapis, l'esborradora i el plomí, quan fórem més grans.

És el record de Sor Aina quan anàvem a les cunes.

De Sor Paula quan vàrem aprendre a llegir, escriure, fer comptes...

De Sor Catalina Capellà, que tan bé ens va preparar per anar fer l'Ingrés a l'Institut.

De Sor Pilar, Sor Magdalena... No en faré memòria de totes, però els seus nom i les seves cares, la seva bondat i dedicació encara són presents en les nostres històries personals.

Una etapa que quan l'evocam se'ns il·lumina la cara, reflex de l'alegria i l'estimació que vàrem trobar en aquelles dones, grans dones, que sense massa estudis sabien, com diu Mn. Teodor Suau: “curar malats... ensenyar a llegir i escriure... entretenir la gent quan no hi havia massa entreteniment... transmetre la tradició cristiana... posar les bases de l'adhesió a Jesucrist... obrir espais d'acollida, d'atenció als més propers... anar a les possessions perquè no hi havia ningú més... bo de dir... llarg de fer... presències que arriben a ser tan familiars que no s'entén el poble sense aquestes figures que configuren el paisatge tan nostrat”.

Aquests paraules escrites en el Pregó de les Festes de Sant Roc de l'any 2007 ja volien ser un agraïment a la tasca educativa i de cura dels malalts que unes dones moltes vegades anònimes i altres més conegudes, marcaren la vida del nostre poble des de l'any 1860 fins a l'actualitat.

Les *monges negres* com eren conegudes durant el llarg període que convisqueren a Porreres els dos convents de monges, les Franciscanes i les de la Caritat, segueixen fent una tasca important en el nostre poble i va ser molt encertat que el dia de Sant Vicenç d'enguany el Rector, Àngel Reigades, volgués destacar aquesta data significativa per la seva llarga presència entre nosaltres i perquè, malgrat que els temps han canviat, elles segueixen servint i obrint les portes a tothom, però sobretot als més necessitats.

Personalment, també, vaig tenir la sort de compartir el seu estil de bon fer a la Casa de Família, a Ciutat i poder comprovar que el que havia conegut a Porreres, era expressió d'una forma de viure que les Germanes de la Caritat tenien.



BANCA MARCH
banquers des de 1926

QÜESTIÓ DE CONFIANÇA

La solidesa d'un dels 10 primers grups bancaris espanyols.

Sucursal Porreres
Avda. Bisbe Campins, 4
Tel.: 971.64.71.17

Són molts els porrerenencs i porrerenques que guardam en la nostra memòria col·lectiva l'estima i la valoració de la tasca realitzada a Porreres aquests 150 anys.

A la nostra retina encara queden imatges de les monges anant de dues en dues, una darrera l'altre, des del Convent fins a la Parròquia. O també veure com passaven les nits devora els malats acompanyant les seves famílies. O amb quina dedicació tenen cura de la Parròquia, fent feines no sempre reconegudes ni agràides.

Per altra banda, no hem d'oblidar que són moltes les al·lotes porrerenques que es varen sentir cridades a viure aquesta vocació i que, encara avui, realitzen tasques que són mostra de entrega a Déu i als germans més necessitats, a Mallorca i diversos indrets del món.

En primer tom del llibre "Dos-cents anys de caritat. Història de les Germanes de la Caritat de Sant Vicenç de Paül" de Mn. Pere Llabrés hi podem llegir: "*Des de bon començament la Caritat de Porreres fruità un bon esplet de vocacions... En total, durant el segle XIX a la Congregació de la Caritat setze al·lotes porrerenques...*" I en el segle XX moltes més. Són poques les cases que no recordin tenir una filla, una germana, o una tia monja del Caritat. És una mostra de l'arrelament d'aquesta Congregació mallorquina a la nostra Vila i de com ha estat i és l'estimació del poble de Porreres a les monges.

"Posem punt i final a la història de la fundació de la Caritat a Porreres amb la bella afirmació d'una religiosa que ha recollit el primer historiador de la Caritat de Porreres, Mn. Joan Rosselló: les Germanes d'aquesta vila sempre han tengut un sol benefactor: el poble de Porreres. És el reconeixement que ve a concloure tota una història de caritat envers el proïsme més desvalgut, que ha protagonitzar amb entusiasme i generositat aquesta vila del pla de Mallorca".

QUÈ PER MOLTS D'ANYS POGUEM COMPTAR AMB LA SEVA PRESÈNCIA!

ENS CONEIXEM UN POC MÉS

CP Escola Nova

Idò, amb aquest escrit és el que pretenem, conèixer els nostres alumnes de més aprop. Amb la super ajuda d'en Tomeu com a mà innocent, es va treure un número que corresponia a un nom de la llista de classe, i aquí en teniu la mostra:

3 ANYS - PAULA ELISABETH REHKUGLER

Una cosa que t'agradi molt...MENJAR PATÉ

Un plat...PERA

Un dibuix animat ...NA DORA EXPLORADORA

Un conte...NA CAPUTXETA VERMELLA

Un animal...JIRAFÀ

Una cançó...UNA EN ANGLÈS

Una pel·lícula...BOB ESPONJA

Un lloc on viatjarBERLIN

Un lloc on viurePORRERES

Un diseg...XOCOLATA DEL PARE NOEL

4 ANYS A - TOMEU SASTRE BARCELÓ

Una cosa que t'agradi molt...DONAR BESOS

Un plat...SÍNDRIA

Un dibuix animat ...CAILLOU

Un conte....DE MONEES

Un animal...MENS I GALLINES

Una cançó...SOL SOLET

Una pel·lícula...BOB ESPONJA

Una mestra... FRANCISCA

Una ciutat... MANACOR

Un lloc on viatjarEURODISNEY

Un lloc on viurePORRERES

Un diseg...SER CUINER

4 ANYS B -MIKEL JANKE

Una cosa que t'agradi molt... JUGAR AMB EN LUCAS I AMB



L'ORDINADOR DEL PAPA

Un menjar...MACARRONS

Un dibuix animat ...BOB ESPONJA

Un conte...7 CABRETES

Un animal...ELEFANT

Una cançó...SOL SOLET

Una pel·lícula...CARS

Una mestra...MARGALIDA

Una ciutat...MADRID

Un lloc on viatjarBARCELONA

Un lloc on viurePORRERES

Un diseg...TENIR MOLTES JUGUETES

5 ANYS - CATERINA MARIA SALAS GARÍ

Una cosa que t'agradi molt...JUGAR AMB LES CUSSES

Un plat... ARRÒS XINÈS

Un dibuix animat ... DORA EXPLORADORA

Un conte...WINNIE DE POH

Un animal...CAVALL

Una cançó... DE N'ALEJANDRO SANZ

Una pel·lícula... DE PRINCESES

Una mestra... FRANCISCA

Una ciutat... PORRERES

Un lloc on viatjar EURODISNEY

Un lloc on viure ... LLUCMAJOR, AIXÍ ESTARÉ APROP D'ON M'ARREGLEN LES ULLERES

Un diseg...TENIR MOLTES BARBIES

1r - MANEL ARMERO MELIÀ

Un valor... L'AJUDA

Un plat... ARRÒS



Un llibre... DE DINOSAURES

Un animal... OCELLS

Una música... DEL BON JESUSET

Una pel·lícula... MADAGASCAR

Una mestra... MARIA MUT

Una ciutat... PORRERES

Un lloc on viatjar... BARCELONA

Un lloc on viure... BARCELONA

Un diseg... UN ORDINADOR AMB JOCS DE DINOSAURES

2n - LEONI KLEINDORP



Un valor... L'AJUDA

Un plat... XOCOLATA

Un llibre... HANSEL I GRETEL

Un animal... MOIX



Una música... EL PETIT VAILET
 Una pel·lícula... EL GAT AMB BOTES
 Una mestra... N'ANTÒNIA FONT
 Una ciutat... PORRERES
 Un lloc on viatjar... PORT AVENTURA
 Un lloc on viure... A FORAVILA
 Un diseg... TENIR ANIMALS

3r A - NIKOL IVANOVA
 NIKOLOVA

Un valor... COMPANYARISME
 Un plat... PATATES
 Un personatge... N'IVONE, UNA AMIGA
 Un llibre... NA VENTAFocs
 Un animal... MOIX
 Una música... LA DIVINAS
 Una pel·lícula... BOB ESPONJA
 Una mestra... BLANCA
 Una ciutat... PORRERES
 Un lloc on viatjar... GERMÀNIA
 Un lloc on viure... PORRERES
 Un diseg... SER UNA ESTRELLA DE ROCK

3r B - SERGI CANTERO ARTIGUES

Un valor... TENIR AMICS
 Un plat... MACARRONS
 Un personatge... FHINEAS Y FER
 Un llibre... PETER PAN
 Un animal... CAVALL
 Una música... WAKA WAKA
 Una pel·lícula... HARRY POTTER
 Una mestra... M^a MONTERO
 Una ciutat... PALMA
 Un lloc on viatjar... A UN HOTEL DE 5 ESTRELLES
 Un lloc on viure... PORRERES
 Un diseg... TENIR MOLTES JUGUETES

4t - FRANCINA OLIVER ANDREU



Un valor... SER BONS AL LOTS
 Un plat... PIZZA
 Un llibre... GERONIM STILTON
 Un animal... CA
 Una música... JINGLE BELLS
 Una pel·lícula... PATITO
 Una mestra... KIKA
 Una ciutat... INCA
 Un lloc on viatjar... BARCELONA
 Un lloc on viure... PORRERES
 Un diseg... PAU



5è - MIRANDA FLOR COLOMAR
 Un valor... AMISTAT
 Un plat... TARTA DE FRUITA QUE FA MU MARE
 Un personatge... SELENA GÓMEZ
 Un llibre... HARRY POTTER?
 Un animal... CA
 Una música... EL DESEMBRE CONGELAT
 Una pel·lícula... HARRY POTTER 7
 Una mestra... JERO
 Una ciutat... EIVISSA

Un lloc on viatjar... LONDRES
 Un lloc on viure... ALCÚDIA
 Un diseg... SER ASTRÒNOMA

6è - WARDA EL HESSAINI

Un valor... LA FAMÍLIA
 Un plat... PATATES FRITES
 Un personatge... IYAD
 Un llibre... WHERE IS IT?
 Un animal... MOIX
 Una música... DE NADAL
 Una pel·lícula... HARRY POTTER
 Una mestra... MAITE
 Una ciutat... PORRERES
 Un lloc on viatjar... BARCELONA
 Un lloc on viure... PORRERES
 Un diseg... SER MESTRA

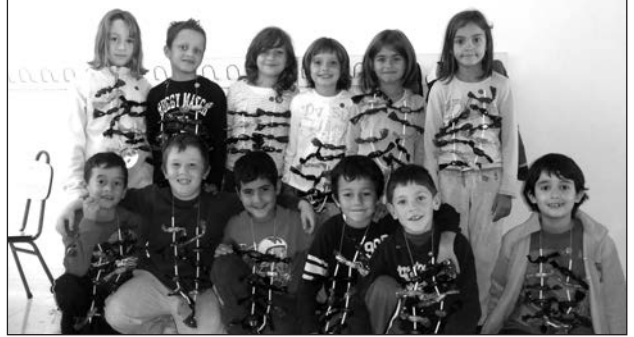


DIRECTORA

Un valor... HONESTEDAT
 Un plat... PASTA
 Un personatge... ALÍCIA EN EL PAÍS DE LES MERAVELLES
 Un llibre... ELS MISERABLES
 Un animal... EL CA
 Una música... TOTA
 Una pel·lícula... LA LLISTA DE SCHIDLER
 Una mestra... LA VIDA
 Una ciutat... VENÈCIA
 Un lloc on viatjar... EL MÓN SENCER
 Un lloc on viure... PORRERES
 Un diseg... VIURE MOLTS D'ANYS AMB SALUT PER VEURE CRÉIXER ELS MEUS FILLS.

CONSERVAM LES TRADICIONS

Col·legi Verge de Monti-sion



Quan arriba el mes d'octubre la festa de les Verges sempre és present en el nostre centre. Els bunyols i la música s'entremesclen i creen un ambient ben especial. Els padrins, els pares i les mares col·laboren en l'elaboració d'aquests dolços. La farina, el puré de patata, l'aigua i el llevat són els ingredients que s'empren per a fer la pasta que es fa reposar fins que el tou està

a punt. Arriba el moment en que "els pastissers" han de mostrar enginy per ficar-la dins l'oli ben calent de la pella i que surti amb un forat al mig. Aviat l'olor invadeix l'entorn i desperta la gana de tots els presents. Els bunyols coberts de sucre estan a punt per a menjar. Tots coincideixen en que són molt bons.

La festa segueix amb el cant de les tradicionals serenates. Els padrins i pares coneixen bé "Clavelitos, clavelitos..." Els més petits segueixen la lletra en el paper. L'alegria queda reflexada en els rostres de tots els assistents.

I seguint amb les tradicions, quan arriba la festa de Tots Sants els alumnes d'educació infantil i primer cicle de primària elaboren els seus propis

rosaris fets de llepolies que s'emporten ben contents a casa. Abans els padrins compraven a les pastisseries rosaris ensucrats amb una bona patena per als seus néts, que exhibien penjat al coll fins que les llepolies s'acabaven.

Unes tradicions plenes d'encant que des del col·legi Verge de Monti-sion intentam que no quedin en l'oblit.



La Fonda Cafè



PORRERES - tlf. 971 64 73 16

PRIMERS AUXILIS. SUPORT VITAL BÀSIC

David Morillo Medina, Marta Ramírez Cases, Ana Maria Téllez Sánchez

Estudiants de 2n d'Infermeria de la Universitat de Vich

Els Primers Auxilis són l'assistència o el tractament inicial que s'han de donar a un ferit o a qui pateix una malaltia sobtada.

Legalment, se'ns diu que tenim la obligació de socórrer a un accidentat davant una situació d'emergència. Però, realment sabem com fer-ho?

La persona que es troba en aquesta situació té el paper de socorrista i com a tal és el que porta a terme les tasques de suport (primers auxilis) a l'assistència sanitària que es requereixi, fins l'arribada del personal sanitari i especialitzat.

El socorrista ha de seguir la cadena assistencial:

En primer lloc, hem d'avaluar la situació amb rapidesa i seguretat, i seguidament protegir-nos a nosaltres mateixos, als ferits i a les altres persones presents, de possibles perills.

En segon lloc, hem d'activar la cadena de socors telefonant al **112** (Central Coordinació d'Emergències) o al **061** (Servei d'Urgències i Emergències Sanitàries) i proporcionar la informació adequada en quant al tipus d'emergència, la localització, el nombre de persones afectades i els riscos.

Per últim cal, fer una valoració primària en la que si detectem que la persona està inconscient però respira, l'hem de col·locar en posició lateral de seguretat.



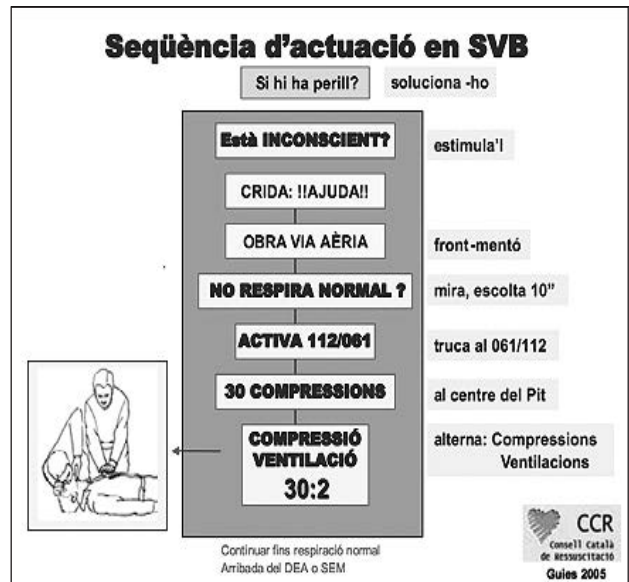
En canvi, una vegada feta la comprovació, si veiem que la persona no respira hauríem d'obrir les vies aèries tirant el cap endarrere i obrint la boca de l'accidentat (tècnica del front-mentó). Seguidament aplicaríem la tècnica de Suport Vital Bàsic.

Cal col·locar la víctima d'esquena sobre una superfície dura. Col·loquem el taló d'una mà al centre del pit, l'altre mà a sobre i entrecreuem els dits. Fem 30 compressions.

Seguidament pincem el nas, fem una inspiració i segellem els llavis al voltant de la boca de la víctima. Bufem fins que el tòrax s'elevi (aproximadament 1 segon), esperem que el tòrax baixi i repetim la maniobra.

El ritme hauria de ser de 100 compressions per minut, i si és possible canviar de reanimador cada 2 minuts.

Continuarem aplicant la tècnica fins que l'accidentat recuperi la respiració o fins que arribi una unitat de suport sanitari.



Amb aquest article el nostre objectiu és ensenyar a les persones a proporcionar una ajuda eficaç a qui ho necessiti i evitar que les lesions d'una persona accidentada es compliquin.

Durant tot aquest procés hem de conservar la calma ja que, mentre el portem a terme, el suport sanitari estarà arribant i cal tenir present que, en cas que no s'arribi a un bon final, al menys hauréu fet tot el que estaveu en les nostres mans.

GLOSÀRIUM VI

GLOSADORS D'AHIR I D'AVUI

Joan Barceló, *Fusteret*

Als darrers números d'aquesta revista hem tengut ocasió de conèixer damunt-damunt el món de les gloses i els glosadors (en general) i d'aprofundir un poc en les seves particularitats i característiques. Hem parlat, si recordau, de mètrica, rima, llenguatge,... etc.

Des de temps immemorials a Mallorca, i també a Menorca, s'ha cultivat la glosa i les cançons. Molta d'aquesta obra ha perviscut i ha arribat fins al dia d'avui mitjançant reculls, llibres, fullets,...; però també és cert que una gran quantitat d'aquestes creacions s'han perdut per sempre més. Si no podem conèixer tota la seva obra, al manco els recordarem a ells, els nostres glosadors i glosadores.

És hora, doncs, de retre un sincer i merescut homenatge a tots aquells homes i dones que al llarg de la història -antiga i contemporànea, fins arribar als nostres dies- han destacat per la seva destresa, ironia, crítica social i política,... etc..., mitjançant la paraula glosada. Ara és el torn de conèixer de més aprop i singularment, alguns d'aquests artistes de la improvisació i la seva obra.

Als propers Llum d'Oli farem un recull de noms, des dels legendaris Sebastià Gelabert *En Tià de sa Real* (de Petra) i/o Antoni Garau *Mestre Lleó* (de Lluçmajor), fins arribar als nostres dies amb en Mateu Mates *Xuri* (de Santa Margalida) i/o n'Antònia Nicolau *Pipiu* (de Manacor), entre d'altres, com a clars exponents del món de la glosa actual.

“L'aniversari de l'Agrupació”

S'Agrupació Cultural està molt d'enhonorabona. Ha tornat tota una dona. Fa poc ha estrenat local.

Amb aquesta Agrupació hi ha una bona berganta, aviat en farà quaranta esteim de celebració.

Ja li han duit tres fillons: sa major fa de “ Revista “. En “ Gep” és excursionista. S'altre és “Cicle de lliçons”.

Ella és una xafardera que se pensa saber-ho tot. No sap gens de ball de bot, però sempre té ballera.

Es segon sempre se mou i els diumenges de matí prest està llest per partir tant si fa sol com si plou.

De la casa, es petitet és es més intel·lectual, li va es “rollo” cultural... ¿s'assembla a Sa Tia “Peixet”!!.

CREACIÓ

LA MAR D'AMOR

Jaume Rosselló



Avui que he sembrat un dia
perquè ens creixi dins la vida.
Deixau-lo, que el temps passegi el seu desig.
Que torni gran, que torni dolç,
que el dia que he sembrat
floreixi amb mil records.

Moltes llunes dibuixades
dins les nits, que amagades
esperen per jugar amb l'ombra dels matins.
Que vinguin clars, que vinguin sols,
que els matins pintaran
les nits amb mil colors.

Vaig guaitar per la finestra
dels somnis, que em deixà el vespre.
L'enyorança acarona els meus sentits.
Que siguin francs, que siguin bons,
que els camins caminats
escriguin el meu cor.

Ahir vaig sembrar un dia
i vaig veure que creixia,
passejant pel temps els records i els camins.
Era la mar, era d'amor,
el dia que he enyorat
l'he sembrat al meu cor.

ESCOLA DE CICLISME JOAN LLANERAS



Per segona temporada consecutiva, el nostre campió, en Joan Llaneras, dirigeix l'escola de ciclisme que dur el seu nom. Aquesta té la seu al Palma-Arena i la seva funció és ensenyar el domini de la bicicleta i les tècniques del ciclisme en pista. Gairebé quaranta infants de 7 a 14 anys i d'arreu de Mallorca estan inscrits aquest curs, entre ells i podem trobar els porrerencs: Maria Fca Sunyer, els germans Magí i Maria Rosselló i seguint la saga familiar en Pau Llaneras i en Joan M. Blanch Llaneras. Tots ells poren gaudir d'unes magnífiques instal·lacions i uns monitors de primer nivell, a més de l'experiència i saviessa d'en Joan, tot un luxe a l'abast de aquests futurs campions.

algalia
gestió tècnica i esportiva

Tlf 971 166994

www.algalia.net

Piscina municipal de Porreres

Horari:

07,00 a 22,00 de dilluns a divendres
09,00 a 20,00 dissabtes

Activitats:

AIGUA

Aquagym - Aquafitness - Aquagac
Matronatació
Natació per a totes les edats
Natació terapèutica

SALA

Abdominals express - Aeròbic
BODYPUMP - G.A.C.
ProCycling - Pilates - Ritmes
Step - Step-tono - T.B.C.

CLASSES DE TENNIS I PÀDEL
SERVEI DE QUIROMASSATGE
CONSULTORI DIETÈTIC

ANTÒNIA FERRER, ALUMNA DEL CENTRE DE TÈCNIFICACIÓ ESPORTIVA DE LES I. BALEARS



La jove jugadora de Porreres Antònia Ferrer continua millorant. Cal recordar que n'Antònia està al Centre de Tecnificació Esportiva de les Illes Balears (CTEIB) on a més d'entrenar i jugar a bàsquet, cursa els seus estudis de batxillerat

Enguany fou convocada per la Federació Espanyola de Bàsquet per anar a Madrid a un programa de detecció de talents dins un Pla de les seleccions espanyoles de bàsquet.

Justament, aquestes jornades es disputaven el cap de setmana en que hi hagué la vaga de controladors i no hi va poder anar. Però, si continua fent feina i segueix amb tantes ganes de superació, segur que li arribaran més oportunitats com aquesta.

Enhorabona i ànim Antònia de part del Club de Bàsquet Porreres!

BON INICI DE TEMPORADA DELS EQUIPS DE BÀSQUET

Josep Ma Sastre



Equip junior femení

Els quatre equips federats del Club de Bàsquet Porreres, en les seves respectives categories, han iniciat la temporada en molt bon peu. Mentrestant els equips d'iniciació han participat en algunes jornades escolars estrenant-se com a jugadors i jugadores de bàsquet.

Els resultats i les sensacions dels diferents equips son encoratjadores. Al tancament d'aquesta edició, l'equip Mini ocupa la part alta de la classificació amb 4 victòries i dues derrotes.

L'equip d'Infantils Femení City Clean, estan imbatudes i duen 6 partits guanyats.

L'equip Junior Motorisa ha aconseguit classificar-se en el grup que lluitarà pel Campionat de Mallorca quedant segones i només havent perdut contra el Sant Josep de Palma.

Pel que fa a l'equip de 1^a Autonòmica cal dir que es mantindrà en el grup per a no perdre la categoria, cosa que en principi hauria d'aconseguir sense gaire problemes.

El fet que comencés la temporada amb pocs efectius, ha condicionat molt a un equip que a poc a poc se va compenetrant.

CATERINA ANDREU A LA SELECCIÓ BALEAR DE BÀSQUET CADET



Més bones notícies pel bàsquet de Porreres i una jugadora de la vila. Caterina Andreu Julià ha estat convocada un any més per la Selecció Balear Cadet. Na Caterina ha estat una de les 12 jugadores elegides per la Federació de Bàsquet de les Illes Balears per representar la nostra Comunitat Autònoma al Campionat d'Espanya que es disputa a Còrdova del 3 al 9 de gener de 2011. El Club li vol donar l'enhorabona i desitjar-li molta sort.

centre
d'anàlisis
biològiques
s.a.

Anàlisis Clíniques

Antònia Sastre Barceló
Farmacèutica

Consulta: Dilluns i dimecres
de 8:30 a 10 hores

Carrer l'Almoina, 49
Tel. 971 64 70 84

Assegurances: Adeslas, Asisa-Muface, Agrupació Mútua,
Axa-Mare Nostrum, Imeco-Caja Salut, Groupama, L'Aliança, Novomedic...



ACTE D'HOMENATGE A LA SIBIL·LA I A TOTS ELS QUE HAN COL·LABORAT AMB AQUESTA TRADICIÓ

Amb ocasió de la declaració com a Patrimoni Immaterial Cultural de la Humanitat.

Acte organitzat pel Consell Parroquial i l'Ajuntament de Porreses. Església Parroquial de Porreses. Dia 18 de desembre de 2010. Foto: Simó Torrella.

SIBIL·LERS I SIBIL·LERES ACOMPANYATS PER PERSONES DE LA COMISSIÓ ORGANITZADORA I MESTRES

Fila de dalt / d'esquerra a dreta : Miquela Blanch (en nom de Rafel Mesquida), Guillem Barceló *Botera*, Catalina Sastre (comissió organitzadora), Joan Vidal *Moi*; Nofre Servera, Gaspar Barceló *Xibic*; Tòneu Català (en nom de Jordi Noguera), Lúcia Salleras (fegidora de cultura i sibil·lera), Catalina Rigo, Miquel Tomàs, Xisco Mestre, *Carabina*.

2ª Fila: Rafel Barceló, *Botera*; Jaume Rigo; Catalina Sfrjar, *Ganxona*; Antoni Nicolau (en nom de la seva germana Catalina Nicolau); Joanaina Roig; Maria Martorell; Francisca Julià, *Betlem*; Catalina Casas; Jordi Nicolau (en nom del seu germà Biel Nicolau).

3ª Fila: Eva Amorós (sibil·la actual); Àngel Reigades (rector de la parroquia); Isabel Fiol (actual organista i mestra) Magda Viedma; Pau Servera, Jordi Oliver (pare); Jordi Oliver (fill); Sebastià Melià (mestre) Joan Mas (la va cantar a Felanitx).