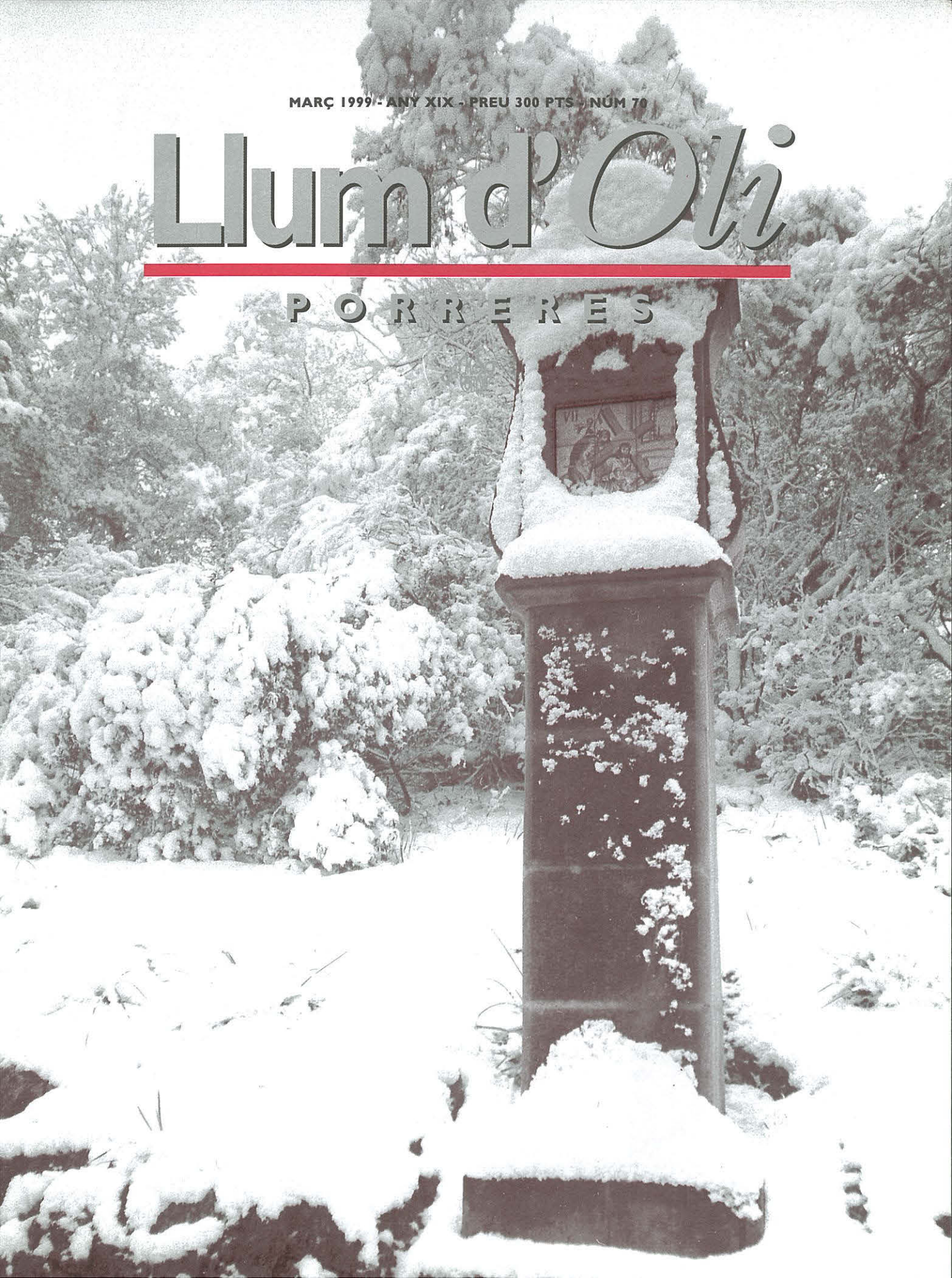


MARÇ 1999 - ANY XIX - PREU 300 PTS - NÚM 70

# Llum d'Oli

---

P O R R E R E S







Activitats de l'Agrupació.....4



Cultura Popula .....22



Esports .....28



Informació Local .....6



El món del ví .....24



Notes Històriques .....20

Opinió .....26

# Llum d'Oli

Març 1999 - N° 70  
Dipòsit Legal PM 76/1979

**Edita:**

Agrupació Cultural de Porreres  
Carrer Almoina, 67-1r.  
Tel/Fax 971 64 71 86

**Coordina:**

Joana Mora i Cerdà

**Consell de Redacció:**

Gaspar Barceló i Barceló  
Margalida Barceló i Taberner  
Bernat Bauçà i Garau  
Antoni Gornals i Mesquida  
Joana Maria Julià i Mora  
Vicenç Mari i Sastre

**Col·laboradors/es:**

Julià Barceló i Aulí  
Joan Barceló i Bauçà  
Maria Barceló i Crespi  
Xim Barceló i Janer  
Jaume Cerdà i Tomàs  
Damià Duran  
Grup d'Espilai  
Maria Estelrich  
Grup Foganya  
Catalina Garcia Gari  
Bartomeu Gari Salleres  
Aina Maria Gaya  
Francesc Grimalt  
Margarida Mayol  
Biel Roig  
Catalina Servera i Vanrell  
Joan Sorell i Adrover  
Margalida Vidal

**Fotografies**

Fotos Vidal

**Imprimeix**

Planogràfica Balear, S.L. Tel 971 60 48 32

Els articles publicats reflecteixen  
únicament l'opinió dels seus autors.

## LA CIRCULACIÓ: IGUAL O PITJOR

**A**l mes de novembre de l'any passat l'editorial de la nostra revista ja tenia com a titular *la circulació: quin desgavell!*. Pocs dies després (quina casualitat), l'equip de Govern feia un comunicat anunciant que l'Ajuntament començaria a posar multes (què és això?).

Ara la gent ja no sap si s'ha d'empenyar, si s'ho ha de prendre amb rialles o passar de tot, com fa el nostre Ajuntament. Nosaltres pensam que a les multes les haurien de posar als responsables polítics d'aquesta àrea, perquè la seva gestió ha estat impresentable, o tal vegada seria més correcta dir inexistent.

Després anuncien al diari que començaran una reforma circulatòria: d'això ja en fa un parell de mesos i estranya bastant que siguin capaços de dur-ho a terme unes quantes setmanes abans d'unes eleccions per elegir batle, quan fa 10 anys que tenen el projecte arraconat dins la sala i no han estat capaços de posar-lo en marxa.

De les pàgines de la nostra revista no demanam en aquests moments ni multes, ni grans reformes perquè sabem que són mesures molt poc populars i les eleccions són les eleccions, però sí pensam que -com deiem al mes de novembre- és una necessitat posar ordre: que l'autocar pugui arribar a plaça sense que sigui un desgavell; que hi hagi els senyals de tràfic necessaris, per evitar que cada cantonada de Porreres sigui un perill; que les motes no circulin indiscriminadament i fent un renou bastant anormal; que la plaça en lloc d'un parking sigui un lloc agradable... Tampoc no demanam gaire.





### SOPAR DEL GRUP EXCURSIONISTA. GEP

**D**ia 23 de gener, els aficionats a la muntanya i simpatitzants es reuniren entorn d'una bona taula a Montis-ion per tal d'enllestir la nova programació i intercanviar idees amb el president del GEM, Antoni Nebot, convidat d'honor.

Una de les propostes que es varen aprovar, entre altres, fou la de fer noves camisetes amb l'anagrama del GEP per posar a la venda el dia de la Festa de Montis-ion.

Dia 24 de gener.- Excursió al Puig Roig

Dia 07 de març.- Excursió a Sa Mola de S'Esclop.

### FOGUERÓ DE SANT ANTONI

Dia 19 de gener, juntament amb l'APIMA del CP Escola Nova la nostra entitat organitzà un any més el fogueró de Sant Antoni a la placeta de devora l' Escola Nova.

### SOPAR DE QUARESMA. LLIÇÓ: Passat, present i futur de l'alimentació

Una any més, just començada d'encetar la quaresma, l'AC continua amb la tradició d'organitzar el Sopar de Quaresma i la lliçó corresponent.

El passat divendres dia 5 de març i amb els peus a davall taula Rafel Prieto, apotecari i professor de l'escola d'infermeria de l'UIB ens feu una pinzellada breu del que ha estat al llarg de la història l'alimentació així com el present i el futur.

A continuació uns entrants típics de l'època, coca amb verdura i coca de prebes torrats donaren pas a unes sopas de peix que deleitaren als assistents. El bacallà tampoc no podia faltar a un sopar de quaresma. I de postre, brossat amb mel que acabà d'arrodonir l'àpat.

Volem agrair, públicament a Catalina Trobat i a Joan Sastre la seva col.laboració per la tasca realitzada dins la cuina al front dels fogons. Al CP Escola Nova, que una vegada més ens cedí les seves dependències. A la Confraria d'Amics del Vi per deixar-nos utilitzar la seva cristalleria

### ASSEMBLEA GENERAL DE SOCIS/ES

Dia 30 de gener va tenir lloc l'Assemblea Anual de Socis/es.

## BAR CA SA VIUDA

**Especialitats:**  
"Callos", frit i llengua

C/. d'en Veiet, 1 - Tel. 971 64 70 57 - PORRERES

## PAPERERIA ALMOINA

*Llibreria - Fotocòpies - Objectes de regal*

C/. Almoina, 10 · Tel. 971 16 80 19





## VI CICLE DE LLIÇONS

Dia 20 de febrer encetàrem el **VI Cicle de Lliçons** convidant a un conferenciant que per primera vegada trepitjava l'Agrupació (és que al llarg d'aquests vint-i-vuit anys d'existència de l'AC són mol-

tes les persones que han passat per la casa!) i a més amb un tema poc habitual dins les programacions de l'entitat: la depressió. El personatge en qüestió és eivissenc psiquiatre de professió i membre fundador del grup de música popular eivissenca UC, parlam de **Victori Planells**.

Amb el local ple de gent, Victori feu un repàs senzill i a l'hora força interessant de l'evolució històrica de la depressió al llarg de mitja hora per donar pas a un interessant col·loqui on el públic assistent va participar amb molt d'interès.

Dia 27 de març Joan Sastre Barceló va parlar sobre: "10 duros per un kilo de medi ambient" Agenda 21. El proper número ja vos informarem més ampliament.

## PROPERES ACTIVITATS

Dia 11 d'abril.- Festa de Montis-sion. Venda de llibres i camisetes.

Dia 24 d'abril.- **VI Cicle de Lliçons**.- "*Joan March, els principis d'un imperi financer*" a càrrec de Pere Ferrer.

Dia 07 de maig.- Passarà el Correllengua per Porreres. La nostra entitat hi participarà. Més endavant és farà una reunió amb totes les entitats que vulguin col·laborar.

Dia 29 de maig.- **VI Cicle de Lliçons**.- "*Relotges de Sol de Porreres i Lucmajor*" a càrrec de Damià Garcia Serra. Passada de diapositives.



*Bartomeu Ferrando i Ballester  
Guillem Soler i Vanrell*

## ECONOMISTES

*Assessoria Fiscal - Comptabilitats - Assegurances*

C/. Nuño Sanç núm. 11 - 1er A  
Tel. i Fax 971 16 81 56 PORRERES







# AIRES DE MONTI-SION CANVIA D'AIRES

Biel Roig · Margalida Vidal

Una vegada més Aires de Monti-sion us vol posar al corrent de les seves activitats més significatives que han tengut lloc darrerament.

Fa un parell de mesos ens varen proposar participar a la gravació d'un programa per a una productora televisiva. Mai no ens hauríem imaginat que passaríem un diumenge dematí entre càmeres, cables, micròfons i maquillatge per un "tubo". Tot va començar amb molts de nervis, perquè cap de nosaltres no havia experimentat mai una cosa així. I tothom volia sortir afavorit a totes passades.

Tot l'equip estava preparat. Allò no pareixia Mallorca, sinó Hollywood. Només faltava el més important: Aires de Monti-sion. Amb molts de tremolors ens col·locàrem cada un al seu lloc, mentre els sonadors començaven a fer la seva. Aquesta vegada no podien fer desbarats, ni carusses, perquè tot quedava enregistrat. Tot anava una monada fins que es va girar el vent, i tot el fum de la foganya va venir cap a nosaltres. Allò pareixia un binerbo. Gràcies a Déu que no quedàrem mascarats. Us imagineu quin desastre sortir per la televisió i parèixer l'anunci de cola-cao?.



Aires de Monti-sion durant la gravació a l'hotel rural Sa Bassa Roja (Son Orell) de Porreres.

Després d'esperar una estona, ens vàrem col·locar una altra vegada i tornàrem començar la mateixa cançó un ball i després un altre. Però *quan no era bony era bua*. Tothom estava rebentat, quan s'entregaren amb dos enfilolls de botifarrons, dues llangonisses, pa i vi per a tots: Llavors, panxa plena, ens vàrem poder centrar un poc més tot i que els balladors no havien menjat massa, perquè havien de botar lleuger, el vi havia fet efecte i qualche ballador no tocava voreres.

Es feren les tres de l'horabaixa i encara cantàvem na Bel d'es Moli-

nar. Hi havia més fam que cantera, però així i tot vàrem acabar bé. Tots *estàvem més contents que un pasco* quan arribà l'hora de posar peus davall taula. Ningú no es podia remanar. Tots estàvem esbraonats i mig morts de cansament, però encara ens quedaven forces per dinar.

No sabem com ha quedat tot, però no pot estar molt a sortir per la televisió al programa Punt de Ball de Telenova-Canal 37. Ens han dit que possiblement sortirem a finals d'abril. Us mantindrem informats. Només us podem dir que hi dedicàrem molt de temps, esforç i il·lusió.

sa fonda cafè

Porreres • tlf. 971 64 73 16

# “LA PASSIÓ A PORRERES” UN PARÈNTESI D’ESPERA

Junta Directiva del Grup Foganya

**E**l Grup Foganya vol aprofitar aquestes pàgines del “Llum d’Oli” per fer saber al poble de Porreres que a la assemblea extraordinària, celebrada el divendres 5 de febrer, es va decidir entre altres coses, no dur a terme enguany la representació de les Escenes de la Passió.

És imprescindible renovar els decorats (que estan fets malbé) i part del vestuari. A més, consideram que es poden millorar altres aspectes i per això volem revisar el guió i introduir-hi una sèrie de modificacions.

Per tots aquests motius, hem decidit fer aquest parèntesi, a l’espera que l’any que ve puguem oferir-vos unes noves escenes de Passió i que això serveixi per millorar aquest espectacle.



*Una escena de la Passió que enguany no s’ha pogut veure.*

Estam oberts a tots els suggeriments que ens vulgueu fer arribar i esperam poder seguir comptant amb la col·laboració del poble de

Porreres, com sempre ha fet, tant a nivell individual com a través de distintes entitats.

*Porreres, 16 de març de 1999*

## NOVA JUNTA DIRECTIVA DEL GRUP FOGANYA

El passat dia 5 de febrer, el Grup Foganya va convocar una assemblea extraordinària per tal d’elegir els nous càrrecs que han de regir l’entitat els propers dos anys. Després de les votacions, la nova junta quedà constituïda de la següent manera :

Presidenta: Maria Jesús Ximelis i Bover  
 Vicepresident: Andreu Trobat i Nicolau  
 Secretària: Francesca Maria Servera i Toledo  
 Tresorera: Joana Aina Roig i Sampol  
 Vocals: Antònia Rosselló i Tomàs  
 Margalida Cortès i Segura



# “la Caixa”

C/ Hospital, 5 Porreres



# GRUP FOGANYA

PER L'ART I LA CULTURA DE PORRERES  
**VOS PRESENTA**  
A L'AUDITORI MUNICIPAL DE PORRERES

## VI JORNADES TEATRALS

JAUME ROSSELLÓ I VERGER

**Dia 10 d'abril a les 21'30 h.**

GRUP: L'ENFILALL TEATRE  
OBRA: A L'ESTACIÓ  
AUTOR: KARL VALENTIN  
DIRECCIÓ: Mateu Grau i Joan Arrom.

**Dia 17 d'abril a les 20'00 h.**

GRUP: CENTRE DRAMÀTIC DI MARCO  
OBRA: ELS TRES PORQUETS  
ADAPTACIÓ: MARTA BARCELÓ  
DIRECCIÓ: Joan Porcel

**Dia 1 de maig a les 21'30 h.**

GRUP: PICADÍS TEATRE  
OBRA: HISTÒRIES DE SON SARIGOT  
AUTOR: DAMIÀ TOMÀS  
DIRECCIÓ: Damià Tomàs

**Dies 14 i 15 de maig a les 22'00 h.**

GRUP: FOGANYA TEATRE  
OBRA: ARA PLOUEN FIGUES  
AUTOR: JOAN MAS  
DIRECCIÓ: Gaspar Barceló

COLLABOREN

CONSELL INSULAR DE MALLORCA  
FEDERACIÓ BALEAR DE TEATRE AMATEUR  
AJUNTAMENT DE PORRERES  
PORRERES RÀDIO

*Porrerres, abril i maig de 1999*

## NOVA PUBLICACIÓ SOBRE PORRERES

El proper dia 10 d'abril serà presentat a l'aula de Gramàtica de Montis-sion un nou llibre d'actualitat porrerenca. El nostre company de l'equip de redacció Bernat Bauçà Garau ha elaborat un llibre que parla de la transició al nostre poble, amb el títol Porrerres, noves fites polítiques i culturals (1970-1995), la presentació del qual anirà a càrrec del nostre company Joan Barceló Bauçà. Aquest fet coincideix amb el vintè aniversari de les primeres eleccions locals que se celebraren a l'Estat espanyol dia 3 d'abril de l'any 1979.

# CrediCombi

Ara amb la seva hipoteca  
podrà fer realitat moltes il·lusions



Amb els avantatges d'un préstec hipotecari  
i les facilitats d'un préstec personal

**BANCA MARCH**

### LLIBRETA GEGANT/ MARCH CLASSIC

Relació de clients de la sucursal de la Banca March de Porrerres premiats en el sorteig corresponent al mes de gener de 1999.

Barceló Barceló Antoni Joc de cafè + Joc de te + Joc macedònia  
Barceló Mesquida Guillem Joc de cafè + Joc de te + Joc macedònia  
Blanch Mesquida Joan Joc de cafè + Joc de te + Joc macedònia  
Riera Juan Antònia Joc de cafè + Joc de te + Joc macedònia  
Sorell Mora Joan Joc de cafè + Joc de te + Joc macedònia

# COMENCEN LES VI JORNADES TEATRALS JAUME ROSSELLÓ I VERGER

La porrerenca Margalida Grimalt i Veny debutarà a Porreres com a actriu professional.

## Grup Foganya

El dissabte dia 10 d'abril, la Companyia **L'Enfilall Teatre** de Ciutat obrirà el teló de les **VI Jornades Teatrals Jaume Rosselló i Verger** (*Porreres 1928-1993*), i que des de fa quatre anys organitza la nostra entitat. Aquest novell grup dons, fins ara, només ha realitzat dos muntatges, conta a les seves files amb na Margalida Grimalt i Veny, una porrerenca de 25 anys que, després d'actuar varies vegades amb el Grup Foganya i de realitzar els seus estudis teatrals a l'Escola Taller del Teatre Sans de Ciutat, debutà com a actriu professional dia 3 d'octubre de 1998 a la III Fira de teatre de Manacor amb A L'ESTACIÓ, original de Karl Valentin, l'obra que el dissabte de la festa de Monti-sion podreu veure a l'Auditori Municipal de Porreres, i que serà dirigida conjuntament per en Mateu Grau i en Joan Arrom. Aquesta peça té una durada de 85 minuts, durant els quals podrem veure dotze esquetxos còmics d'una família que viu

unes situacions tan extremadament realistes i obstinades, que sovint es mesclen amb l'absurd. Una representació que, a part de la seva riquesa interpretativa, només per a veure el debut a Porreres en el món del teatre professional de na Margalida, cal assistir-hi.

Una setmana després, el dissabte dia 17 d'abril, tendrem l'oportunitat i el plaer de disfrutar amb una funció de teatre infantil. El prestigiós grup **Centre Dramàtic Di Marco** del Pont d'Inca, ens presentarà ELS TRES PORQUETS de J.O. Halliwell, una versió teatral d'aquest popular conte i que quasi cap nin o nina pot dir que no l'hagi llegit. Amb l'adaptació de Marta Barceló, la direcció de Joan Porcel, i la producció de Leona di Marco, podrem veure una obra de molta qualitat interpretativa, artística i musical, i que és digne de veure tan pels petits com pels grans.

Cal ressenyar que aquest grup va aconseguir el segon premi a la II Mostra de Teatre Jove del Teatre

Principal de Palma el mes de juliol de l'any passat i que com recordareu contà també amb la participació del Grup Foganya.

Dia 1 de maig **Picadís Teatre** de l'Arenal de Lluçmajor ens farà riure amb una de les seves típiques comèdies. Es tracta de HISTÒRIES DE SON SARIGOT, una obra escrita, dirigida i protagonitzada per en Damià Tomàs, i que segons ell és una comèdia d'avui... com es feia abans... i que la seva intenció, a més de fer passar una bona estona als espectadors, és convidar-los entre rialla i rialla a meditar si el camí de progrés i de desenvolupament urbanístic i turístic és el més adequat per a les pròximes generacions.

Amb aquesta serà la tercera vegada que **Picadís Teatre** participa a les Jornades Teatrals Jaume Rosselló i Verger, i ho faran acompanyats dels èxits precedents, si més no, sabent que el públic porrerenç sempre ha reconegut el seu talent amb molta fidelitat, gràcia i aplaudiments.

## BAR-RESTAURANT ES CENTRO

NOCES - COMUNIONS - BATEIJOS - MENUS DIARIS

Av. Bisbe Campins, Tel. 971 16 83 05 - PORRERES





Una escena de l'obra "Ara plouen figues" representada l'any 1987.

anys, ben bé podríem traslladar-la als nostres dies. Sen's dubte una de les millors obres d'en Joan Mas i que només per riure una bona estona val la pena anar-la a veure.

Aquestes VI Jornades Teatral han estat organitzades pel mateix **Grup Foganya** amb la inestimable col·laboració del Consell Insular de Mallorca i de la Federació Balear de Teatre Amateur de la qual el nostre grup en forma part des de la seva fundació a Lluçmajor, el 7 de juny de l'any passat. Volem agrair també la col·laboració de l'Ajuntament de Porreres per deixar-nos les instal·lacions de l'Auditori, i de la emissora de *Porreres Ràdio* per la propaganda que ens pugui fer de totes les representacions. A tots ells moltes de gràcies.

Esperant que aquest atractiu cartell teatral que amb tanta il·lusió, feina i no menys esforç us hem preparat sigui del vostre gust, ja només ens cal dornar-vos anticipadament les gràcies pel vostre suport.

Els dies 14 i 15 de maig el **Grup Foganya** de Porreres serem com sempre els encarregats de tancar les jornades. Enguany ho farem amb una obra còmica, es tracta de ARA PLOUEN FIGUES de Joan Mas i Bauzà, escrita l'estiu de l'any 1976 i estrenada per la Companyia Nura el dia 11 de febrer de 1977 al Teatre del Círcol Artístic de Ciutadella. Ara plouen figues és una intencionada crítica de l'època de transició, de canvis i costums

sense ruptura i de ruptures sense canvi. Un plujós capvespre d'estiu uns nins juguen a escarnir els seus majors dalt del porxo de casa seva, reflectint els molts defectes i poques virtuts del món que els envolta. Després, a la segona part, els majors no accepten el tractament rebut per part dels més petits, i amb l'intent de defensar-se tornaran a mostrar els mateixos o pitjors defectes... una comèdia que, a pesar que va ser escrita fa 23

**PUB RESQUILLS  
ES TRUI DE PORRERES**

C/ Pou Florit, 14 - PORRERES

ASSESSORIA LABORAL I SEGURETAT SOCIAL

**JAUME VIDAL BAUÇA**

GRADUAT SOCIAL, COL. Nº 298

*Assessorament a l'empresari, treballador i pensionista.*

Avgda. Bisbe Campins, 3 - Tel.: 971 16 80 38  
(horabaixes)- PORRERES



# VINT ANYS DE LLUM D'OLI

## NOTICIARI PORRERENC 1978-1998 (III)

Gaspar Barceló i Barceló

### 1982

El passat dia 27 de setembre la nostra col·laboradora Maria Barceló i Crespi llegí la seva tesi doctoral a la Facultat de Filosofia i Lletres de la Universitat de la Ciutat de Mallorca. La qualificació obtinguda fou d'Excelent "Cum Laude". **Llum d'Oli nº 22**

Al Col·legi Nacional Mixt han estat llevats els quadres que contenien el darrer misatge que ens deixà Franco. L'escola recupera així la fesomia de 1982. **Llum d'Oli nº 22**

S'ha tancat l'impremta de Porreres. A partir d'ara qui vulgui fer un imprés haurà de sortir del poble. Els treballadors que tenia han estat despedits. **Llum d'Oli nº 22**

L'Agrupació Cultural de Porreres s'adherí als actes que en defensa de Sa Dragonera organitzaren diverses entitats culturals, ecològiques i polítiques de Mallorca el passat mes d'agost. **Llum d'Oli nº 22**

### 1983

El porrerenc Joan Roselló i Lliteres amb la col·laboració de Josep Alfred Vidal i Rettich ha publicat un llibre sobre la

*Incidència de la toponímia catalana sobre els llinatges de Mallorca.* **Llum d'Oli nº 23**

Des del passat dia 7 de gener i mitjançant una normativa els fornens no poden repartir pa fora dels seus establiments, per tant les botigues de queviures no poden vendre aquest aliment bàsic als seus clients. **Llum d'Oli nº 23**

Torna haver-hi "Telegrafos" a Porreres, després de 48 anys d'ausència. **Llum d'Oli nº 23**

El dissabte dia 11 de desembre a l'església parroquial tingué lloc l'acte d'inauguració del recenent restaurat orgue. El públic que omplia la Parroquia de Porreres, va poder disfrutar d'una actuació conjunta de les Corals de Porreres i Felanitx i d'un Concert d'orgue a càrrec de Mossèn Miquel Pons. **Llum d'Oli nº 23**

La nostra publicació assistí juntament amb altres de la Premsa Forana a unes trobades que tingueren lloc a Inca amb els senyors Francesc Tutzó i Maximilià Morales, presidents del Consell General Interinsular i del Consell de Mallorca respectivament. **Llum d'Oli nº 23**

Jaume Martorell Cerdà nou batle de Porreres. Després de les eleccions municipals celebrades el passat 8 de maig l'Ajuntament porrerenc quedà constituït per 5 regidors de U.I P. 3 de A.P.2 del P.S.O.E. i 1 del P.S.M. Cal destacar que per primera vegada en l'història una dona n'hi formarà part, Catalina Trobat Nicolau en representació del Partit Nacionalista de Mallorca. **Llum d'Oli nº 24**

25 Anys d'observacions de pluviometria a Porreres. L'any amb més pluja fou 1959 amb 727,8 litres i l'any en que menys pluja va caure va ser 1965 amb només 328,1 litres. **Llum d'Oli nº 24**

En una entrevista en Bartomeu Barceló Taberner *des Missè*, Llicenciat en Ciències Exactes, ens diu que les actuals matemàtiques que s'ensenyen a les escoles no treuen cap enlloc. **Llum d'Oli nº 24**

Des de 8 fins a 12 pessetes s'ha pagat enguany per quilo l'albercoc. Tenint en compte la quantitat que ni ha haguda se pot dir que és un preu normal. **Llum d'Oli nº 24**

El Bar Ca'n Mollet campió del II Torneig de Futbol-Sala. Bar Ca Sa Viuda, el Pou d'Amunt i el Bar Centre Parroquial foren segons, tercers, i quarts respectivament. **Llum d'Oli nº 24**

Segons un estudi del Consell General Interinsular, les indústries de material de construcció de Porreres tenen deficiències de gestió, formació, i tècniques empresarials. **Llum d'Oli nº 24**

Joan Melià i Gari, consoci de l'Agrupació Cultural i membre de la redacció de





*Llum d'Oli*, ha guanyat amb el número 1 la plaça de catedràtic d'Institut en l'especialitat de Llengua i Literatura Catalanes. A partir d'ara en Joan durà a terme les seves tasques a l'Institut "Joan Alcover" de Ciutat. **Llum d'Oli nº 25**

El prestigiós guitarrista mallorquí Joan Bibiloni ens concedeix una entrevista, i ens parla de l'èxit obtingut amb el seu nou disc "Joana Lluna". **Llum d'Oli nº 25**

Amb molt d'èxit de participació i de públic, es va celebrar a Porreres el divendres 25 de setembre organitzat per l'Agrupació Cultural de Porreres un concurs de llanternes. Cal destacar la gran participació de nins i nines de Porreres, i l'eficàç feina de les mares les quals contribuïren a recuperar una vella tradició. **Llum d'Oli nº 25**



1984

El Grup Foganya representà amb molt d'èxit "L'Adoració dels tres reis d'Orient". Feia més de trenta anys que aquesta popular peça de Llorenç Moyà Gilabert de la Portella no era representada a Porreres per un grup porrerenc. **Llum d'Oli nº 26**

Un regidor de l'Ajuntament de Porreres mor a causa d'un accident. Victima d'una caiguda de bicicleta, el passat 31 de desembre va morir a Porreres Antoni Mestre i Picornell. Antoni Vila, tenia 40 anys i actualment era regidor del nostre Ajuntament en representació d'Aliança Popular. Temps enrera en Toni havia estat membre directiu de l'Unió Esportiva Porreres, del Club Ciclista i de l'A.P.A de l'Escola Nova. **Llum d'Oli nº 26**

L'any 1983 passarà a l'història com un dels més eixuts, al manco a Porreres. Sols es recolliren 180,9 litres per metre quadrat. **Llum d'Oli nº 26**

El passat dia 24 de març va tenir lloc la presentació de l'obra, *Porreres. Contribució a l'estudi d'una vila mallorquina a la Baixa Edat Mitjana* l'autora de la qual és na Maria Barceló i Crespi. L'obra ha estat editada per l'Agrupació Cultural de Porreres amb la col·laboració de l'Ajuntament de Porreres i Caixa d'Estalvis de Balears "Sa Nostra". **Llum d'Oli nº 27**

Actualment són 180 les persones de Porreres que tenen el carnet de donant de sang. **Llum d'Oli nº 27**

Nous arbres a la Plaça. A principis del mes de març es procedí a canviar els vuit arbres de la Plaça d'Espanya per una nova varietat de plantació, coneguda vulgarment

com a "Arbre de l'Amor". Aquesta mesura de l'Ajuntament fou presa després d'una proposta presentada pel P.S.M.. **Llum d'Oli nº 27**

El Passat dia 31 de juliol es va declarar un violent incendi al magatzem de licors situat al carrer Passaratz de Porreres. La força de les flames va impossibilitar la seva extinció i amb pocs minuts tot quedà cremat. Per sort no hi hagué desgràcies personals. **Llum d'Oli nº 28**

L'Ajuntament de Porreres ha rebut per part del C.I.M. una entrega de material per a l'extinció d'incendis. **Llum d'Oli nº 28**

En una entrevista, Catalina Llinàs Font encarregada de la Biblioteca Municipal de Porreres, ens informa que actualment la Biblioteca està dotada amb quasi 3.000 exemplars i que reb una mitjana de 280 lectors per mes. **Llum d'Oli nº 28**

L'Agrupació Cultural organitza un viatge on es visitarà el poble de Porrera. Serà el proper mes d'Octubre. **Llum d'Oli nº 28**

**Llorenç  
Cerdà  
Mora**

Carrer Major, 75 - 2º A  
Tel./Fax 64 79 11

**Venda de Bolets**



# NEU DE GENER TOT L'ANY VA BÉ

La gran nevada del 99 va caure amb intensitat a la nostra contrada

Joan Barceló Bauçà



La plana de Son Porquer coberta de neu.

Totes les persones més o manco relacionades amb la meteorologia gaudeixen de valent quan es presenten fenòmens atmosfèrics que tenen un cert caràcter d'excepcionalitat. La forta nevada del dia 31 de gener d'enguany ha estat l'oportunitat de molts dels mallorquins més joves i especialment els porrerencs de poder viure-la de forma intensa. El de més edat, per altra banda, havien esborrat alguns records de les nevades més importants anteriors, especialment les del 1956 i 1957. Que nevi a Porreres no és un fet inèdit ja que aquest fenomen, encara que poc freqüent es presenta periòdicament en el transcurs del temps.

## QUÈ VA PASSAR I COM VA PASSAR ?

La televisió va anunciar el dimecres dia 27 que s'apropava una gran nevada. Deia que arribaria a nivells molt baixos. Segons els

mapes, la previsió indicava que una gran massa d'aire siberià (extremadament fred i sec) ens invadiria i xocaria de ple contra les Balears durant el cap de setmana. Diumenge, dia 31 de gener. Són les 4 de la matinada. Es produeix l'irrupció d'aire d'origen polar. La perturbació evoluciona molt ràpidament i progressa vers el gregal (NE). L'anticicló de les Illes Britàniques va obrir un immens passadís al vent fred, que dies enrera havia provocat les temperatures més baixes del segle a Sibèria i a bona part de l'antiga Unió Soviètica.

Simultàniament, es formava una depressió (una borrasca) al sud d'Itàlia. L'advecció d'aire molt fred es va mesclà amb una bossa d'aire humit procedent del sud, causant la primera inestabilitat. Cauen llamps i es senten trons prop de Manacor. La baixada de les temperatures en relació als dies anteriors havia estat de l'ordre d'uns 7 o 8 °. L'estació meteorològica automàtica que l'Institut Nacional de Meteorologia (INM) té a Ses Forques registrava una mínima de 0'3°. Es produeix un fort corrent d'aire molt fred que voltejava a les capes altes. L'irrupció d'aquesta massa d'aire gelat comença a precipitar en

forma de pluja, aigua-neu i neu a les muntanyes d'Artà i a les comarques del Llevant, Migjorn i Raiguer. La neu arriba també a molts de punts de la Serra de Tramuntana. Però serà al Pla de Mallorca i d'una manera especial a la nostra contrada on, devers les 8 del matí, els camps tornaran blancs més aviat. Els pins del puig d'En Famella i de Montision comencen a oferir una imatge que sembla més pròpia dels Pirineus o dels Alps.

A les 9 del matí els porrerencs més dematiners es troben amb l'espectacle. No aturarà de nevar, en ocasions de forma intensa, fins passar migdia. Les temperatures queien a plom a totes les Balears. A la Serra d'Alfàbia es registraven 2 graus sota zero. A Lluc -0'6° i a Maó es quedaven a 0° de mínima.

## COMENÇA LA FESTA DE LA NEU

Serà el diumenge més fred des de molts d'anys enrera. La màxima a Porreres, un dels punts més afectats, sols arribà en tot el dia a 5'6°. La precipitació, formada per pluja, neu i aigua-neu registrarà al nostre poble la quantitat de 21 litres. La més alta de tota Mallorca juntament amb Sant Llorenç i Artà. Els flocs de neu treuen la gent al carrer. És una festa. El camp s'hi acumulen gruixos de 5 centímetres i a les carreteres l'absència de trànsit inicial es torna a poc a poc en safari automobilístic. A les 12 del matí les botigues de material





Una nevada com aquesta sols passa una vegada cada 40 o 50 anys.



Porreres va rebre una invasió d'aire molt fred i humit.

fotogràfic comencen a exhaurir les existències davant l'allau de persones que volien registrar aquest esdeveniment. La situació isobàrica forçava l'advecció del NE, que estones era del N, enviant aire fred i la depressió de la Mediterrània aportava la humitat precisa perquè la nevada és generalitzada.

Les dades oficials donades per l'INM donaven les següents mediacions, totes elles referides a la vila de Porreres:

Temperatura màxima: 5'6º, temperatura mínima: 0'3º.

Precipitació (mm.) entre les 19 hores del dissabte i les 07 del matí: 0.0.

Precipitació (mm.) entre les 07 i les 19 hores del diumenge: 11'5 litres per metre quadrat.

Vent màxim (km/h): 51 i 44.

El pes de la neu i el vent varen provocar que uns hivernacles d'un hort situat aprop de Son Mercadal s'enfonsassin. A part d'això no hi hagué més problemes. La nota alegre la donaven els més menuts (i altres no tant petits) practicant el llançament de bolles de neu. N'hi hagué que practicaren el descens amb pales per zones de pendent. La baixa temperatura va fer que la neu es mantengués sobre els camps durant més de 24 hores. A llocs alts

i arrecerats encara hi havia neu acumulada dos dies després.

## LES NEUS D'ANTANY

Mirant enrera i repassant la història més recent comprovam que hi va haver importants nevades els anys 1960, 1963, 1985, 1986...

L'any 1956 es va produir a Porreres una nevada més intensa que la d'enguany. Va caure el dia 2 de febrer, la Candelera i la neu va durar un parell de dies. Cal assenyalar també la nevada tardana del dia 12 de maig de 1750 i de la qual existeix un curiós document enregistrat a una pedra a les cases de Son Pinya que es reproduïx a la pàgina 176 del llibre Les Possessions de Porreres de Maria Barceló, Rafel Ferrà i Bartomeu Servera.

Totes aquestes nevades pertanyen a la història i poden ser útils a l'hora de valorar l'excepcionalitat del fenomen i consi-

derar el seu període de retorn. Queda clar que, tot i la distància temporal entre els seus episodis, no es tracta de fenòmens inèdits o imprevisibles. El seu cicle de retorn pot oscil·lar entre 30 i 40 anys. També és considerable l'amplitud temporal en la que es produeix precipitació de neu sobre el terme de Porreres, que és ni més ni menys de gairabé 5 mesos (de finals de novembre fins a mitjan maig).

La nevada del darrer dia de gener de 1999 ens ha vengut a recordar que el nostre territori les flòbies de neu també hi saben caure i que una partida de generacions de porrerencs i porrerencques estaran possiblement molta estona a veurer-ne una altra que s'hi assembli. El temps ho dirà.



El Puig de Montis-sion semblava un paisatge pirinenc.





## RESUM PLUVIOMÈTRIC

Julià Barceló Aulí

### GENER

Dia 01-	0'5	litres m <sup>2</sup>
Dia 06-	0'3	
Dia 07-	0'2	
Dia 10-	0'3	
Dia 11-	0'2	
Dia 12-	0'6	
Dia 16-	0'5	
Dia 17-	7'6	
Dia 18-	8'8	
Dia 23-	6'8	
Dia 28-	1'5	
Dia 29-	2'9	
Dia 30-	2'1	
Dia 31-	12'3	
<b>Total:</b>	<b>44'6</b>	<b>litres m<sup>2</sup></b>

L'aigua corresponent al dia 31 és el resultat de fondre's la neu caiguda aproximadament entre les 8'00 i les 14'00 hores.

### FEBRER

Dia 01-	3'6	litres m <sup>2</sup>
Dia 09-	11'3	
Dia 11-	1'5	
Dia 12-	1'4	
Dia 15-	0'2	
<b>Total:</b>	<b>18'0</b>	<b>litres m<sup>2</sup></b>

Cal resenyar la poca pluja caiguda al mes de febrer.





# SABEU QUE...

...pels foguerons de Sant Antoni, l'Ajuntament va repartir pa, sobrassada i vi per vendre? Eleccions a la vista.

...malgrat tot la Calçotada celebrada el passat dia 7 de febrer va ser tot un èxit i va reunir a més de 400 persones? La regidora de cultura encara es deu mossegar la llengua. Ah!, enhorabona a totes les entitats que la feren possible.

...a la passada Rua Porrerenca, l'Ajuntament es va mostrar molt simpàtic a l'hora de repartir els premis i regals? Eleccions encara més a la vista.

...els cartells que anunciaven l'acabament del Carnestoltes amb l'Enterrament de la Sardina romangueren vuit dies dins l'Ajuntament sense que ningú fos encomanat a repartir-los?

...l'equip de govern de l'Ajuntament porrerenc ha estat un desastre amb temes tan importants com la sanitat, la infància, la cultura, l'esport, l'oci, l'ensenyament ...? Les queixes de moltes d'entitats durant aquests darrers quatre anys han estat la tònica general.

...la presidenta d'Unió Mallorquina M<sup>a</sup> Antònia Munar va insinuar irònicament un pacte post-electoral amb el PP a canvi que aquests demassin els doblers que enviam a Madrid ? Si es produeix ja no serà la primera vegada. I tampoc no serà la primera vegada que llavors li peguen una coça al cul.

...el *Llum d'Oli* sovint traspassa les nostres fronteres? Idò sí, aquest cop ha estat un senyor d'Igualada (Barcelona) qui ens va telefonar perquè li enviéssim el n<sup>o</sup> 69.

...a la sala d'espera del Centre Sanitari es prega silenci? Idò no ho pareix.

...a Sant Felip comencen a dir alguna missa en la nostra llengua? Ja era hora.

...és una vergonya que els usuaris dels autocars que actualment cobreixen la línia regular Palma-part forana (entre ells els de Porreres)

han d'esperar a la intempèrie i que ni tan sols hi ha un banc per seure? Tercermundisme i de cada vegada més car.

...en el plenari de l'Ajuntament del mes de gener de l'any 1985 (i ja ha plogut), un regidor socialista s'interessà per la situació del trasllat del monument als "Caidos" i que el aleshores batle li va contestar que les gestions anaven avançades ? I duren... i duren... i duren...

...fa 80 anys aparegueren dins Porreres els primers automòbils, introduïts pels senyors de Son Porquer, de Can Mateuet i de Sa Bastida? Era l'any 1919.

...el dia 2 de gener de l'any 1949 s'inaugurà el monument adossat a la façana de l'església en homenatge al bisbe Campins? Ara fa 50 anys.

...la carretera de Montisio la varen fer en un dia i la rotonda dur camí de durar un any?

...fa 80 anys la Filharmònica Porrerenca va prendre part en un concurs a Sa Pobla (1919) obtenint el primer premi?

...fa 90 anys (1909) s'acabava la façana de l'església de Sant Felip?

...en Joan Barceló ha impartit unes xerrades a la Facultat de Filosofia i Lletres de Ciutat (assignatura de Cultura Popular) sobre els parenòstics, refranys, etc.?

...el dia 3 de març el President del Govern Balear visità de manera oficial la vila de Porreres? I que no tot foren floretes?

...devora la Creu Nova hi ha l'aturada de l'autobús per anar a Manacor ?

...hi ha molta gent descontenta del servei del practlicant al centre sanitari?

...a la façana de les cases de Son Pinya hi ha una inscripció on es pot llegir que hi va fer neu el mes de maig de l'any 1750 ?



## ACTIVITATS DE SANT FELIP

**E**ls pares de Sant Felip, ens han enviat una nota, per fer pública:

*En acabar els dos primers mesos de la nostra arribada, volem participar-vos, un cop més, la immensa alegria que ens ha produït la vostra rebuda, cordial, fraterna, d'una finor d'esperit que vos honora i ens fa sentir-nos agraïts a Déu i a vosaltres per la vostra manera de ser. De tot cor Gràcies.*

## ESPLAI: LA DIADA EN MARXA

**C**om deveu saber, el Grup d'Esplai organitza la Diada de l'Esplai, la trobada anual de tots els grup d'esplai de Mallorca. Serà un dia de molt de trui, de molta de bulla i de sarau, on devers 2000 nins i monitors es mouran per diferents llocs de la vila. Com a fil conductor de la Diada, per argumentar les diferents activitats que s'hi feran, els hem inventat una història, la història de n'Albercòcum. I qui és aquest? Idò un personatge molt porrereneec: mig albercoc i mig humà, qué té moltes idees divertides...

N'Albercòcum s'inventa llocs imaginaris, uns móns irreals on ell disfruta de jugar: el Món Blanc (de la neu), El Món Gegant, el Món Petit, el Món Banyat (del fons de la mar), el Món Dolç, el Món Embruixat i el Món Girat. Els nins i nines que participen viuran les històries fantàstiques d'aquest personatge en els seus móns.

Els monitors feim molta feina perquè tot estigui a punt el dia 16 de maig, i que tohom pugui gaudir d'aquesta Diada, sobretot els nins, participans majoritaris, però també els joves. Per això animam a nins i joves de Porreres a que participin per passar-ho bé tots junts.

Hi ha molta de gent engrescada en aquesta moguda, gent que ens ajuda i disfruta de muntar aquesta festa. Volem aprofitar des d'aquí per convidar a tothom que li faci ganes o tengui il.lusió a participar amb nosaltres: les portes estan obertes.

I recordau, dia 16 de maig, la DIADA. N'albercòcum vos espera ....!!!

*A continuació vos oferim el resum de moviment econòmic que comprén desde el 28/10/98 (dia de la nostra arribada) fins al dia 9/01/99.*

<i>Entrades</i>	<i>.....765.475 pessetes</i>
<i>Sortides</i>	<i>.....322.242 pessetes</i>
<i>Saldo favorable</i>	<i>.....443.233 pessetes</i>

### *Detall de les sortides*

<i>Manutenció total</i>	
<i>(menjar, Estris de cuina, material de cuina i material de menjador</i>	<i>.....118.440 pessetes</i>
<i>Radiador i calefactores</i>	<i>.....61.500 pessetes</i>
<i>Reparació canonades i connexió xarxa aigua</i>	<i>.....111.302 pessetes</i>
<i>Instal.lació elèctrica als dormitoris</i>	<i>.....20.000 pessetes</i>
<i>Varis (Fax , papereria)</i>	<i>.....11.000 pessetes</i>
<i>Total sortides</i>	<i>.....322.242 pessetes</i>

### *Projectes d'actuació indispensables:*

*Reparació de goteres  
Construcció de banys  
Reparació campanar*

*NOTA: Les intencions de les misses van, per espressa voluntat nostra, al fons comú. Així doncs, els Pares no cobram personalment cap del serveis religiosos a Sant Felip.*

Cal agrair que els nous pares felips neris, s'haguin decidit a normalitzar les mises en català



## ÈXIT DE PARTICIPACIÓ EN LA CALÇOTADA/ 99



La calçotada de 1999, organitzada per l'Agrupació Cultural, el Grup Foganya, el Grup d'Esplai, Aires de Monti-sion, Estol Porrerenc, Coral de Porreres, Associació de Pares del Col·legi Verge de Monti-sion, Associació de Mares i Pares de l'Escola Nova, Penya Barcelonista i el Club de Bàsquet i que comptà amb la col·laboració de l'Ajuntament de Porreres i Porreres Ràdio, va ésser un autèntic èxit de participació.

Les més de quatre-centes entrades que es varen posar a la venda foren insuficients per contentar les nombroses peticions que hi havia el mateix diumenge dematí de gent interessada a participar-hi. Les entitats organitzadores volem agrair el gran suport i col·laboració dels Castellers de Mallorca, que iniciaren les seves activitats

enmig de plaça unes hores abans que es començassin a torrar el calçots, i continuaren al mateix parc de n'Herreveta donant color i ambient a la festa.

Foren més de 7.000 calçots que en poc temps es varen torrar, a més d'un milenar de botifarres. Després de l'èxit de la present edició, les entitats organitzadores varen quedar engrescades a realitzar l'acte anualment i no cada dos anys que és així com es venia celebrant darre-rament. És una llastima que gent de l'equip de govern, com la regidora de cultura, vegin en tan mals ulls l'acte, si després van a menjar paelles o a la feria d'abril, o... que no són festes gaire mallorquines.



## ENTREVISTA A TONI SERVERA VERDERO

Professor d'electricitat a l'institut de Felanitx

**Maria Estelrich Nicolau**  
**Aina M.Gayà Blanquer**  
**Margarida Mayol Font**  
**Catalina Servera Vanrell**

El professor Toni Servera és tècnic especialista a FP I, que equival al cicle superior.

1. Què volies ser de petit?

*Jo de petit tenia ganes de ser enginyer.*

*Un temps la FP bastava, però ara no, es necessiten més estudis.*

2. Quants anys fa que ets professor d'aquest institut?

*Ja fa set anys que som professor d'aquest centre, 3 anys no consecutius i 4 de seguits.*

3. T'agradaria canviar-te de centre?

*No m'agradaria canviar-me d'institut perquè estic molt orgullós dels alumnes d'electricitat. En tenc pocs, però els pocs que tenc vénen per aprendre i no per perdre el temps.*

4. Què és el que més t'agrada d'aquest institut?

*Quan els alumnes acaben d'estudiar, l'institut dona una plaça de tres mesos, pagada per l'Estat, on els alumnes se'n van a empreses a fer les pràctiques. Molts d'ells ja queden a l'empresa.*

En Toni Servera té la gran satisfacció que tots els alumnes que acaben tenen feina.

Té pocs alumnes, però feiners i amb els materials adequats per poder practicar i que no totes les classes siguin teòriques.



# UNA ULLADA AL PASSAT: PASQUA DE 1951

Bartomeu Garí

Molt sovint les representacions de la vida i la passió de Jesucrist han anat estretament lligades al temps de Pasqua, on temes com l'exaltació de l'església, la immortalitat de Jesucrist, la resurrecció, la participació de litúrgies, processons i desfilades d'imatges han recalat de forma molt significativa a la nostra societat.

L'escenificació a un lloc públic de la vida de Jesucrist no ens ve d'ara. A principis del segle IX, a l'Imperi Carolingi, a l'entorn de les paralitúrgies (actes que es realitzaven fora del recinte religiós) podien trobar aquest tipus de representacions, a més d'altres: la benedicció de fruits i eines de treball, exorcismes per a malalts, pràctiques jurídic-religioses, "ordalies"...

Damià Duran al llibre *L'enginy de l'oci* assenyala el següent: "No és d'ara que els porrerenes han sentit la necessitat de recrear llenguatges de ficció posant en escena distintes obres, unes de caire religiós i d'altres de profanes. Gairebé sempre en tota vetllada teatral, el gust del públic ha demanat una peça seriosa i una altra de còmica (.../...) ara bé, les pretensions artístiques no han volgut anar mai gaire més enllà del poble, lloc on les comèdies han tingut una rebuda ampla i apassionada".

El temari religiós a les funcions teatrals locals al llarg d'aquest segle no s'ha deixat mai de banda i gaudí d'una gran importància.



Podem destacar alguns exemples:

- \* La representació de la "Mort i Passió" al teatre del "Forn de Plaça", escenari de comèdies a principis del segle XX que estava situat a l'avinguda bisbe Campins.
- \* "El rei Herodes", "Es pastorells", "Els Reis d'Orient", a Sant Felip Neri.
- \* Sessions teatrals religioses a Can Campins (carrer de Sa Galla).
- \* Escenes de la Passió. Representació a càrrec del Grup Foganya.

Totes aquestes obres pertanyen al teatre català. A partir dels anys 40 es feien en llengua castellana.

L'espectacle teatral de la "Mort i Passió" de l'any 1951 fou realitzat per un grup d'uns cinquanta porrerenes, sota la direcció de Miquel Bordoy *Moi* i amb el suport de persones com Miquel Servera *Rabassa*, escolà de la parròquia, Jaume i Antoni Rosselló Verger *Güia* i Miquel Barceló *Vogo*...

L'escenari de les interpretacions fou el *Teatre Novedades* (Cinema de Can Gornals), local de festes de carnaval, de teatre i de cinema a partir dels anys 20. Diàriament, i des de l'inici de la Quaresma fins al darrer dia de Pasqua, es realitzaven les representacions amb un gran èxit de públic, fet que a l'actualitat és d'envejar. Els principals papers foren interpretats per les persones següents: Jesucrist, Andreu Julià *Coves*; Maria, Margalida Estarellas *Serena*; Sant Pere, Josep Nicolau *Recó*; Sant Joan, Gabriel Nicolau *Recó*; Judes, Bartomeu Beltrán *Porret*; Maria Magdalena, Catalina Melià *Delobre*; Verònica, Antonia Bover *de ca s'Ermitana*; Ponç Pilat, Antoni Servera *Torres*; Caifas, Josep Miró; àngel, Margarida Salleres *Perdiu*.

Amb motiu de l'esdeveniment Josep Miró ens deixà un testimoni escrit en llengua castellana en forma de poesia. Vet aquí una petita mostra:



“Grande era la ilusión  
de presentar esta obra  
de Jesús Muerte y Pasión.  
Que ya no me vuelvo atrás  
Te pido con gran fervor  
saludos al director  
coros y organizador  
Ángeles y compañía  
Te dedica esta poesía  
El Caifás. el autor”.

Acabam de veure un clar exemple de la cultura de l'oci, de l'exercici de les necessitats recreatives d'un poble dins un espai de temps clarament marcat per les prohibicions i censures, on l'activitat associativa i l'organització social de l'oci, la sociabilitat popular foren objecte d'estricta control de les autoritats, però l'església i els temes de caire religiós foren dispensats d'aquesta vigilància. D'altra banda la partici-



ció d'elements o continguts religiosos a la vida quotidiana a vegades foren utilitzats com a poderós instrument de control de la població, duent-la a l'apoliticisme. Per concloure, cal destacar l'esforç, l'empenta, la voluntat dels porre-

rencs per dur a terme aquestes i altres funcions teatrals, a vegades no sempre reconegudes. Però en definitiva ens han arribat a nosaltres i per tant podem conèixer les nostres tradicions, les arrels, l'esperit festós d'un poble amant de la cultura.

## DUBTE SOBRE EL CADIRAT GÒTIC DE L'ESGLÉSIA PARROQUIAL

Maria Barceló Crespí

En més d'una ocasió hem retret l'interès històric i artístic del cadirat gòtic que es troba en el cor de l'església parroquial. Aquest cadirat (només és la meitat) procedeix del convent dels franciscans de Ciutat. Dissortadament el seu estat de conservació és dolent i necessita d'una acurada restauració. En algunes de les misericòrdies de les cadires figuren motius heràldics. Un d'ells és la mitja lluna que, de manera tradicional, s'ha atribuït al llinatge Llull. Ara bé, gairebé idèntica és la que correspon al llinatge Pacs. Els membres d'ambdós llinatges eren enterrats a l'església del convent de fra menors on tenien el seu túmul familiar. Cal demanar-nos si no seria la mitja lluna dels Pacs, i no la dels LLull, la que trobam al cadirat de Porreres atenent que aquesta destacada família estava més estretament lligada a dit convent, almanco en el segle XV, moment en què es construí l'esmentat cadirat (1447). En no haver-hi policromia, tan important en l'art heràldic, el dubte és evident.

centre  
d'anàlisis  
biològiques  
s.a.

Anàlisis Clínicas

Antònia Sastre Barceló

Farmacèutica

Consulta: Dilluns, dimecres i divendres  
de 8:30 a 10 hores.

Carrer Passaratz, 65  
Tels. 971 64 70 84 / 971 16 83 76

Assegurances: Adeslas, Asisa-Muface, Agrupació Mútua,  
Axa-Mare Nostrum, Imeco-Caja Salut, Groupama, L'Aliança, Novomedic...



# EL CANÇONER POPULAR: LES CANÇONS DE QUARESMA, SETMANA SANTA I PASQUA

Antoni Pubil

La Quaresma, pronunciat *corema* a Mallorca, és el període de temps que precedeix la Setmana Santa i comprès entre el dimecres de cendra i el dia del Ram. Durant aquestes sis setmanes era molt viu dins la gent el sentiment de penediment. Els dejunis eren rigorosos

*A sa xuïa da-li empena,  
ara que hi ha llibertat;  
llavò entre sa corema  
i es porc ha d'estar tancat.*

i l'abstinència de tot tipus d'espectacles festius era estretament respectada.

*Sa corema ja és passada;  
Mare de Déu que no torn!  
que tenc s'esquena escorxada  
d'anar-me a colgar dejorn.*

A més d'aquestes privacions imposades per l'Església, alguns "feien o fan la corema" de no fumar, de no beure licor..., opcions ja més personals.

En aquest temps de Quaresma, era general l'assistència de la gent de totes les classes socials als sermons quaresmals: el coremer o predicador de la Quaresma era la figura més rellevant d'aquestes setmanes.

*Ses al'lotes acertades  
se'n van a sentir es sermó,  
però ses desbaratades  
volten p'és carrer Major.*

El pare Rafel Ginard, a qui devem l'amplíssim recull de gloses publicades en els diferents volums del Cançoner popular de Mallorca, era coremer i el fet d'anar a predicar pels pobles de l'illa va facilitar que avui en dia tenguem al nostre abast aquest excel·lent recull.

El dissabte o vigília del dia del Ram era costum, a alguns pobles del Pla de Mallorca, la capta de figues: els al·lots es reunien en grups i anaven pel poble, amb paners, aturant-se a les cases dels coneguts i demanant un donatiu de figues seques amb cançons especials per a l'ocasió.

*Ses figues mos heu de dar  
de coll de dama i verdals,  
bordissots i paratjals,  
totes grosses com sa mà,  
i veureu al'lots botar  
contents com a generals!*



Aquestes cançons o gloses, a més de les que fan referència a la Setmana Santa i Pasqua, solen ésser normalment de no massa qualitat literària i tampoc no tenen l'espontaneïtat ni la força de les cançons

amoroses o les de picat.

La majoria de gloses relacionades amb la Setmana Santa, que va des del dia del Ram fins al matí del dissabte sant, expressen un forta devoció, ja que es correspon al cicle de la Passió i canten la passió i mort de Jesús.

*Bon Jesús, com vàreu néixer  
portàveu corona d'or,  
i ara la portau d'espines  
que travessen lo meu cor.*

Així i tot n'hi ha algunes de tema profà, com les referides als confits que hi ha costum de repartir els dies de processó, sobretot el dijous i divendres sant.

*Tota sa Setmana Santa  
emblanquinen p'és confits.  
Jo no en menjaré de grossos,  
de grossos ni de petits.*

Algunes, fins i tot, tenen una intenció humorística, més que no devota, com és el cas d'aquesta glosa recollida a Porreres.

*Tota sa Setmana Santa  
són dies de passió.  
Com començ una cançó,  
si no s'avé, ja s'enquantra.*

El dissabte sant i el dia de Pasqua es corresponen amb el cicle pasqual i les cançons ja expressen el goig de la resurrecció. Fan referència, sobretot, a la Verge Maria, la qual és felicitada per la resurrecció del seu fill





*Piquem sal  
de la canal,  
de la canyella!  
Mon pare em pega  
amb una camella  
i no em fa mal.  
Fogasseta, dinadeta,  
donau-me'n més!  
Fora, enfora peixaters!  
véngen, vénguen carnisers!*

És indubtable que la qüestió religiosa està present en la vida quotidiana durant aquests dies de Setmana Santa i Pasqua. Però també es veritat que algunes d'aquestes manifestacions religioses constitueixen un divertiment popular, com és el cas de les representacions teatrals de temàtica religiosa que s'organitzen, de les processons del dijous i divendres sant i la de l'Encontre, punt culminant d'aquestes festes i d'aquest lleure religiós, moment d'alegria, de gent mudada i de la Filharmònica preparada per tocar el **Regina Caeli** o "sa tocada des frit", mentre un esbart de coloms sobrevola la gent.

#### BIBLIOGRAFIA

Cançoner popular de Mallorca, del Pare Rafel Ginard Bauçà. Volum III. Editorial Moll.

*Deixem lo dol!  
Cantem amb alegria  
i anirem a donar  
los Pascos a Maria.*

i el seu encontre.

*Quan Déu va ressuscitar,  
d'es sepulcre va sortir,  
i a Pasco dematí  
amb sa Mare s'encontrà.*

D'altres, però, tenen un to de petició, de capta. Són les cançons de capta de panades, de les quals n'hi ha un repertori molt extens i solen fer referència a la generositat o estretor de la família visitada i obsequiada amb la cançó.

*A casa som deu germans;  
n'hi ha de petits i de grossos.  
No la mos doneu amb ossos,  
que l'haurem de dar an es cans.*

Altres cançons del cicle pasqual són les referents al **Salpàs**, pronunciat *solpàs* a Mallorca, benedicció que el vicari feia de les cases del poble amb aigua beneïda el dissabte sant. L'etimologia acceptada d'aquesta paraula és del llatí **SALIS SPARSIO**, és a dir, *espargiment de sal*. D'aquí ve que algunes gloses parlin de *picar sal*. Aquestes cançons eren les que cantaven els al·lots quan acompanyaven el vicari que feia el salpàs.



Tel. 971 16 83 10  
Aygda. Bisbe Campins, 13

PORRERES

## ESTANC CA NA JAUME

Tabac - articles de regal - papereria  
llibres i tota classe de revistes i diaris

Carrer Sant Roc, nº 2 - PORRERES



**CLOS D'AGOM**

1993

Francesc Grimalt

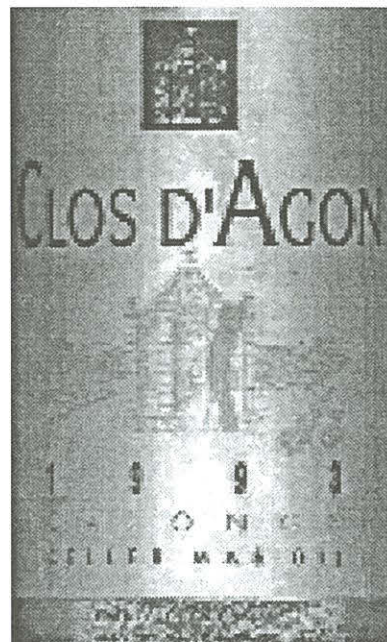
**C**los d'Agom és un clar exemple que no cal estar integrat en una Denominació d'Origen per tal de produir bons vins. Voldria aclarir que aquest escrit no intenta criticar les denominacions d'origen, però el que sí és un dogma de fe per a mi, és que es poden trobar vins bons i dolents fora i dins les DO.

Els miracles en el món de l'enologia no solen abundar, i és per això que cal tenir un bon raïm si es desitja obtenir un bon vi. Conscients d'aquest fet, al celler Mas

Gil, i seguint els savis consells de l'importantíssima Universitat de Montpellier, es cultiven dotze hectàrees de vinya, plantades en el parc natural de les Gavarres, a la Costa Brava, lloc més conegut pel turisme que pels vins.

Clos d'Agom és un monovarietal de Cabernet Sauvignon, criat durant un any en bóta de roure Merrain, un roure poc habitual en les criances.

El vi presenta un color vermell cirera. L'aroma és potent, amb notes d'espècies i amb una bona fusta que reforça el nas. En boca és equilibrat amb una interessant càrrega tànica que ben segur li donarà vida. El final en boca és fruitós i net.

**FLOR DE MAIG**

Negre. 1991

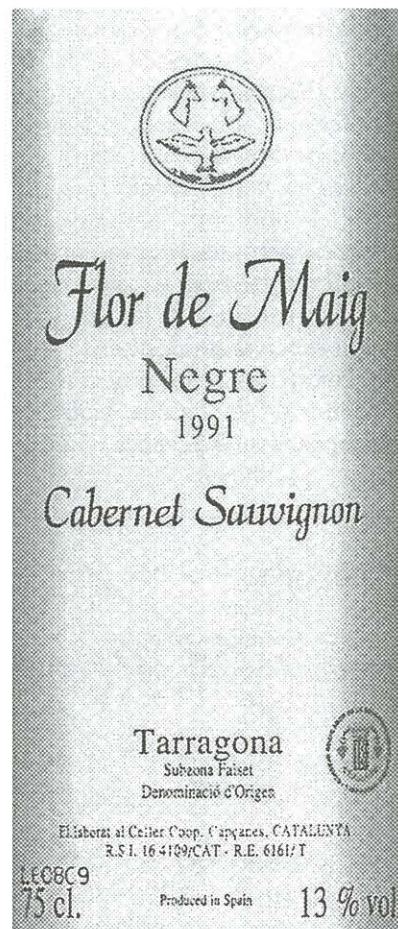
**L**a denominació d'origen Tarragona, subzona Falset, no vol quedar allunyada de la seva germana i veïnada zona del Priorat en l'elaboració de vins de qualitat molt interessant, fet que demostren vins com el Flor de Maig, elaborat a la cooperativa de Capçanes.

En moltes ocasions, parlar de vins elaborats a cooperatives era sinò-

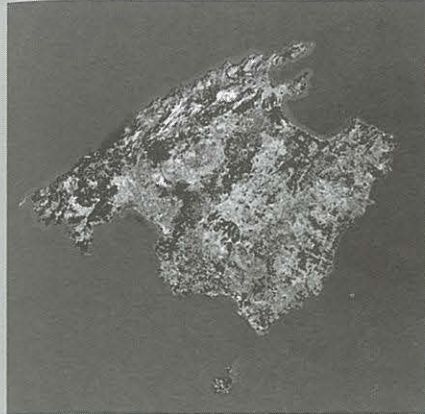
nim de vins vulgars que es comercialitzaven a la menuda. Flor de Maig representa l'esforç que moltes cooperatives realitzen actualment per millorar els seus vins i elevar-los a cotes altes, que fins fa poc semblaven utopia.

El vi en qüestió ha estat vinificat a partir de la varietat de moda, el Cabernet Sauvignon. Aquest Flor de Maig va romandre durant tres mesos en bóta nova i nou mesos en bóta vella. El resultat final és un vi

de color robí amb tons teula, en el qual es detecten, a primer cop olfatiu, unes notes de bona criança; en boca és tànic i equilibrat, amb un final elegant amb records de fruita madura.





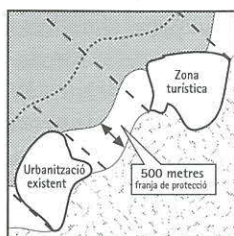


# INFORMACIÓ AL CIUTADÀ

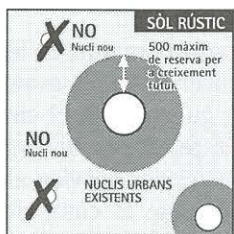
## DIRECTRIUS D'ORDENACIÓ TERRITORIAL



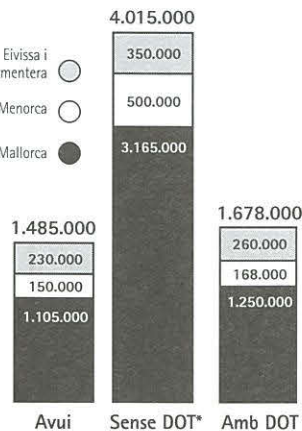
### Creixement sostenible



#### PROHIBICIÓ D'URBANITZACIONS LITORALS



#### PROHIBICIÓ D'URBANITZACIONS AÏLLADES



#### REGULACIÓ DEL CREIXEMENT DE POBLACIÓ

### Quina protecció fan les DOT?

Hi ha una sèrie de mesures que s'aplicaran automàticament quan siguin aprovades les DOT al Parlament:

- Prohibició de fer urbanitzacions a menys de 500 metres de la costa (100 metres, en el cas de Formentera)\*
- Desautorització de totes les urbanitzacions en sòl rústic que formin nucli aïllat, no continguin a un nucli existent\*.
- Els habitatges unifamiliars fora dels nuclis no es podran construir a menys de 250 metres de la mar.

S'aplicaran altres mesures, una vegada aprovats els plans territorials parcials que pertocquen a cada municipi:

- Establiment d'un límit d'expansió anual de cada nucli de població.
- Establiment d'un límit total de creixement per illa.

\* Aquestes mesures desclassifiquen tots els projectes d'urbanització a qualsevol fase de tramitació, excepte si les obres han començat o si es fan en sòl urbà.

### Les Directrius només redueixen el sòl urbanitzable?

No. De fet, la determinació més important de les Directrius no és la que converteix en rústic el sòl urbanitzable avui, sinó la que impedeix que el sòl es converteixi en urbà. Perquè la mesura més important consisteix a limitar el creixement per al futur i fer que totes les Illes puguin oferir nou sòl dins uns límits del 10 per cent en 10 anys i organitzat al voltant dels nuclis existents.

### Quant de terreny quedarà com urbanitzable, a Mallorca?

Es retallen en més d'un 60% les possibilitats d'urbanitzar que hi havia abans de les DOT. Però es garanteix el creixement dels nuclis existents amb un anell de reserva per al futur. El terreny urbanitzable a Mallorca només podrà créixer un 1% anual en els propers 10 anys.

*Les Directrius d'Ordenació Territorial és la llei que regula el creixement de les nostres illes, protegint les nostres costes i el sòl rústic. Una llei que aconseguirà que, entre tots, fem les Illes que volem.*

Més informació: <http://www.caib.es/dot>





# LES MANS AL FOC

(V)

PROFESSOR ANTI-CASTES

Joan Sorell Adrover

**E**l 1935 va ser l'únic any de la meua glòria literària. Em passaren moltes coses en aquell temps, encara que record especialment la conferència que vaig pronunciar el diumenge 29 de desembre d'aquell any, en el saló del Centre Instructiu de Porreres en la qual vaig dissertar sobre "el sistema de castes".

La publicació "La Veu de Porreres" en feia el següents elogis uns dies després: "L'acte, que era públic, es va veure molt concorregut, quedant el saló ple de gom en gom. Feu la presentació de l'orador el president de l'entitat en Sebastià Ferrà, qui posar de manifest les rellevants qualitats del senyor Sampol, com a persona culta, de profunds estudis socials i filosòfics, autor de l'obra "Dones que no somriuen", i com a professor actual del Liceu".

Seguidament vaig fer ús de la paraula, amb frases d'elogi i estímul per aquesta societat que tant feia amb materia cultural. No és possible una democràcia sense cultura, vaig continuar dient, i els pobles on té més arrelament el caciquisme és en els incultes.

Tota societat que tengui per objecte elevar el nivell cultural del poble és digne del major suport i encara més per les dificultats que ha de vèncer que estan precisament en el poble ignorant.

Vaig explicar que la conferència que donava no era política, que era senzillament un tema social, però la qüestió parteix d'allò que és social, i a vegades es confonen. El problema del món és social. És de relació entre el capital i el treball.

També vaig plantejar dos aspectes, primer la civilització antiga: A Roma tenien la concepció que els

homes eren distints per naturalesa; els uns havien de servir als altres. En el segon aspecte es diu: Existeix avui un sistema de castes? Els uns gaudí, els altres patir. Igualment vaig citar la divisió dels romans: uns eren lliures, altres esclaus. Primerament a les guerres els presoners eren morts, més tard els guardaren per dedicar-los a treballs. I tenien dret de vida i de mort sobre ells. Així naixia l'esclavatge, que és transmeté de pares a fills. I ben prest els esclaus, superaren als homes lliures.

El treball de l'esclau era dur: en les mines, a les pedreres, en les avantguardes de les guerres, en el circ lluitant amb les feres per divertir als lliures. Les esclaves servien als senyors, cuidaven de la casa, del pentinat de la senyora en que, si s'equivocaven amb un punxó que la senyora tenia a la mà, li clavava al

## Estanc Can Poo

Sellos de goma, Toda clase de impresos de imprenta, Grabación de puros para fiestas, Libros de texto, Revistas, Artículos de papelería, Jugetes, Perfumería, Artículos de regalo

Avinguda Bisbe Campins, 12. Porreres. Tel. 971 64 70 24 - 971 64 70 78



braç. Quin dret tenia l'esclau? No cap. El mateix que es dona a un ca, a un moix.

Avui en dia, en les experiències mèdiques s'utilitzen conills. Antigament se servien d'esclaus. Marc Antoni i Cleopatra, abans de suïcidar-se, feren tastar el verí a uns esclaus que moriren a l'acte.

Cató recorria els mercats d'esclaus: comprava els prims, els engreixava i revenia.

Pocí tenia feres al seu jardí; els hi donava esclaus per menjar.

Els qui ja vells no servien, els llançaven al riu.

I mentre aquestes i semblants penalitats eren patides pels esclaus, que representaven les tres

quartes parts de la població de Roma, que feien els lliures? El romà, primer fou un gran treballador, conquerir el món, però llavors es depravà, del llit, al bany, al circ, a la taula etc. Menjaven molt, tenien un "vomitori", es ficaven dos dits a la boca i vomitaven el menjar per poder menjar una altra vegada.

Quin contrast! tres quartes parts de la humanitat nuus, amb els canells fermats, la nit als soterranis, sense conèixer un amor, sofrint, esquinçant-se ... i una tercera part massa rica i divertint-se a cor que vols.

Era d'esperar! els esclaus es revoltaren comandats per n'Espartaco, un esclau valent i decidit que recorregué Itàlia reunint a 70.000 com-

panys de classe, els quals es llençaren sobre Roma.

Però aquesta va reaccionar i Gras, general romà, va vèncer n'Espartaco, i manà col·locar a les voreres d'una llarga carretera sis mil creus, hi enclavà a cada una un esclau, mentre es passejava per la carretera.

Va venir Jesucrist al món i li donà un canvi total. I es cregui o no es cregui que Jesucrist fos Déu, el cert és que fou el gran revolucionari de la Humanitat. Propagà una doctrina: "Llibertat, igualtat i fraternitat". I morí en creu! però havia format una escola, i els seus deixebles Pere i Pau, arribaren a Roma propagant les seves idees...



Germans Leiva

Pare Bartomeu Pou, 2  
07003 PALMA DE MALLORCA  
Tel. 971 75 10 28 - Fax: 971 75 05 67

## SUPERMERCAT CAN MURTO

*Carnisseria, xarcuteria, peix congelat,  
merceria, perfumeria*  
**AMB SERVEI A DOMICILI**

C/ Sa Galla, 94 - Tel. 971 64 70 53 - PORRERES

## Bar Pub ES FAROLET

L'Almoïna, 58 - PORRERES



# CURIOSITATS DEL MÓN DE L'ESPORT PORRERENC

L'ANTIC CAMP DE N'HEREVETA VA SER TESTIMONI DE L'HISTÒRIC ASCENS A CATEGORIA NACIONAL DE L'UNIÓ ESPORTIVA PORRERES

Xim Barceló · Gaspar Barceló

**S**e'n dubte una de les fites més importants de la Unió Esportiva Porreres va ser l'ascens a la Tercera Divisió Nacional (actualment la segona B) aconseguit ara fa 22 anys, concretament el dia 26 de juny de 1977 a l'antic camp de n'Hereveta.

Amb l'entrada més gran de la seva història (més de 2.000 persones), el camp que més horabaixes de glòria ha donat als aficionats porrerencs es disposava a viure un dels dies més emocionants i històrics que s'han viscut mai esportivament parlant a la vila de Porreres. El

rival era el conjunt basc C.D. Touring de Renteria, i la tasca semblava prou difícil, donç l'equip porrerenc havia sortit derrotat en el partit d'anada disputat una setmana abans a la localitat de Renteria per un contundent 3 a 0. L'ambient que es respirava al voltant d'aquest partit era impressionant i tot i que els porrerencs sabien de les dificultats que es trobarien, el sentiment general era que amb una mica de sort i desplegant el bon joc que havia duit l'equip a disputar la promoció d'ascens com a subcampió de preferent, es podria remuntar el marcador.

El partit s'inicià amb un domini total i absolut per part del Porreres. L'equip basc es trobava amb la mateixa dificultat que s'havia trobat el nostre equip a terres basques, ja que el seu camp era de gespa i el camp de n'Hereveta era de terra i prou feines tenien per a mantenir el resultat inicial. Les ocasions de gol sovintejaven la porteria basca, però passaven els minuts i els gols no arribaven. El nerviosisme es començava a fer patent en els cors dels aficionats que veien que les possibilitats de fer història s'esveien. Així i tot no perdien l'espe-

BAR - RESTAURANT

*N'Hereveta* 

Camí de Marina, s/n - 07260 Porreres - Tel. 971 168 464

**Foto VIDAL**  
Porreres

FOTOGRAFIES D'ESTUDI  
REPORTATGES DE NOCES, BATEJOS, COMUNIONS  
AMPLIACIONS I REPRODUCCIONS

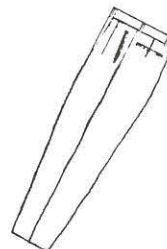
**LG FUSTERIA**

LLITERAS GARI

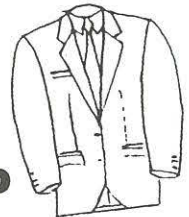
Portes i Cuines fetes a mida

C/. Major, nº 61 - 07260 PORRERES (Mallorca)  
Telf. i Fax 971 16 84 66

**Confeccions i moda en  
esport i ben vestir**



**Cas  
Sastre  
Micarillo**



**Carrer de l'Almoina, 28 Telèfon 64 73 09 Porreres**





L'equip que fa 22 anys aconseguí l'ascens a categoria nacional.

rança i seguien animant amb els seus crits i les seves bocines i trompetes comprades per a l'ocasió, fins que a les acaballes de la primera part arribava el primer gol i el camp esclatava amb un crit que es va poder sentir des de tots els racons de la vila, (així els que no havien anat al camp se'n adonaven que el Porreres havia marcat). La segona part va ser un càlcul de la primera, només que els gols s'anaren succeint un darrera l'altre fins arribar a l'històric 5 a 0 final i que donava el dret a l'Unió Esportiva Porreres de jugar a la III Divisió Nacional.

Després de diverses reunions i mitjançant una votació, la junta Directi-

va amb el suport dels socis assistents decidiren no renunciar a l'ascens, tot i sabent les dificultats econòmiques que això comportaria. L'equip Porrerenc va quedar enquadrat en el grup Valencià-Murcià-Balear i després d'una temporada molt irregular juntament amb l'equip de Santa Margalida, dit antany "Margaritense", aconseguir la permanència un any més a tercera. La segona temporada ja va ser una altra història, ja que les derrotes varen ser una constant i es va arribar al final ocupant plaça de descens directe. La temporada següent a Preferent es va tancar amb el retorn de la Unió Esportiva Porreres a la recentment creada III Divisió Balear.

Aquest és l'equip que, aleshores entrenat per Zubieta, va aconseguir fa 22 anys l'històric ascens a la III DIVISIÓ NACIONAL a l'inoblidable i enyorat camp de N'HEREVETA.

*Drets i d'esquerra a dreta:* Forteza, Torrado, Perelló, Morlà, Carrió, Inarejos, **Toni Ballester, Biel Soler.**  
*Asseguts:* Bienvenido, Sevilla, **Pep Solivelles,** Vidal, Valero, Márquez, Ramos.

En negreta els jugadors porrerencs.



Depositarem als cotenidors la roba i les sabates que es puguin tornar a utilitzar.  
No hi depositarem roba bruta o banyada, pedaços tacats d'oli, ni sabates molt gastades.

**SÍ**

roba i sabates que es puguin tornar a utilitzar.



**NO**

Roba bruta.  
Sabates molt gastades.

**Si el contenidor és ple, avisa el teu Ajuntament**



# L'EQUIP DE BÀSQUET CONTINUA LÍDER

L'equip de Bàsquet de Porreres fa una de les millors temporades de la seva història. Després de quedar en primer lloc a la lliga regular amb 13 victòries i només 3 derrotes, ara demostra les seves aspiracions per pujar de categoria al play-off per a l'ascens, on ocupa el primer lloc de la classificació sense haver perdut cap partit dels cinc que s'han disputat. Esperem que la ratxa continuï i puguem celebrar l'ascens de categoria de l'equip porrerenc.

A continuació podeu veure algunes de les dades més interessants de l'equip porrerenc:

## PUNTS

Rafel Joan	275
Llorenç Mestre	272
Miquel Barceló	186
Pere Lladonet	126
J.Maria Sastre	88

## % DE TIR DE 3

J.Maria Sastre	36
Toni Ramis	29
Pere Lladonet	28
Bernat Mesquida	25
Llorenç Mestre	24

## REB.DEFENSIVUS

Rafel Juan	158
Miquel Barceló	101
Llorenç Mestre	37
Pere Lladonet	36
Bernat Mesquida	35

## % DE TIR DE 2

Llorenç Mestre	57
Rafel Juan	55
Pere Lladonet	54
Miquel Barceló	52
Bernat Mesquida	50

## REBOTS OFENSIVUS

Rafel Juan	74
Miquel Barceló	50
Llorenç Mestre	24
Toni Ramis	18
Bernat Mesquida	14

## % DE TIR 1

Pau Mora	77
Rafel Juan	59
Llorenç Mestre	58
Toni Ramis	56
Pere Lladonet	54

TOT PER L'ESPORT



*Qualitat i moda en sabates*

L'Almoina, 19  
07260 Porreres

Tel. 971 16 82 76

El que necessitis  
per practicar el teu esport

## ESPOORT ESPLAI

*Dilluns horabaixa tancat*



Sala 7 Porreres

Tel. 971 16 83 13

Podem depositar totes les llaunes, tant les d'alumini com les que no ho són, als contenidors específics que trobarem als Parcs Verds. Les llaunes de begudes es poden compactar amb l'ajut de les premses que trobarem a alguns contenidors.

## SÍ

llaunes de  
begudes i de  
conserves.



## NO

altres objectes  
metàl·lics.

**Si el contenidor és ple, avisa el teu Ajuntament**



**PALMA**

Pje. Sta. Catalina de Siena, 2 entlo.C  
☎ 72 27 36 - fax 55 34 72

**MANACOR**

Plaza Ramón Llull, 22 B  
☎ 55 13 56 - fax 55 34 72

**MONTUIRI**

Jaime II, 4  
☎ 64 60 43 - fax 64 60 43

**COLONIA DE SANT JORDI**

Avda. Primavera, 34 b  
☎ 65 65 75 - fax 65 61 62

**PORT D'ANDRATX**

Avda. Mateo Bosch, 1 local 29  
☎/Fax 67 34 87

# + seguridad - precio

- GARANTÍAS**
- Seguro obligatorio
  - Seguro voluntario ilimitado
  - Seguro ocupantes
  - Asistencia en viajes
  - Defensa y Reclamación

## TARIFA ESPECIAL PENSIONISTAS A PARTIR DE 60 AÑOS

MARCA	SIN BONIFICACIÓN	BONIF. 10%	BONIF. 20%	BONIF. 30%	BONIF. 40%
ALFA ROMEO 33 1.500 IE	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
ALFA ROMEO 155 2.000 TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
AUDI 80 2.300	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
AUDI COUPE 2.000 KAT	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
BMW 316 1	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
BMW 520 1	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
CITROEN AX GT	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
CITROEN ZX 16 AVANTAGE 1	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
CITROEN XANTIA 1.8 LSX	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
CITROEN AX 11 TRE	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
CITROEN XM DIESEL	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
FIAT CINQUECENTO	27.840	25.935	24.069	22.200	20.332
FIAT TIPO 1.7 D	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
FIAT TEMPRA 1.6 SX	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
FIAT CROMA TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
FIAT UNO 60 S	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
FORD FIESTA S 1.6	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
FORD ESCORT CLX 1.8 TD	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
FORD ESCORT GHIA 1.8 D	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
FORD MONDEO GHIA 1.8 TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
FORD SCORPIO 2.9 GHIA	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
BMW 525 TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
FORD FIESTA GHIA 1.1	30.670	28.514	26.361	24.205	22.052
FORD ORION GT 1.8 D	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
LANCIA FIRE LX 1.1	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
LANCIA Y-10 AVENUE	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
LANCIA DELTA 1.6 LE	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
OPEL CORSA 1.2 1 SWING	30.670	28.514	26.361	24.205	22.052
OPEL ASTRA 1.7 GLS TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
OPEL VECTRA 1.7 GL TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
PEUGEOT 106 XT 1.4	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
PEUGEOT 205 GR	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
PEUGEOT 106 KID	30.670	28.514	26.361	24.205	22.052
PEUGEOT 306 XN 1.4	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
PEUGEOT 405 STI	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
PEUGEOT 605 SV DT	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
RENAULT CLIO RI 1.2	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
RENAULT CLIO RT 1.9 D	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
RENAULT 21 GTD MANAGER	32.890	30.513	28.137	25.760	23.384
RENAULT SAFRANE RT 2.5 TD	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932
RENAULT ESPACE 2.1 RT TD	39.158	36.356	33.556	30.756	27.955
RENAULT TWINGO	32.890	30.513	28.137	25.769	23.384
RENAULT 5 GTL	30.670	28.514	26.361	24.205	22.052
SEAT PANDA 35 L	27.804	25.935	24.069	22.200	20.332
SEAT IBIZA CLX 1.8 1	37.135	34.333	31.533	28.733	25.932





Aquesta fotografia pertany al terrat de Ca Na Margalida Barceló servera *Xibica*, el dia 24 de gener de l'any 1960,  
i com podeu veure, en aquella ocasió la nevada també va ser copiosa.

**D'esquerra a dreta.** Margalida Melià Veny *Botrina*, Maria Sasire Vaquer *Vinyes*, Amparo Mora Nicolau *Barres*.